ジャンプSQ.
SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE
ジャンプスクエア
3
MARCH 2016

特別付録 描き下ろしポスター!!
ヘタリア World☆Stars 出張版

新連載第2回センターカラー
症年症女
原作 西尾維新 漫画 暁月あきら

JC1巻発売中センターカラー
大正処女御伽話

JC1巻発売中 巻頭ポスターカラー
プラチナエンド
原作 大場つぐみ
漫画 小畑健

どうか、ふつうのシアワセを。

platinumend

センターカラー
いいよね！米澤先生
新テニスの王子様
CHERRY TEACHER 佐倉直生 出張版

ジャンプSQ.

ジャンプスクエア
JUMP SQUARE

※ジャンプSQ. 2016年 3月号 デジタル版は2016年2月4日発売のジャンプSQ. 2016年 3月号（紙版）を収録したものです。
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、一部未収録となっている内容があります。

CONTENTS

タイトル	作者	ページ
「プラチナエンド」小畑健描き下ろしポスター		004
プラチナエンド	原作／大場つぐみ 漫画／小畑 健	015
増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB	増田こうすけ	085
双星の陰陽師	助野嘉昭	097
千早さんはそのままでいい	くずしろ	143・683
この音とまれ!	アミュー	153
ハッピィミリィ	城戸みつる	199・357
症年症女	原作／西尾維新 漫画／暁月あきら	207
終わりのセラフ	原作／鏡 貴也 漫画／山本ヤマト コンテ構成／降矢大輔	245
コントラスト88	川崎 宙	269
ヤミアバキクラウミコ	丈山雄為	315
大正処女御伽話	桐丘さな	365
To LOVEる-とらぶる-ダークネス	漫画／矢吹健太朗 脚本／長谷見沙貴	403
ヘタリア World☆Stars 出張版	日丸屋秀和	441
CHERRY TEACHER 佐倉直生 出張版	立花和三	451
いいよね!米澤先生	地獄のミサワ	462
青の祓魔師	加藤和恵	491
サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁	原案・監修／加藤和恵 漫画／佐々木ミノル	529
新テニスの王子様	許斐 剛	544
放課後の王子様	原案・監修／許斐 剛 漫画／佐倉ケンイチ	576
ワンダーラビットガール	廣瀬ゆい	583
7thGARDEN	泉 光	625
大森サティスファクション	清水コウセイ	693
μ&i みゅうあんどあい	きただりょうま	705
帝一の國	古屋兎丸	751
特別付録 ヘタリア World☆Stars 描き下ろしシール用イラスト		811
特別付録 ヘタリア World☆Stars 描き下ろしポスター		812
デジタル版特典		
To LOVEる-とらぶる-ダークネス フルカラー版	漫画／矢吹健太朗 脚本／長谷見沙貴	815

「プラチナエンド」小畑健描き下ろしポスター

その輝きが

誘うのは

生か、
あるいは、
死か。

story Tsugumi Ohba art Takeshi Obata

#4
憧れの人

Platinum End
プラチナエンド

JC第1巻
Now On Sale!!
漫画は15Pより
Start!

系で放映開始!!

双星の陰陽師

STAFF 監督：田口智久／副監督：五十嵐達也／シリーズ構成：荒川稔久／キャラクターデザイン：貞方希久子／プロップ・ケガレデザイン：伊藤秀次／総作画監督：竹田逸子／色彩設計：合田沙織

双星如律令 第003回

新キャスト発表!!

4月からの放映に先駆けて、ろくろ&紅緒に引き続き、繭良と清弦のCVも決定!! 二人の意気込みを聞いてみた!!

音海繭良役 芹澤優さん

とってもとっても嬉しかったです!! 嬉しくて、なんて言葉にしたら良いのか今もわかりません!!! オーディションの時から、繭良ちゃんの健気で一生懸命な姿がすごく好きでした。わたしが演じられると決まって、今はもっともっと繭良ちゃんを知りたいです。みなさんにより愛されるキャラクターになるよう、精一杯がんばります。よろしくお願いします!

Profile 81プロデュース所属。ヴォーカルユニット「i☆Ris」としても活躍。代表作は『プリパラ』南みれぃ役ほか。

繭良 まゆら

オープニング&エンディングテーマ曲も決定!!

オープニングテーマ
「Valkyrie —戦乙女—」
和楽器バンド

陰陽師の世界を意識した疾走感溢れるロックサウンドの楽曲に仕上げました。どこか影がある雰囲気と、その中での前向きさを表現してみました。アニメーションと重なった時の広がりを私達もとても楽しみにしています。和のアニメと和のサウンドのコラボレーション。和楽器バンドならではの世界観を、皆様に楽しんでいただける事を願っています。（鈴華）

Profile 鈴華ゆう子をヴォーカルに据え、和楽器を使った独特のサウンドで、日本のカッコ良さを発信。代表曲「千本桜」はYouTubeでも話題沸騰!!

エンディングテーマ
「アイズ」
加治ひとみ

エンディングテーマを担当させて頂くにあたり、私なりに主人公の「ろくろ」とヒロインである「紅緒」の二人の絆の裏側にあるような想いを意識し、歌詞を書かせて頂きました。「双星の陰陽師」ファンの皆様にもそんなメッセージが伝われば嬉しいです。

Profile 東京ガールズオーディション2014でグランプリに輝いた、期待の歌姫。圧倒的な表現力で「誰かの心に存在し続けるアーティスト」をめざす。

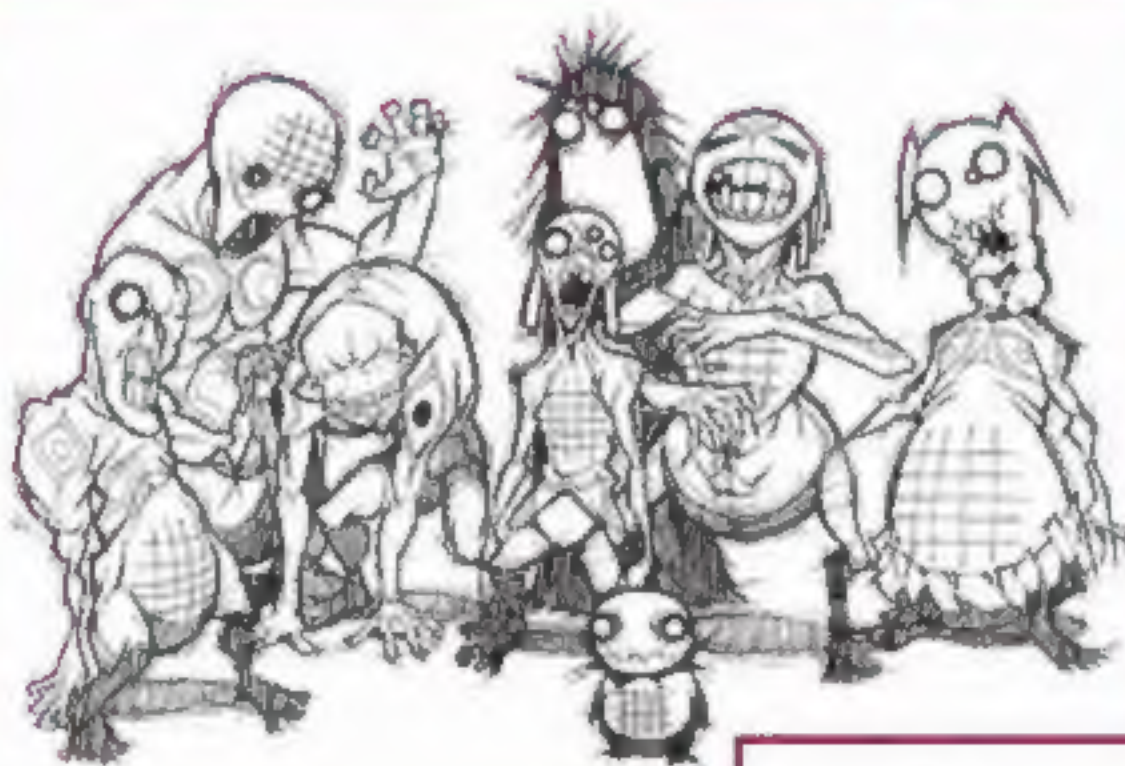
2016年4月テレビ東京

清弦 せいげん

オーディションで演じた際、とても自然に入って来る感じがしたので、清弦を任せて頂ける事になり本当にうれしく思っています。原作ファンのみなさんの中には、すでに声のイメージがあるかと思いますが、自分なりに彼の魅力をより一層高められるよう心を込めて頑張ります。呪装を百連装するくらいの勢いで！どうぞよろしくお願いします！

Profile 東京俳優生活協同組合所属。アーティストとしても大活躍中。代表作は『テニスの王子様』の跡部景吾役ほか。

天若清弦役 諏訪部順一さん

禍野より出でしケガレアニメの世界へ!!

最新の設定画をドーンと公開!!人に仇なす不気味なケガレがどんな動きをするのか!?紅緒の剣のメカニズムにも注目すべし!!

『双星の陰陽師』の最新情報はココでCHECK!!

アニメ公式HP http://sousei-anime.jp/

原作公式HP http://sousei-onmyoji.com

公式twitter @sousei_PR

D.Gray-man

TVアニメ新シリーズ鋭意制作中！

D.G教団報 ANIME版

最新キャラクターラフ設定を極秘入手!!

新規設定の監修には、星野桂先生もガッツリ参加しているぞ!!

完成が楽しみです！

コレが制作中の新アレン!!

TOP SECRET

新キャスト！アレン・ウォーカー役村瀬歩さんも出演!!

Anime Japan2016にてステージイベント開催決定!!

ステージでは新キャスト第2弾や最新ビジュアル&PVを大発表！さらに村瀬さんを始め声優陣によるトークショーも楽しめまス!!♥

【日時】3月26日(土)17:00～17:40
【場所】GREENステージ
【出演】村瀬歩さん及び新キャスト

AnimeJapan2016公式サイト
http://www.anime-japan.jp/

チケットの販売期間&購入方法などはAJ公式サイトを見て下さイ♥

続報は本誌及びアニメ公式サイト、アニメ公式Twitterをチェック!!

アニメ公式サイト
http://dgrayman-anime.com/

フォロワー4万人突破!!
アニメ公式Twitter
@dgrayman_anime

原作

『変態王子と笑わない猫。』 さがら総 × 『デート・ア・ライブ』 橘公司 × 『やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。』 渡航

人気作家がTVアニメを

東京・神奈川・千葉――

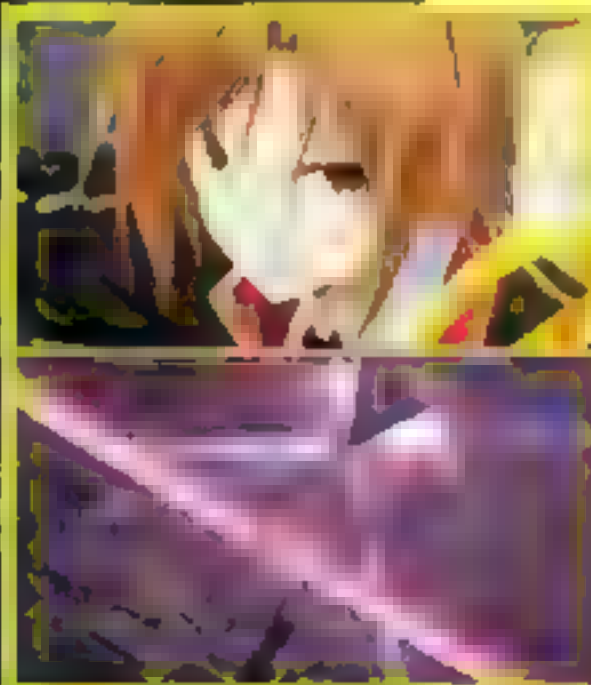
ここから〈世界〉を壊す、

クオリディア・コード

3月26日(土)「AnimeJapan2016」にてキャスト出演ステージ開催！

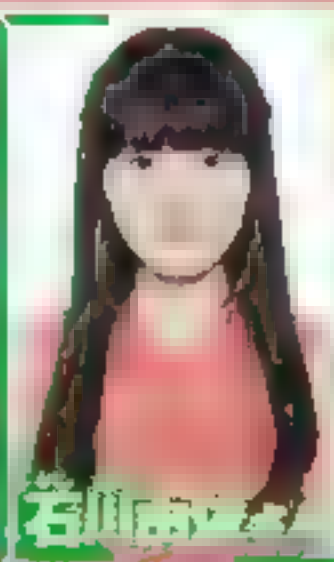
▶詳しくは公式サイトにて！

http://qualidea.jp/

@QUALIDEACODE

ライトノベル界に名を馳せるさがら総先生、橘公司先生、渡航先生の3名が、同一の世界観で物語を紡いでいく「Project QUALIDEA」作品は現在、第4弾まで刊行中。レーベル（集英社・小学館・KADOKAWA）の枠を超えた一大プロジェクトの集大成となる物語が、「クオリディア・コード」としてTVアニメ化することに！

世界の鍵を握る"東京"キャラのキャストが決定！

東京都市首席
朱雀壱弥
▲クールでプライドが高いが、内に熱い思いを秘めている。武器はガントレット

とてもやりたい役・関わりたい作品だったので本当にうれしいです！全力で臨みますので、よろしくお願いいたします！

東京都市次席
宇多良カナリア
▲朱雀の幼なじみで、世話焼き女房タイプ。歌を響かせて、他人の能力を強化することができる。

「絶対にカナリアを演りたい！」と、気合いを入れてオーディションに挑みました！とても嬉しくて、今からワクワクしています。精一杯頑張ります！

スタッフ陣は精鋭ぞろい!!

▼監督：かわむらけんいち
▼脚本：Speakeasy（さがら総×橘公司×渡航）
▼キャラクター原案：松竜
▼キャラクターデザイン：田畑壽之
▼音楽：岩崎琢
▼制作：A-1 Pictures

ジャンプSQ.にてコミカライズ決定！

▼詳細は今後のジャンプSQ.をチェック！

to be continued...

刺された相手は
ずっと想いを
秘めていた人…!!

刺された……！

咲ちゃんに…
赤の矢を

咲ちゃんも神候補

ドクン

………

でも
元々俺は
咲ちゃんのこと
好きだったから…

あ…
刺されたって
意識はある

ドクン

よし
これで
咲に
ベタ惚れ

ドクン

何も変わらな——

咲ちゃん
好きです

大好きです

大好きだ…

キィィィ

愛してる…

咲ちゃん…

……

なんで…？

なんでそんなに元気がないの？

どうしてそんな顔してるの？

何でも
言って

咲ちゃんの
ためなら
何でもする

！

こういう時の
対処は言ったのに

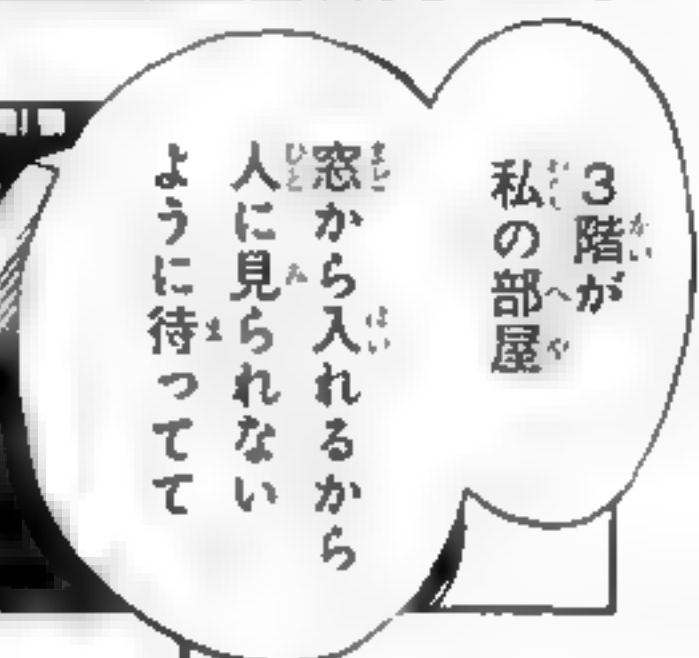
咲
僕の教えた
ように

………

架橋くん
翼持ってる
？

咲ちゃん

うん
持ってる

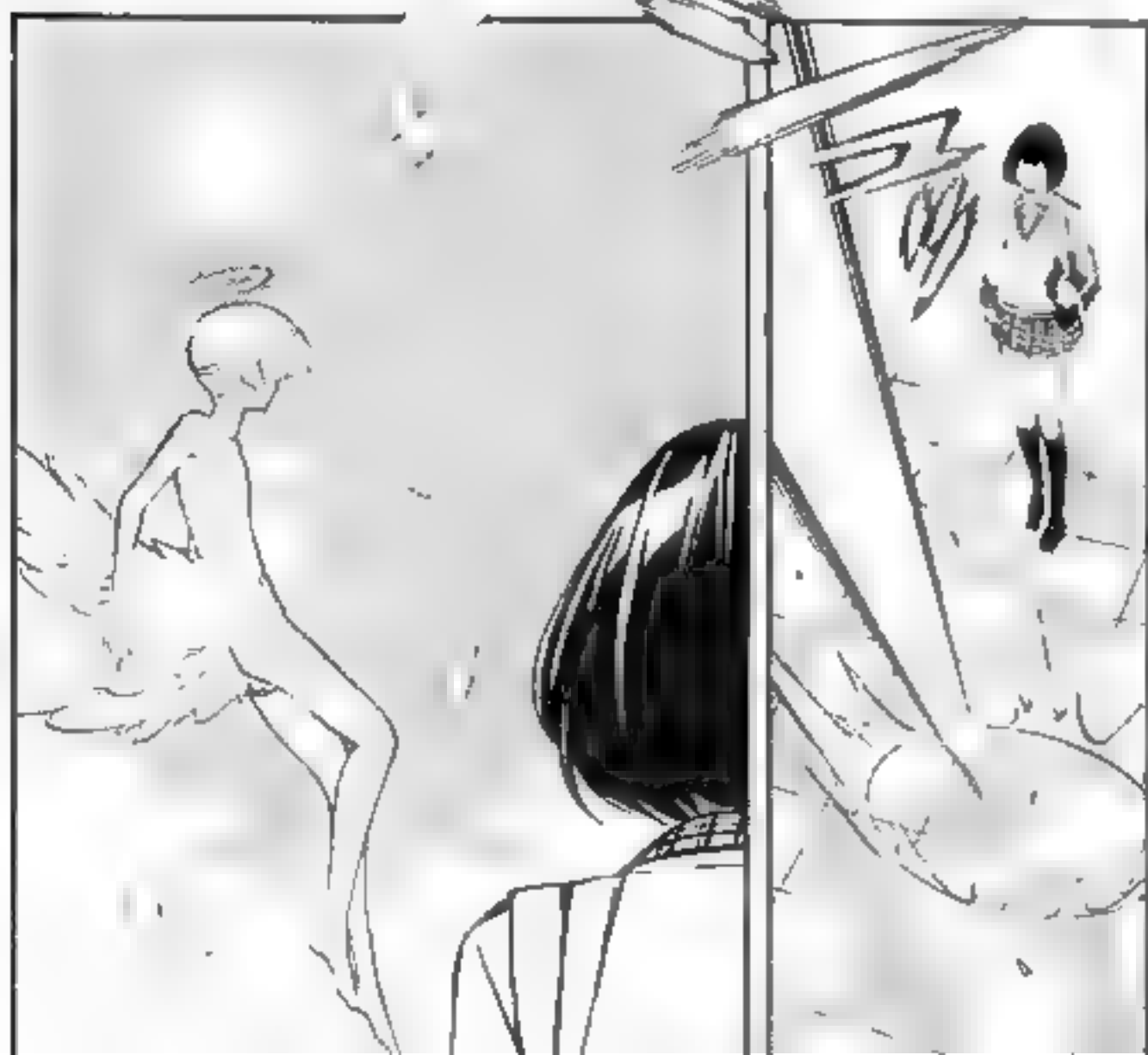
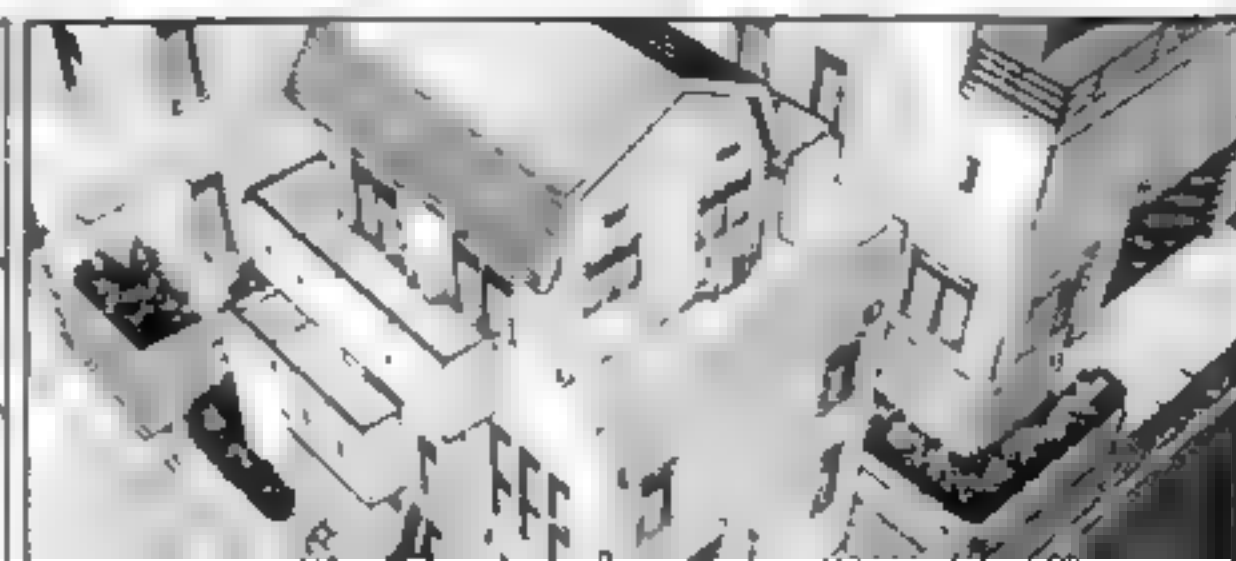
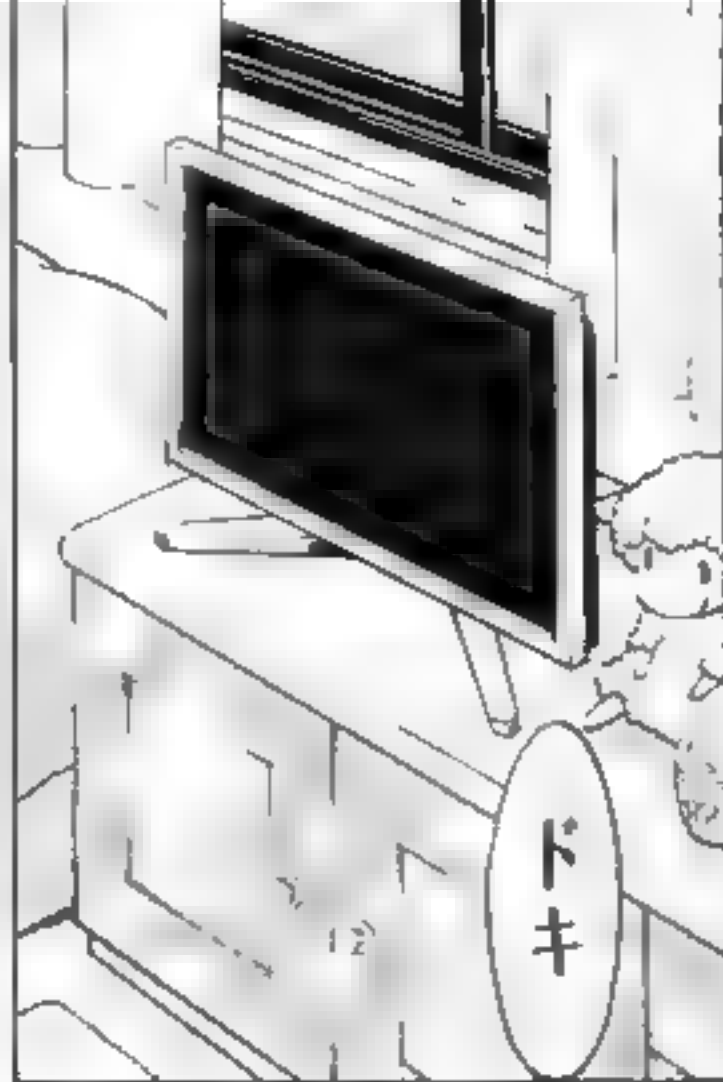
よし
翼あり
だ

私の家覚えてる？
好きだ
もちろん
3階が私の部屋
窓から入れるから人に見られないように待ってて
えっいいの!?
入学式の後私もすぐ帰るから
咲ちゃん
キィィ
待ってる！
咲ちゃん
うん！

にしても
あの子の天使は
何してる
現状なら
少し離れて
見守っている
べきなのに
……
咲ちゃん
好きだ
大好きだ
タッ

ガチャ

ドキ
ドキ
ドキ
咲ちゃんの部屋で…
咲ちゃんが帰ってくるのを待つなんて…
ドキ
ドキ
咲ちゃん…
もう咲ちゃんのことしか考えられない
この気持ち…
すごく幸せだ…

ガチャ
！
パタ
咲ちゃん
架橋くん
同じクラス
だったよ
え？

同じクラス……
ホント？
咲ちゃん好きだ
赤の矢は十分効いてる
咲の質問ならほぼ何でも答えますね
あなたについた天使は1級ですか？2級ですか？
……
咲 聞いて
架橋くん教えて
特級って言ってた
特級!?

聞いて咲…
白の矢を持ってるか
白の矢を持ってる?
うん…
いらないって言ったんだけど…
まさか…
おまえがメトロポリマン!?
えっ…それは違う
違う!

まあ
そこまでは
うまくいかないか

……

いや
メトロポリマンじゃ
ない方が…

……

架橋明日
聞いてください

咲には〝矢〟から逃げる
翼がない

咲の〝翼〟に
なってほしい

翼？

ええ

神候補には危険な者もいる
咲を守りたい

咲ちゃん

……

もちろん

俺 咲ちゃんの〝翼〟になる

よろしい
いつ何が起きるかわからない
早速飛ぶ練習を
まず2人の手を合わせて
?
飛ぶ練習?
……
手を…
いいの?
ドキ
ス…
うわっ咲ちゃんの指…
ドキ
手が…
ドキ
ちっちゃくてやわらかくて……
あったかい……

腕の輪をつなげて
命綱になるから

お互いが離そうと思わなければ離れません
後ろに回って抱きかかえて
えっとこう?
あれ?ダンスみたい
ガララ
えっと……
グッ
じゃ飛ぶね

すごい…
今 この広い空に
咲ちゃんと
2人だけ…

怖くない？

うん

ビョオオオオ

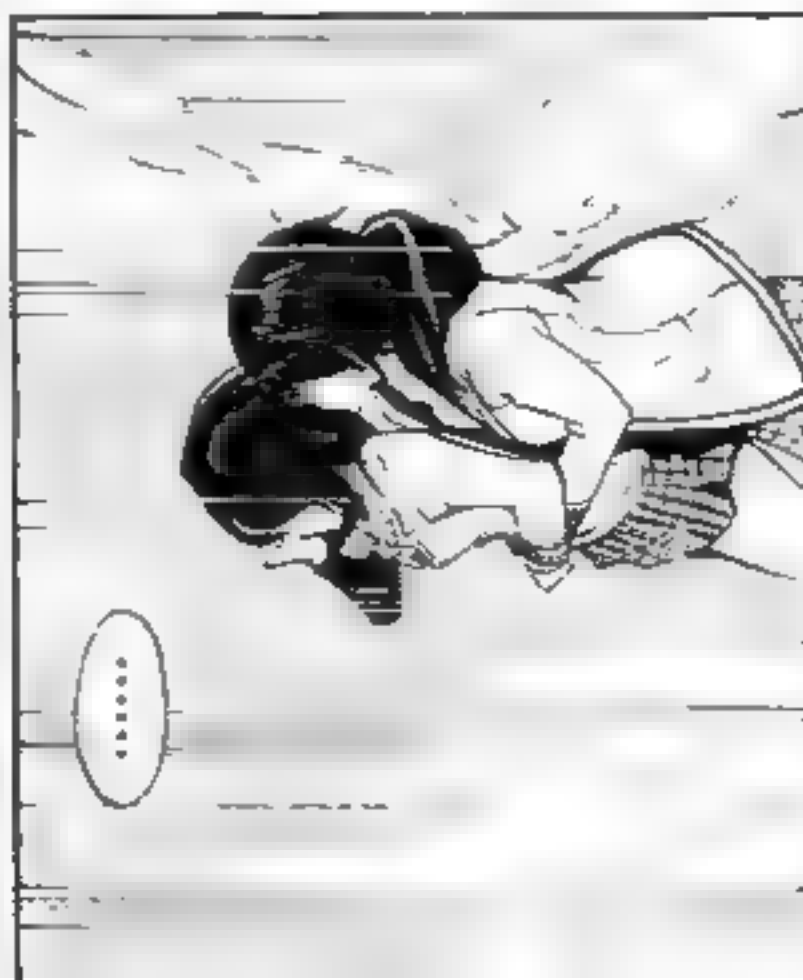
咲ちゃん

咲ちゃん元気出して

えっ？

……うん

……

そうだ いいもの見せてあげる

本当に悩みとかあるなら言って
力になりたい
笑ってくれるなら何でもする
……
ありがとう だけど私自身の問題だから
大丈夫…

でも今日 架橋くんと 話せてよかった
すこし 元気もらえた
よかった…
………

上手く飛べたようですね

よかった

これで咲に翼のないことはカバーできる

ブーン

メトロポリマンニュース

メトロポリマンニュース？

うん
ルベル…私の天使が把握しておいた方がいいって

メトロポリマンニュース

メトロポリマン秋葉原にて刃物男を取り押さえる！

今日午後3時過ぎ秋葉原で刃渡り35cmの包丁を振り回す時田持夫容疑者（45）をどこからともなく現れたメトロポリマンが格闘の末
取り押さえ

今日
通り魔を捕まえた
メトロポリマンが
夕方のさくらTVに
生出演…

……

今一番の
不安要素は
そのメトロポリマン

僕は
こう
考えて
ます

神となる人間は
人格・言動を加味し
厳正なる話し合いで
決めるべきだと

奴は今正義のヒーローと
されているが
他の候補を皆殺しして
神になるつもりでしょう

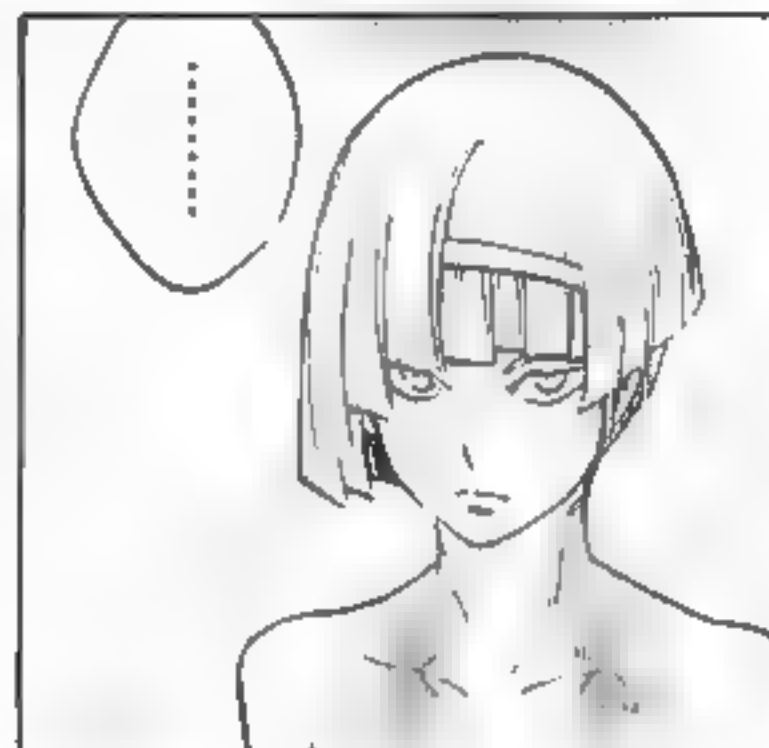
誰かが奴を正さないと

誰かが…

……

奴の天使は特級…白の矢も持っている

このままでは咲も標的に……

……

咲ちゃん…

ダメだ
咲ちゃんが
死ぬなんて
絶対
ダメだ!!
さくらTV6時
……………
俺が行く
咲ちゃん
!
いやしかし
危険だ…
ガラッ
心配ない
いざとなったら…
いざと
なったら?

刺し違えてでも
咲ちゃんのために…

キィィ

ダメだよ

架橋くん…

………

遅いから心配して来てみたら何してんのもう……

ナッセ

ナ…ナッセ!?

外で聞いてたけどずっと好きだった咲ちゃんに赤の矢刺されたでしょ逆じゃない

いいんだ
幸せなんだ

……

特級は
何かに卓越した
天使に与えられる
ナッセの卓越は
純真無垢…

僕の一番苦手とする……

……

いや…考え方次第では
一番扱いやすいか…？

メトロポリマンが話し合いに応じると思う？

……

殺し合いになるかもよ

持ち主が死んだら翼と矢は移せるの

ね ルベル

……

だから
①明日くんが死んだら翼と白の矢を咲ちゃんに移す
②メトロポリマンが死んだら明日くんに翼と矢を獲らせやっぱり咲ちゃんに移す
のどっちかを狙ってるんだよね

明日くん
赤の矢の力で
冷静に考えられなく
なってるだけ

咲ちゃん

でも…

架橋くん
行かないで

絶対に
行かないで

はい

咲ちゃん…

へへっ

ふー……

あーあ
いい思いつきだと
思ったんですけど
ね

悪かったね
あやまり
ます

だから
ルベルは
悪知恵の天使って
言われるのよ

策士とか
言い方が
あるでしょ

そこまで
じゃないから
2級なんじゃ

……

とにかく

皆
自分の選んだ人間を
神にしようとしてるんです

ルベル
みたいにね

……

どんな手を
使ってくるか
わかりません

まあ
こうなった
からには

僕達は
手を組むのが
得策と考えますが
どうです?

だね

え…

ちょ…
こんな奴と
組むのか？

殺し合わせようと
したんだろ？

！

あなただって
矢の力が切れたら
咲に何をするか
わからない

こっちも
そのリスクを
背負うんだ

明日くんは
咲ちゃんに
何もしないよ

だって
本当にずっと
好きだったんだもん

ナッセ

え

マジ？

好きなら余計
赤の矢を使い
何をするか

使わないし
いえ
使ったとしても
変な使い方は
絶対にしない
そのくらい
好きなの！

きゅん…

そこだけは
信じてあげて
ねっ

！

わかり
ましたよ

では
僕のことも
信用して
ください

OK

OKって…
ナッセ…

大丈夫

天使は神候補に直接は手出しできないから

それに咲ちゃんには翼が必要でしょ？

！

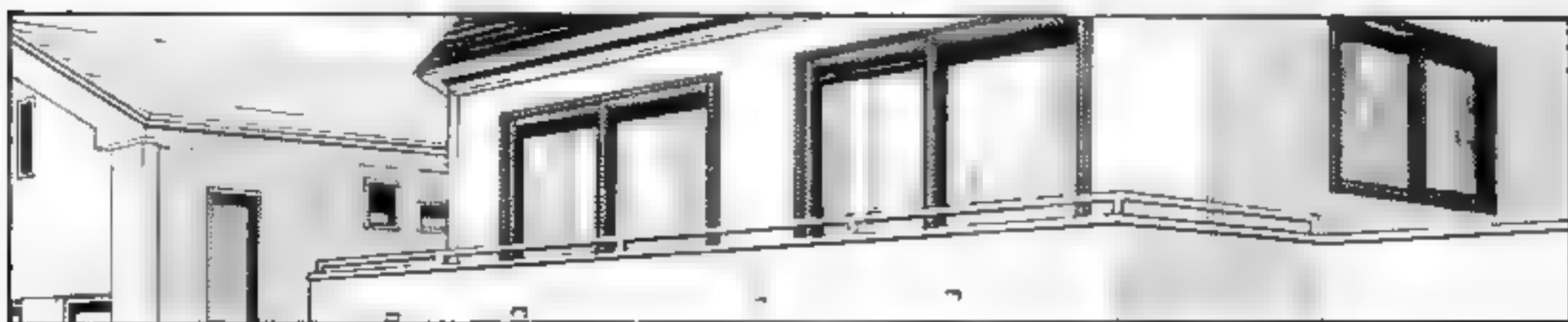
わかった
咲ちゃんを守れるなら
咲ちゃんと幸せになれるなら
何でもする

咲ちゃん

矢の力すごい

素じゃあんなこと絶対言わないよ

……

え
この部屋で暮らす!?
当たり前です 咲を守るんでしょう いついかなる時も
俺はいいけど… いいの？
うん 神様が決まるまで

咲ちゃん

止まりなさい！

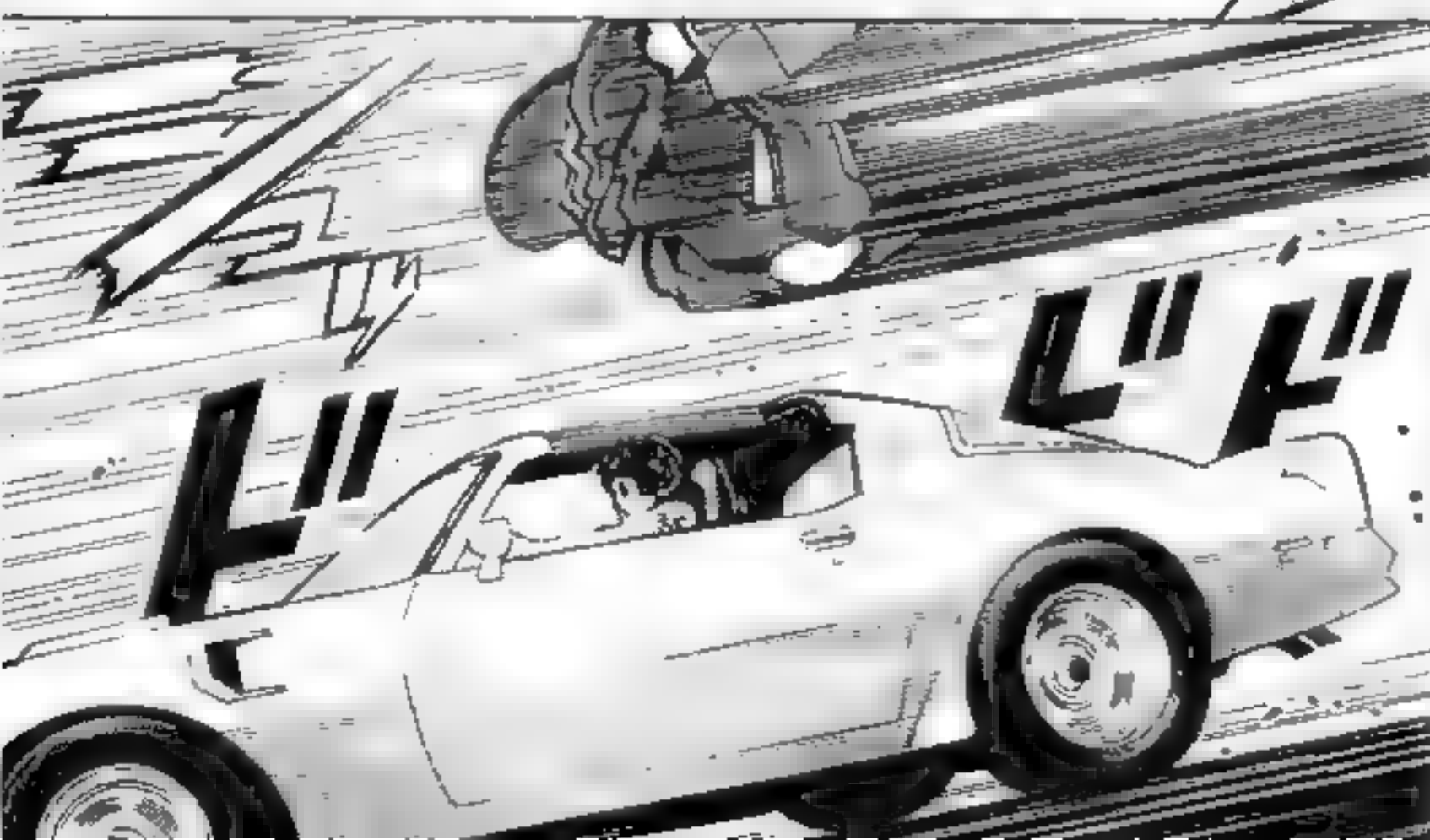
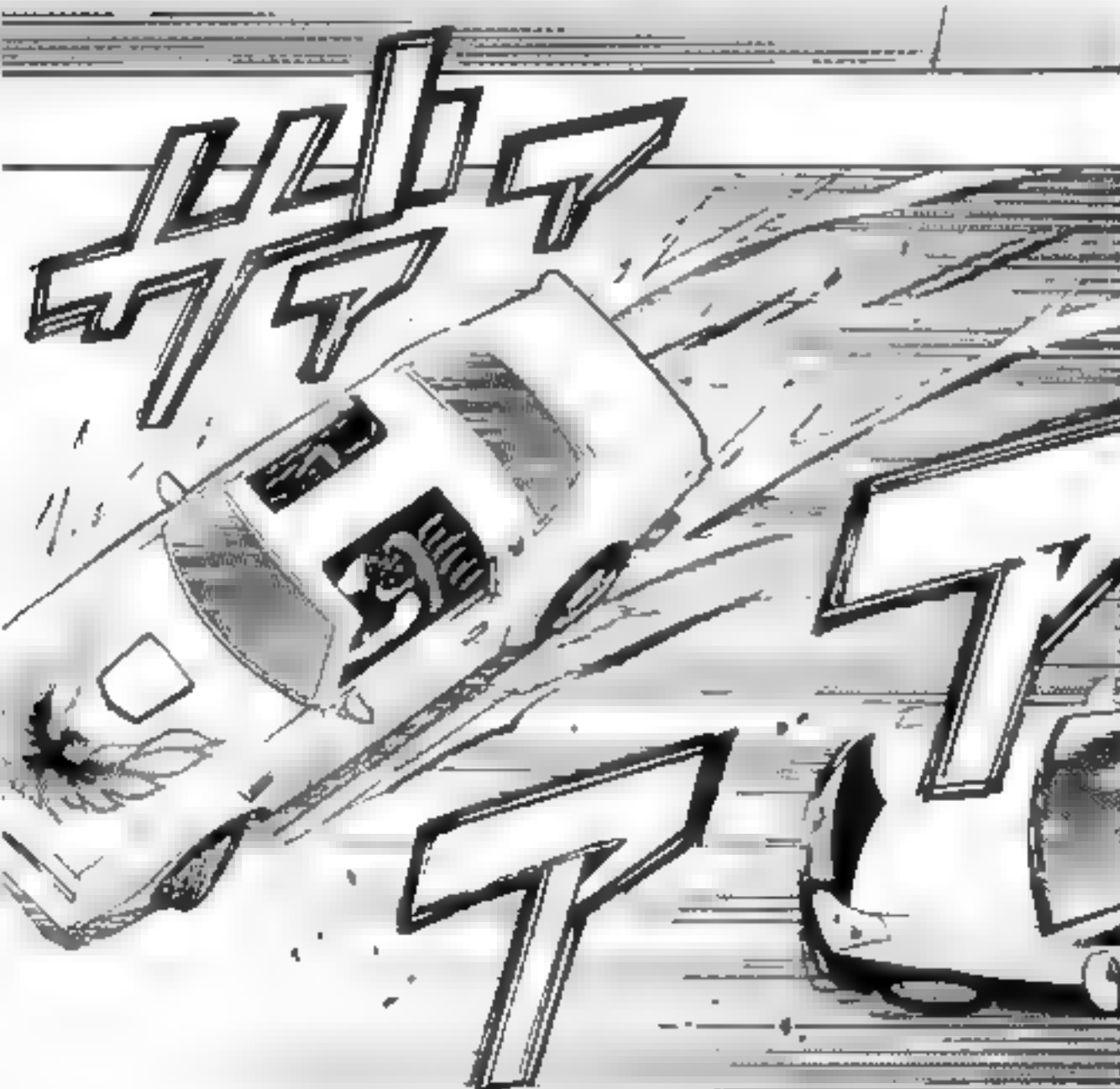
前の車
ただちに停車しなさい！

くそっ

ハッ

ハッ

ドドド

自首しろ
はい
キィィイーン
ギャァアア
PONTIAC

メトロポリマンさん

また大活躍でしたね

昨日は通り魔
今日はその容疑者に麻薬を流した売人を…

1人の犠牲者も出さずに！

当たり前のことをしただけです

では

あっメトロポリマンさん…

ポーッ

ザワ
ザワ

………

え―……

現地から最近言葉少なめのメトロポリマンさんの姿をお伝えいたしました

ガシャ
ガシャ
どうしました？
くそっ
あ〜もう
残りの11匹
いつでもかかってこい
僕が相手したいのはあんな奴等じゃねーって！
ドッ
あれからもう1か月以上！
誰も向かってこねーし

それどころか見てくれよ！

タタッ

Zabari ファイル 編集 表示 履歴 ブックマーク ウィンド

http://metropoli$an 3ch.n£t/metro/＊3

［話題］メトロポリマンの正体を探る

101：名無し　ID:MksL58sL
スーツブカブカだし子供だろ

102：名無し　ID:KdtUc409
仮にも飛んだりメトロボーン出せるんだから
宇宙人かもよw

103：名無し　ID:p9Skeco7
機械使って声かえてるけど声は若い
そして喋り方がアホ

104：名無し　ID:1eDfg81a
登場するのが平日の夕方以降か土日って
他に仕事してるだろ！！

105：名無し　ID:reQa32fv
貧乏かよ！だっせーwww

106：名無し　ID:5a49exzY
警察からお金もらってるわけじゃない

バサッ

こんな週刊誌や新聞まで…

ちびっ子だけじゃない 女子高生、ママ達に大人気！！

警察はメトロポリマンを煙たがっている？

水面下で抹殺計画

……

こんな記事信じる訳じゃねーけど

ずっとこのままじゃいずれ僕が地獄行き…とか笑えねーぜ

…11人
そんなに僕が怖いのか？

殺されるのが怖いのでしょう

殺されるのが怖い…か

ならば…

33日後

ポーーー…

ねっ変わらなかったでしょ

……

ルベルひどいよ矢の力がなくなる寸前縛り上げるんだもん

念には念をです

ふーん本当に明日は咲が好きだったようですね

顔の紅潮が取れない

ゴメンね

でも刺されてよかった

想いを伝えられたし行動できた

それがどんなに大切なことか…

おかげで気づけた

……

そして

一緒にいられることの幸せを感じられた
……
……
でも「好き」とは言わないのね
言えないですね
う…うるさいな…
……だから

幸せを脅かす
メトロポリマンは
神に ふさわしく
ない

たしかに
神は幸せを
脅かす
のではなく
幸せに
導く存在で
あるべき

メトロポリマンに
幸せになる
邪魔はさせない

俺の幸せも
咲ちゃんの幸せも！

もっと言えるなら
咲ちゃんと幸せに…
架橋くん
架橋くん見てたら
私も幸せにならなきゃって
思えてきた
うん
2人で幸せになろう

え…
えっと…
架橋くんと
2人でって
意味では
ないけど

ああっ

そ…
そうだよね
うわーっ

まだ矢が
効いてる
？

あはは

クス…

ピロン

！

8:12
5月9日月曜日
ニュースが届きました

ブブブ

スマホが
同時に

まさか…

うん

メトロポリマン ニュース

やっぱり

本日　18時05分より
メトロポリマンから
重大発表あり !!
各局にて同時生放送予定！

突然の登場以来、真のヒーロー
と賞賛される一方で実は警察から
は煙たがられてい
メトロポリマ

……

また馬鹿なこと言わなきゃいいけど

では中継を御覧ください

誰かに相手してもらいたいんじゃないですか？

こんばんはメトロポリマンです

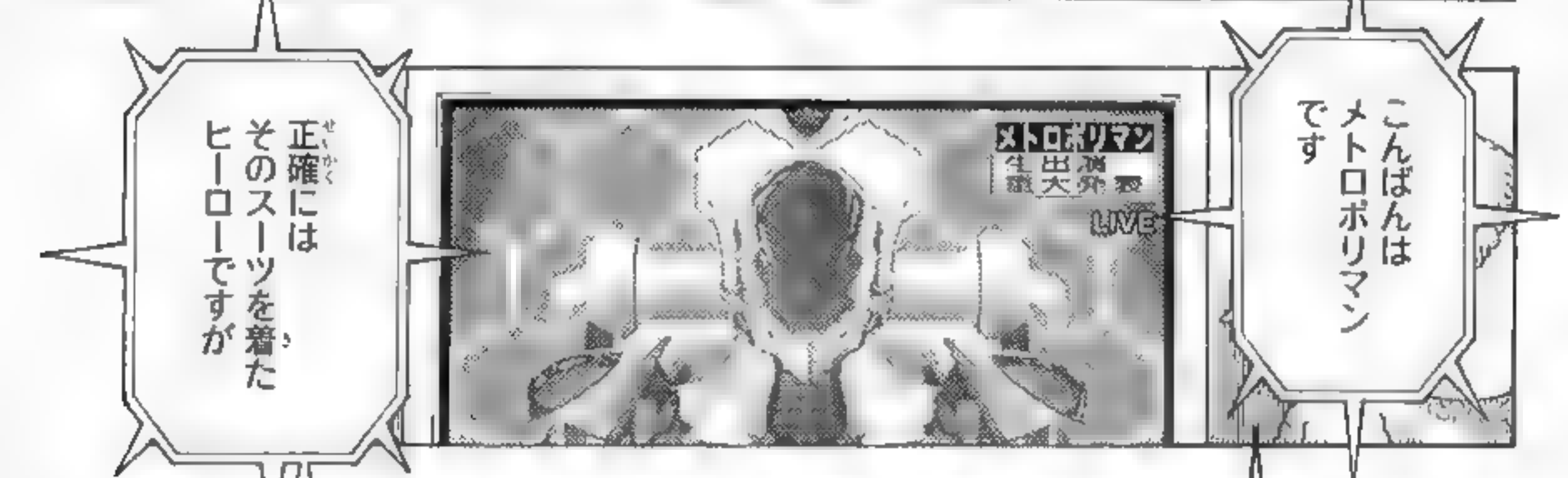
正確にはそのスーツを着たヒーローですが

11匹の敵の皆さん…いえ

我々はある意味同志…仲間だと私は気づきました

え

急に？

……

平和的な解決を望みます

私と11人の皆さんで話し合いましょう!!

話し合うって…

やっぱり馬鹿なこと言ってる

罠に決まってますね

場所は
神保球場
貸し切りました明後日の日曜15時です
ではお待ちしております
え
これだけ？
どうして神保球場に？
屋根がないからでしょうね
……
そして沢山の野次馬が来ることも想定してますね
だったらその中に混ざって様子を見に行けば
……
そう思わせ来させようとしてるんでしょう

罠か…
そうだよな
大体
明後日って
急過ぎる
翼がない
神候補は…
国内ですから
可能でしょう
え？
…
ナッセ
教えて
ないんです
か？
あ
ヤバッ!!
えっと
この国は相対的に
恵まれた環境なのに
自殺しちゃう人が多い
だっけ？
……
簡単に言うと
そんなところ
ですね

……

これ
メトロポリマンは
必ず来るよな…

行ったら
殺されますよ

最初は
殺し合わせ
ようとしてた
くせに…

今は
味方という
証拠です

私も
話し合いするとは
思えない

球場で
話し合いって
おかしい

うん

話し合いなら会議室とかで十分

ようするに

「翼がある候補ならいつでも逃げられるだから来い」と…

11人の敵と和解交渉か

明日くん行こうなんて思ってないよね？

えっ

………

どうせテレビ等でライブ中継するでしょう

それを観ているのが一番だと僕は考えます

うん…

11人の敵と和解交渉

ザッ
神保野球場

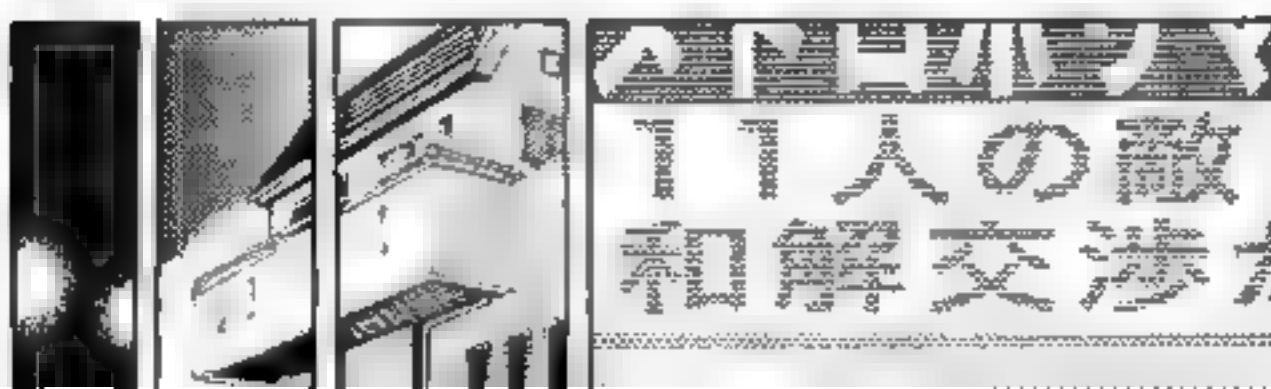
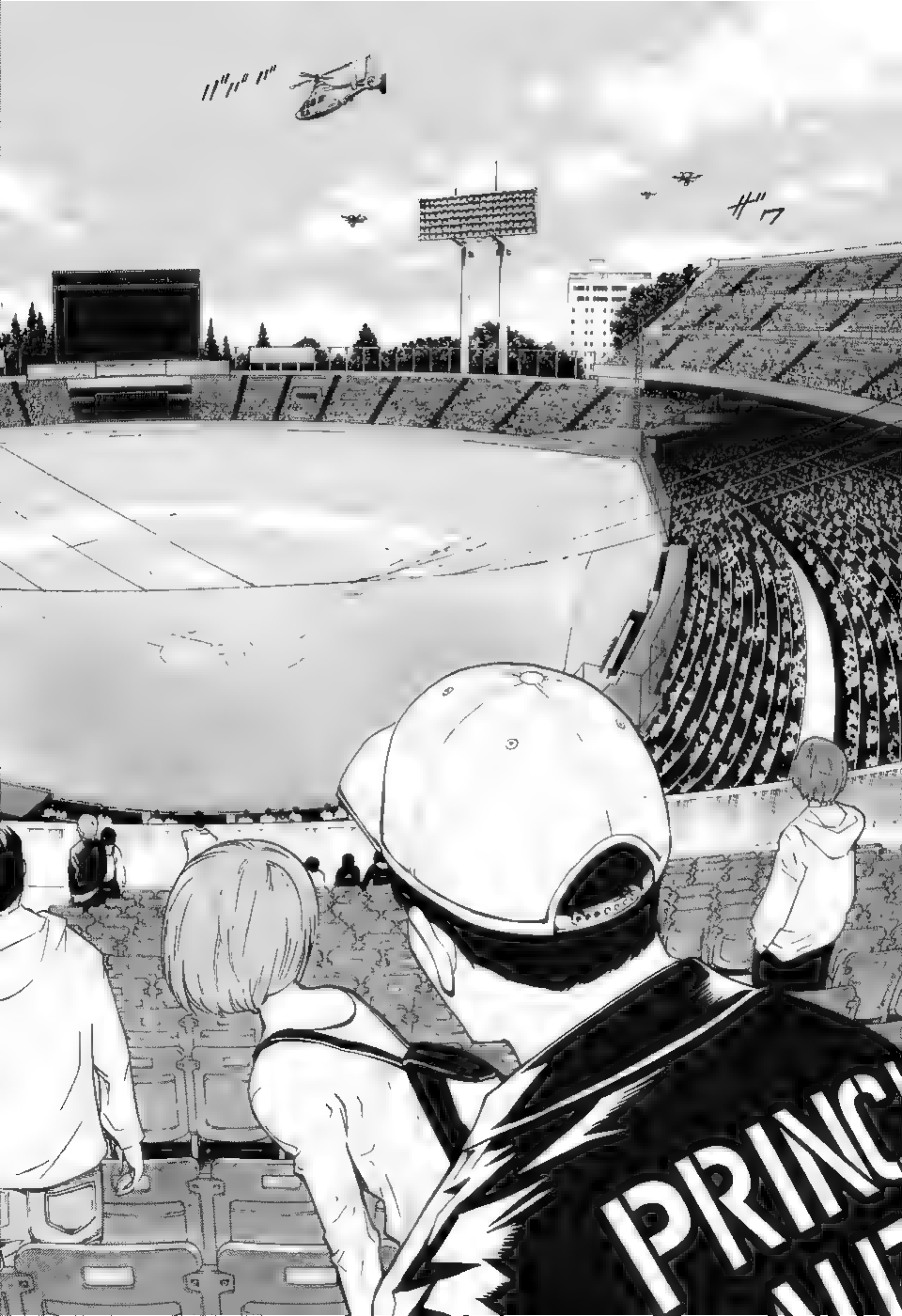
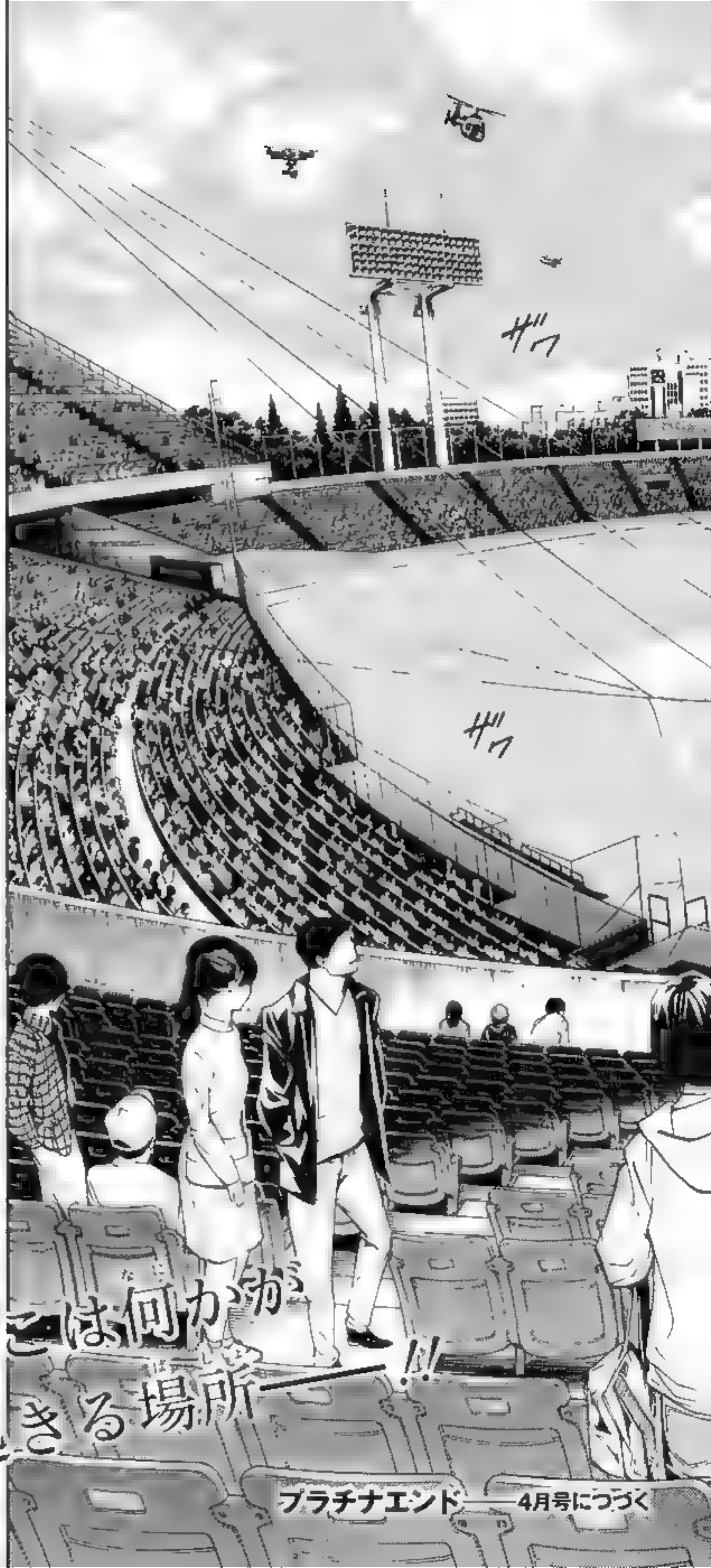
バババ
ザワ
PRINC

ザワ
ザワ

ここは何かが起きる場所——!!

プラチナエンド——4月号につづく

JUMPSQ. STORY GUIDE

This month

ジャンプSQ. ストーリーガイド

話題作続々、登場中!! 連載作品のSTORYとあらすじはここでチェックしよう!!

▶双星の陰陽師

そうせいのおんみょうじ

白虎の牙が敵を穿つ!!

97Pからスタート!

—STORY—

陰陽師のろくろと紅緒は「双星」と呼ばれる存在。二人の子供が「神子」となり、陰陽師の敵・ケガレに終焉をもたらすという。それを理由に二人は結婚を迫られ!?

前回のあらすじ

小夜を救うため、氷鉋と交戦する紅緒と斑鳩。しかし、紅緒が戦闘不能に。斑鳩は知略で必死に抗うが、氷鉋には敵わない。そんな時、斑鳩の仲間を護りたいという想いに十二天将・白虎が目覚めて…!?

▶プラチナエンド

神候補脱落…!?

15Pからスタート!

—STORY—

人生に絶望した明日は自殺を図り、天使・ナッセに救われる。瞬時に移動できる能力「天使の翼」と、33日間人を魅了できる能力「天使の矢」を授かった彼は、生きる希望を見出すか…!?

前回のあらすじ

明日は街頭スクリーンで矢と翼を持つメトロポリマンと名乗る男のインタビューを観る。彼は他の神候補に宣戦布告。対策を考える明日だったが、高校の入学式で、想い人の咲に矢を刺されて…!?

▶症年症女

しょうねんしょうじょ

新連載第2回センターカラー!!

207Pからスタート!

—STORY—

自身の無個性さに苦痛を感じていた少年は、目に映る「個性」が黒く塗りつぶされ12歳で死ぬと言われてしまう。「悲劇の主人公」という個性を得て喜ぶが、同じ病の少女が出現。少年は新病の最初の死者になるため、少女の殺害を決意し…!?

▶この音とまれ!

このおとをまれ!

全ての想いをのせ予選開始—!!

153Pからスタート!

—STORY—

箏曲部ただ一人の部員・武蔵のもとに、入部希望の不良・愛が現れた。彼が本気だと知った武蔵は、部を荒らしていた誤解を受ける愛を新入部員と認める。こうして新たな箏曲部が始まる…!

前回のあらすじ

集月会の集会で、箏曲部が会を脅かすと警戒を促す堂島。しかし晶は異議を唱え、その企みを阻止する。一方、部員達は天泣作曲の経緯をさとわから知ることに。予選に向け各々が音に想いを込め…!?

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶コントラスト88

コントラストエイティエイト

天才に追いつくため、白郎の戦いが始まる!!

—STORY—
白郎と黒乃はピアノを習う２つ違いの姉弟。ピアノを弾くと感じた曲のイメージが人になった通称「お化け」が見える２人は、どちらが凄いピアニストになれるか勝負を始める…！

前回のあらすじ
高校生になり、「お化け」が見えなくなってしまった白郎。彼はそれを黒乃に隠しながら必死で練習を重ねる。そんな白郎に師から、高校の公演会で姉弟２人で連弾を弾くという課題が出されて…!?

269Pからスタート!!

▶終わりのセラフ

おわりのセラフ

優一郎の安否は…!?

—STORY—
吸血鬼に"家族"である仲間を殺され、一人地上へ逃れた優一郎。彼は軍に身を置き、親友や家族の想いを背負って復讐という血塗られた道を行く――…！

前回のあらすじ
優一郎を抱えシノアたちとミカエラは共に戦場を離脱。３か月後、戦地から程遠い場所でミカエラが向かった先には、鎖に繋がれた、ただならぬ様子の優一郎がいて…!?

245Pからスタート!!

▶ヤミアバキクラウミコ

—STORY—
人の心の闇に宿る"陰獣"は宿主の"陰術"を肥大化させ最悪死をもたらす。しかし、陰獣から人々の心を救う"黒の巫女"闇子が現れ、闇子に救われたシュンは、共に戦うこととなり…!?

前回のあらすじ
華鈴の涙により涙の太刀"[illegible]"が出現!! 刃は華鈴の手に渡り、自ら陰獣にとどめを。そして刃の力により彼女から父親の存在が消えた。そんな中、闇子を止めようとする新たな巫女が現れ!?

新たな巫女が登場!?

315Pからスタート!

▶To LOVEる—とらぶる—ダークネス

—STORY—
純情高校生の結城リト。奥手な彼の身に突如ふりかかる。楽園計画や暗殺計画とは!? 美少女宇宙人たちに振り回されるリトのTo LOVEる満載の日々が始まる!!

前回のあらすじ
ネメシスが原因で、美柑とナナがリトを避けていることに憤慨するモモ。モモに睨まれるのが不本意だったネメシスは逆ラッキースケベを演出。リトを責められなくして丸く収める!!

ギリギリまで攻めまくり♥

403Pからスタート!

▶大正処女御伽話

タイショウオトメおとぎばなし

表情を捉えきれずセンターカラー!!

365Pからスタート!

—STORY—
事故で右手の自由を失い田舎で養生する青年・珠彦と、彼の世話をする嫁として買われた少女・夕月。２人は共に生活しながら少しずつ距離を縮めていき…!?

前回のあらすじ
夕月にもらった栞を村の女に盗まれた珠彦。栞を盾に脅され取り返せずにいると、女が珠彦の家にやって来る。彼女が栞を持っているのを見て、夕月は栞を破り捨て…!?

JUMPSQ STORY GUIDE

青の祓魔師

—STORY—
人間が住む、物質界の支配を企む虚無界の王サタン。燐の父・藤本はサタンに憑依され命を落とす。サタンの血を引く燐は死を要求されるが、彼は父と同じ祓魔師の道へ！

前回のあらすじ
シュラを探し青森に来た燐と雪男。捜索のため向かった神社で、二人は傷だらけのシュラを発見。旅館に連れ帰り介抱する中、シュラは自らの死が近いことを告げ…!?

シュラが抱える秘密とは!?

491Pからスタート！

いいよね！米澤先生

ばいんばいん星人

ばいんばいんセンターカラー!!

462Pからスタート！

—STORY—
新任教師・米澤先生が巻き起こす熱血指導!!汗と涙？の鮮烈学園コメディ、ここに開校!!

前回のあらすじ
大御所漫画家ら審査員により手塚賞審査会が始まった。審議前、トップの漫画家たちの会話は、おっぱいのことばかり!! だが、審査は真剣に議論され、ついに受賞者が決まり!?

ワンダーラビットガール

—STORY—
澪の尊敬する兄が心を壊してしまった。その鍵を握るのは「ワンダーラビットガール」という名前と、少女達の性癖が記されたリスト。兄をおかしくした犯人を見つけるため澪は兄に変装し学園に潜入するが…!?

前回のあらすじ
他者性行為窃視症であるねねに、衿を抱けと脅される澪。彼は大人の人形を衿に偽装してこのピンチを乗り切る。満足した衿にWRGについて尋ねると、心当たりがあるようで…!?

WRGの正体が明らかに―!?

583Pからスタート！

新テニスの王子様

—STORY—
中学テニス全国大会から数か月。中学テニスの強豪校のメンバーが、高校日本代表(U-17選抜)候補の合宿所に集う！ そこには、あのリョーマの姿もあった…!!

前回のあらすじ
W杯本戦・グループリーグの組合わせが決定！ 対戦相手の中に、因縁のあるドルギアスが在籍するオーストラリア代表がいると知った跡部は、未知の技を繰り出し本戦へ向け闘志を燃やす…!!

氷の王、覚醒!! センターカラー!!

544Pからスタート！

7thGARDEN

—STORY—
カルナの町を襲う謎の騎士団。屋敷の庭師・アウィンは町と大切な人を護るため悪魔ヴィーデと契約し、力を手に入れて!?

前回のあらすじ
村の中に天使・ロキが侵入。アウィンはロキの手駒にされてしまったメイドのイルミナと戦うことに。相手が武器を展開し姿を消した刹那の間に、アウィンの頭部は弾け飛び!?

アウィン瞬殺!?

625Pからスタート！

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶帝一の國

決戦、最終局面へ!! 投票終了まで30分!!

751Pからスタート!

—STORY— 時は昭和…。海帝高校の生徒会長になった者は、将来を約束される。帝一は、この国の総理大臣になり自分の国を作るため、生徒会長になることを目標としている!

前号のあらすじ
ついに始まった生徒会長選挙。菊馬は圧倒的な票数で帝一と弾に差をつける。しかし野々村総理大臣の登場で、菊馬派の幹事が離反し、生徒会長選挙は三つ巴の大混戦に…!?

▶μ&iみゅうあんどあい

強烈なイチゲキでめがっちゃ落!?

705Pからスタート!

—STORY— 人類の繁殖機能が消失し絶滅を待つ世界。科学者・孝志郎の前にみゅうという少女が現れる。彼女は世界で唯一、繁殖機能を持った突然変異だった!!

前号のあらすじ
孝志郎はμの細胞を採取するため彼女の家に行くことに。少女まんがオタクのμからの誘惑を振り切り、彼は細胞を手に入れる。そこに孝志郎を探していたみゅうが乱入。弾みでμにキスして…!?

▶千早さんはそのままでいい

お年頃女子高生のダイエットコメディ!!

—STORY— 脂肪は燃えないけど、可愛くて萌える!! 食欲と戦う千早さんは痩せることができるのか!?

143・683Pからスタート!

▶増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB

生活に日々笑いを! ゆるゆるギャグ劇場!

—STORY— 歴史上の人物から一般人・ケダモノまで、シュールなギャグが、笑いのツボを刺激する!

85Pからスタート!

▶サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁

雪男の生き様がここに!! 青エクの日常系コメディ!!

—STORY— 高校生にして中一級祓魔師の奥村雪男。エリートな彼が人知れず抱える憂いとは…!?

529Pからスタート!!

▶ハッピィミリィ

赤ちゃん界の革命児!? 脅威の0歳児、爆誕!!

—STORY— 0歳6ヵ月なのに身長は150cm!? 希少で型破りな赤ちゃん・ミリィは一体どこまで成長するのか!?

199・357Pからスタート!

▶大森サティスファクション

ゆるさに満ちた学生あるある!!

—STORY— 日常を謳歌する大森と、相棒の澤井ちゃん。妙に引き込まれる学生感覚のゆるゆるコメディをどうぞ!!

693Pからスタート!

▶放課後の王子様

のんびり和み系テニプリ4コマ!

—STORY— 王子様達の日常ってこんな感じ!?真剣で、だけど抱腹絶倒!? な彼らの放課後をご覧あれ!

576Pからスタート!

小野妹子役新キャスト決定!!

舞台などで活躍中!!
若手注目俳優!!

小野妹子役
長江崚行

長江さんは「天才てれびくんMAX」などで子役の時から活躍してきたそうよ。テレビで鍛えた度胸と爽やかな魅力で、舞台に新風を巻き起こしてくれるに違いないわ!!

増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和 舞台 デラックス風味

うさみのガン見所ガイドDX

再演が決定した舞台の見所を推理するわよ!!

松尾芭蕉、曽良 まさかの登場決定!!

俳句の旅路中の松尾芭蕉と曽良の師弟コンビが今回だけのスペシャルゲストとして全公演に登場するそうよ! そこから導き出される答えは・・・2人、暇人ね!!

演じるキャストは近日公開!!

682Pでチケット情報丸出し!!

歴史豆知識（歴豆）
平賀源内の発明と言われる
エレキテルですが

実はオランダから
渡って来た静電気発生装置を
復元したもので
平賀源内のオリジナル（平オリ）
ではないのです。

ギャグマンガ日和B

増田こうすけ

静電気
発生させて
どう使う…!?

第24幕

エレキテル

題字：増田こうすけ

源内さん

中川淳庵

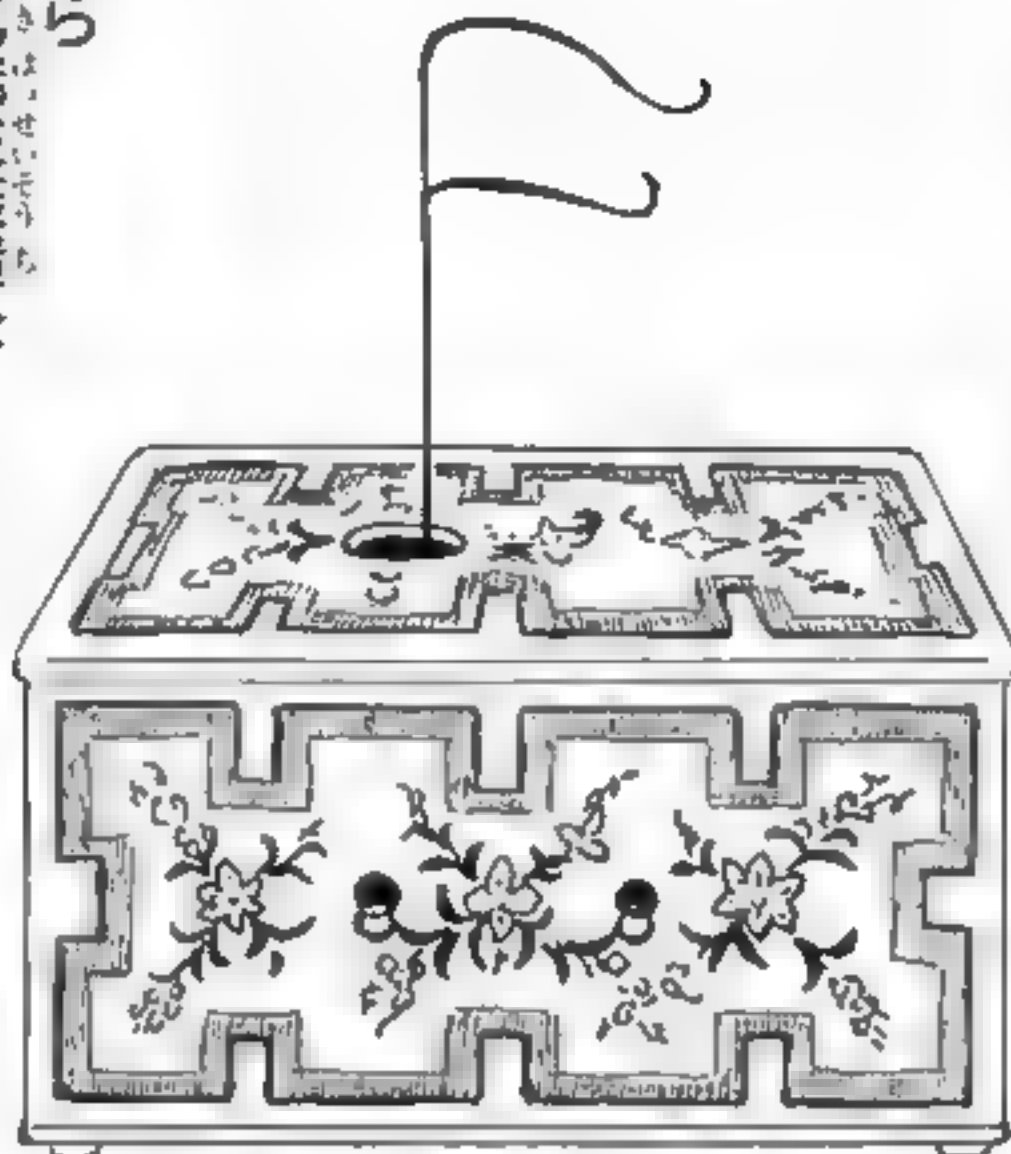
何かすごい物
作ったん
ですって？

淳庵君

平賀源内

耳聡いな

フランケンの
小物入れのことを
聞きつけたか

たぶんソレじゃ
なくて…
なんかすごい物
ホラ 電気が
どうとか…

エレキテルのことか

そう確かそんな名前の…

まあアレは作ったというか…

オランダで医療器具として使われてたらしい静電気発生装置を入手したんだが

壊れてたから直しただけなんだ

よく直せましたね

まあ仕組みを全て理解できたわけじゃないが

天才のここで補ったよ

トントン

頬袋に何か入ってんですか？

こ・こ！

ああ頭脳…そのアクションそんな一回一回バラつく人初めて見た

発明ハウス

さあ四の五の言ってないでウンと見ろ

ガラララ

おじゃまします

思ったよりでつか！

天井に達してる…手で持てるくらいの物かと思った

言うと思ったよ

元はそうだったんだが…

作ってるうちに
元のやつより
いい物にしたいと
欲が出てな

どんどん
盛っていって
こうなった

盛らないで下さい
どんだけパワー
出るんですかコレ
怖いですよ

いやそんなには
出ないはずだ

試しに
やってみよう

えっ まだ試運転
してないんですか

ここを
回すんだ

ゆっくり
ゆっくり

何で僕が
回すんですか
怖いのに…

大丈夫だ
この天才の
作った物だぞ

赤子をあやすように
慎重に回すんだ

そんなデリケート
なの!?なおさら
嫌ですよ!

クル クル

うわっ
煙出た

ちょっと
源内さん!

ウソだろ!?
だ 大丈夫だ

お寺に
頭にかけるといい
煙あるだろ!

そんないい
煙じゃない
ですよ
これ!

うわあっ 何か
液もれしてきた!

いよいよやべぇ!
だ 大丈夫だ
お寿司の出前とると
お吸物ついてくる
ことあるだろ!

そんな
ちょっと嬉しい
汁じゃないでしょう
これ!

もう回すの
やめますよ
源内さん

やめちゃダメだ！
一度回し始めたら電気が出るまで回さないと水素爆発を引き起こすぞ

何でそんな仕様にしたああ
チクショオオオ！

どうにでもなれえええ

！

どうにでもなりやがれえええ

たすけてえええ

バリ
バリ

バリ

えっ

!?

き消えた…？

一瞬で燃えつきた…!!

そんな…
ここまでどうにでもなれとは思ってなかったのに…

どうにでもなりすぎた…

えらいことになった
天才だからすぐ直感的に理解したけどタイムスリップしたわ これ…相当未来だ
一体どうしたらいいんだ…

絶対これ身分証の類が無いと何をするにも困る社会だよ
研ぎすまされる天才の直感

江戸
えらいことになった…

とにかくまず指紋を拭かないと…
久し振りだな淳庵君何してんだ?

ええ!? 源内さん! ケシズミになったはずじゃ…
いや死んでないよ… そうか君指紋を…!
私は未来にタイムスリップしてたんだ

タイムスリップ…!?
そういや源内さん なんだか やつれて みすぼらしく…
うむ 21世紀で三年過ごしてきたから
やっと戻った
よく戻れましたね…
うむ そのエレキテルと同じものを作ればいいと気づいたんだ
だが資材や工具を集めるにも金がいるし…大変だった
とりあえず橋の下に住むことにして
同じ様に外で暮らしてる人達からダンボールや板をもらって その日のうちに小屋を作ったが…
フットワークいいですね
住所も身分証も無いと仕事を見つけにくくてな
民家のゴミをあさって いい物を見つけたら 福サンがアメやみかんと交換してくれるから 何とか食べていけたが
なんかやだなその人
そんなふうに食いつないで三か月…長い冬が終った頃
ゴミの中から指輪を見つけたんだ
お宝ゲットじゃないですか
そのあと福サンのテントに向かう足どりがはずむようだったのは 春の陽気のせいだけじゃなかった
何と換えてもらえたんですか?ワクワクが止まらない

黒いバナナ2本だった
もう福サンから卒業した方がよくないですか?
その時だよ このままじゃ何一つ前に進まないと気づいたのは
何で一冬かかるんですか
しょっぱいバナナを食べながら町を歩いた
涙で?
その時だった 自販機の下に光る物を見つけたのは
自販機って?
お金を入れて飲物を買う機械だ
それは小銭だった… 私は初めてお金を手にしたんだ
初めてお金手にするの遅っ
私は気づいた 自販機ある所小銭が落ちてる確率高しと
町中の自販機を巡り歩いたよ くる日もくる日も
最初に見られたいいフットワークが戻ってきた
思った通りかなりの金額を手にできた
二年かけてエレキテルを作る資材と工具を全て買い揃えることができた
やったー! やっと源内さんが帰ってくる
構造は覚えてたからな 雨のあたらない橋の下でコツコツ作り始めたんだ
トン カン トン

ところがそれを
あやしんだ近隣住民に
通報されてな
そんな
ことって
没収はまぬがれたが
完成間近のエレキテルを
一旦解体する
ハメになったんだ
大きい資材はとりあえず
福サンに預かってもらった
一日百円で
また福サンに
頼っちゃった
その間にエレキテルを
作る部屋を借りるため
他県の自販機まで
出張して金を集めたが
住所不定
無職の上
誰も保証人に
なってくれない
私に部屋を
借りられる
わけもなく…
保証人て
福サンじゃ
ダメなん
ですか？
福サンじゃ
ダメなんだ
それで途方に
くれていると…
取り壊し間近の
廃校を見つけて
ここしかないと
こっそり資材を
運び込み何とか
取り壊し前に
エレキテルを
完成させたんだ
エレキテルのレバーは
残った金全部で
福サンに回してもらった
最後まで福サンに
頼りっぱなし
色々あったんですね…
僕が指紋拭いてる間に…
本当に
もがき続けた
三年間だった…
なのに君が
ちょくちょく
私のもがきを
フットワークとか
言ってきて
嫌だった
すいません…
お疲れたでしょう
お茶入れますよ
源内さん

台所こっちですかアッ
レバーが…
ガン
たすけてーー!
バリバリバリ
ええーーっ また!?
き 消えた…
今戻ったばっかりなのに…
ボッ

何てことだ また タイムスリップあっいた!してなかったタイムスリップ
したよ
え?
今帰ってきた
もう行って帰ってきたんですか!? そういや何か小ギレイになってる…?
前回とばされたのと全く同じ時間と場所にとばされたからな
馴れたもんだよ はい お土産の東京ばな奈
お土産まで!

じゃあまた今回も色々福サンのお世話に…?
いや今回はもう頼らなかった
ついに福サン卒業できたんですね
卒業した
今回はもうゴミはあさらずソッコー自販機に出撃してな
だがそれだけじゃやはり資材を買い揃えるのに二年かかるから

色紙と筆を買って路上で詩を売ったりとか

あとフリマで安く買った物を販売したりとか色々挑戦したんだよ

2度目で急に余裕出ましたね

そのうちに度々私の詩を買ってくれた水商売の女性と仲良くなってな

一緒に住むようになってほんと衣食住に困らなかった

驚きの展開

エレキテル作りの資金も援助してもらったし

で倉庫借りてそこでエレキテル作って

レバー回すのは福サンに五万でやってもらって帰ってきた

福サン卒業してなかった

居心地良くてのんびりしてたけどそれでも一年くらいで帰ってこれたよ今回は

服もこれトキ子サンに呉服屋で仕立ててもらったんだいいだろ

そのトキ子サンて女性淋しがってますねきっと

まあ私の他にも8人の男が同居してたし大丈夫だろ

トキ子サンすごいですね

私は序列の最下位だったしな

源内さん最下位!?

トップの憲三サンからは犬と呼ばれてたよ
今回は今回で結構苦労したんですね
お茶入れますよ台所こっちですか
あいてっ
ガン
クルクルクル
ああもう邪魔だなこのレバー
あっ
たすけて——!
またやっちゃった
まあいいやすぐ帰ってくるし

ただいま
どうしたんですか今回は
トキ子サンのメンズの中で最上位に登りつめたよ半年で
マジですかやりましたね
トキ子サンのやってる株取引きやFXを手伝ってたら思いの外才能があってな
さすが天才…
憲三の奴くやしがってたな

帰ってくる時福サンに札タバくれてやったよ
レバーはやっぱ福サンなんですね
あとそのお土産さっきもらったばっかりだから2コ目ですよ
今お茶入れますから食べましょう
あいてっ
ガン
クルクルク
平賀 発明ハウス
たすけて——!
バリバリバリ
もーすごい邪魔なとこにあるなこのレバー…
ただいま
王様みたいになって戻ってきた!
あと3つ目!その お土産
いつの世も天才は天才……

第91回 手塚賞

2大漫画賞大募集!!

第84回 赤塚賞

勉強しろよ兄さん…!!

BIGな賞金

入選 200万円

準入選 100万円

佳作 50万円

おもしれぇ〜やつ待ってるぜ!!

審査員

前回の審査員はこの方々!!

手塚賞
- 浅田弘幸先生
- 井上雄彦先生
- 尾田栄一郎先生
- 岸本斉史先生
- 鳥山明先生
- 手塚プロダクション

赤塚賞
- 麻生周一先生
- うすた京介先生
- 大石浩二先生
- つの丸先生
- 増田こうすけ先生

審査員の詳細は決定次第発表!!

★しめきり★

2016年3月31日(木)
※当日消印有効

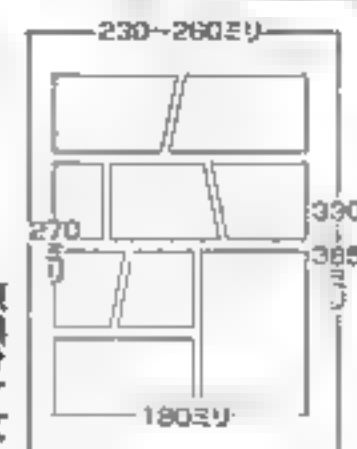
★発表★

ジャンプSQ.
2016年7月号
週刊少年ジャンプ
2016年6月上旬発売号

[青の祓魔師]
加藤和恵先生は第59回手塚賞準入選!!

★応募のきまり★

◆原稿の大きさ
下図の通り。本誌の漫画の1.2倍の大きさです。

原稿サイズ: 230〜260ミリ / 270ミリ / 330〜365ミリ / 180ミリ

◆原稿枚数
手塚賞(ストーリー漫画部門) 31P
赤塚賞(ギャグ漫画部門) 15P、19P、31P
※枚数を厳守して下さい。

◆デジタル原稿の場合の注意点
B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。保存する際は、セリフ等のテキストのみレイヤーを分け、他のレイヤーは統合済みの状態のPSD、もしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用して下さい。

◆あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
なお、封筒の表に手塚賞、または赤塚賞と明記して下さい。

◆しめきり日
第91回手塚賞、第84回赤塚賞とも、2016年3月31日(木) 当日消印有効
それ以降に到着した作品は、自動的に第92回手塚賞、第85回赤塚賞にくりこされます。

◆[illegible]
★入　選=正賞手塚・赤塚杯+賞状+副賞200万円+記念の盾
★準入選=賞状+副賞100万円+記念の盾
★佳　作=賞状+副賞50万円+記念の盾

◆[illegible]
手塚賞、赤塚賞ともに
ジャンプSQ. 2016年7月号
週刊少年ジャンプ2016年6月上旬発売号

◆応募上の注意
原稿の最終ページの裏に、住所・氏名・年齢・職業・電話番号(連絡先でも可)、略歴を明記すること。
なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権等、諸権利は集英社に帰属します。応募作品は返却しません。

●カット/加藤和恵

4月より TVアニメ放送開始!!

最新情報は8Pへ!!

双星の陰陽師

こうせいのおんみょうじ

JC①～⑦巻 大好評発売中!!

公式Twitter→@sousei_PR

#28「黒の産声」

助野嘉昭

もう絶対退かないっ!
あなた達を祓って皆で現へ帰る!!

──ふむ
いい眼だ

力と自信を得て急激に成長したな…

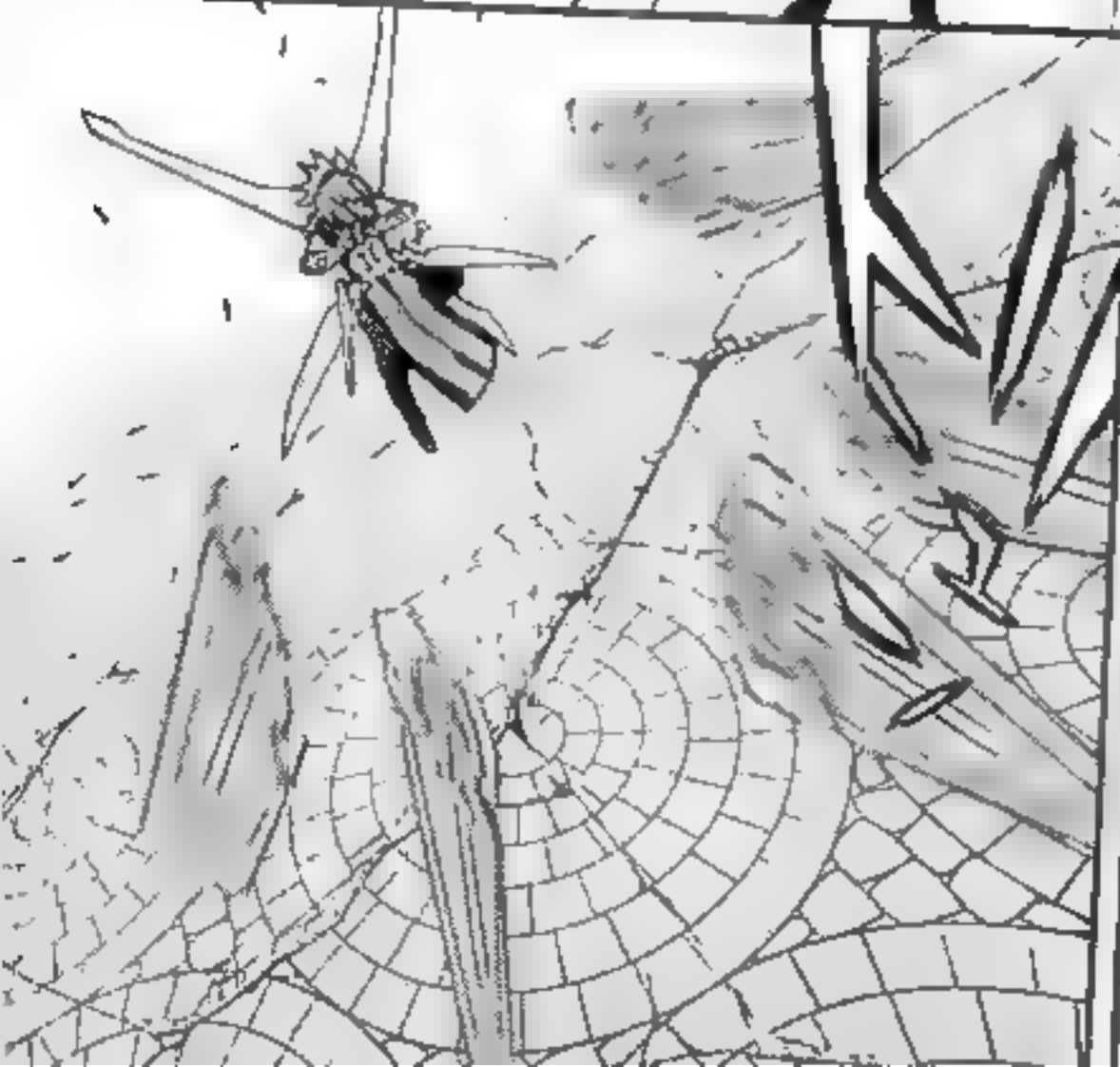
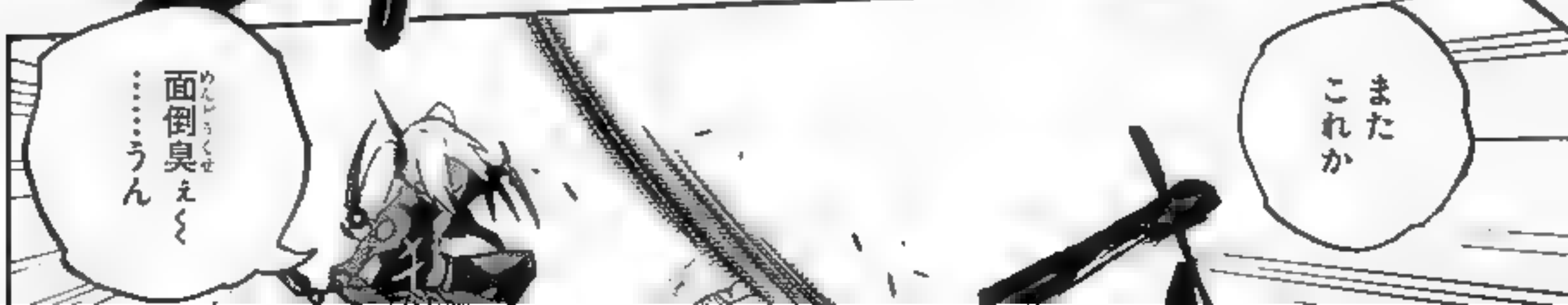
だが…

かと言って十二天将の力を手に入れて舞い上がっているワケでもない…

やはり愚かと言わざるをえないな!!!

〝勝って帰る〟などという選択肢は貴様にはないっ!!!

あなた達こそ
悪あがきは
やめなさいよっ!!
悪者が勝って終わる
お話なんか
ないんだからっ!!
そういう台詞は
勝ってから
言って貰おう!!

はっ…
ふん!!

ひゃひゃひゃひゃひゃっ!!
離れた所からちまちま狙ってセコい奴らだ!!
しゃああっ!!!!
FUNHOUSE
!!

なんつう威力っ…!!

こんなの鋼包業羅かけてたって直で食らったらただじゃ済まないぞ!?

!!
ばぁ〜〜〜っ!!
士門っっ!!
そこを離れろぉおおおお!!!!
また これか
面倒臭ぇ〜 ……うん

いちいち避けんのも面倒臭え〜〜〜!

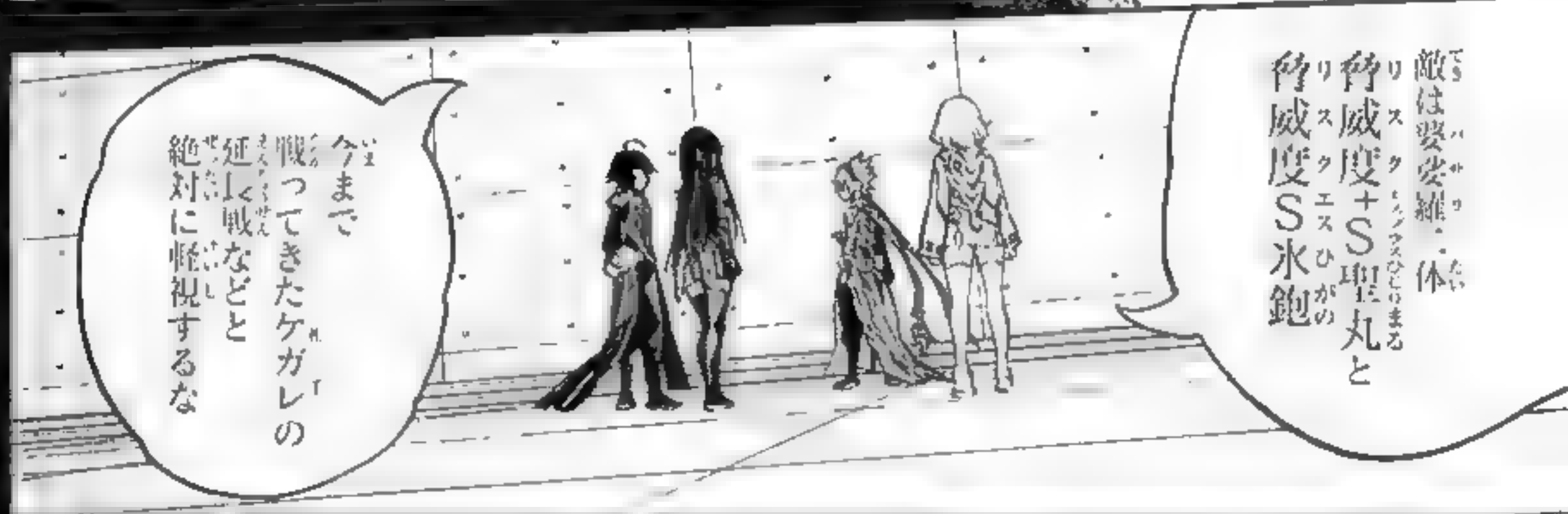
にぅ

……

マジ…か
コイツ…!!

これ程の力があっても

まだ4番目なのかよ――!!

目標の確認をしておく

敵は婆娑羅一体
脅威度+S聖丸と
脅威度S氷鉋

今まで戦ってきたケガレの延長戦などと絶対に軽視するな

婆娑羅とだったら二年前に一回戦ったぜ!

な!

たしかにアイツも強かったけど
あの頃と比べたら
俺たちだってパワーアップしたんだ

皆で力を合わせれば大丈夫さ!

……

お前は――…婆娑羅が何体いるか知っているか？

えっと…たしか11体だろ？

え？

そう…強い順に1位から

千怒

無悪

加布羅

聖丸

銀鏡

赫夜

臥蛇

四塩子

氷鉋

杜

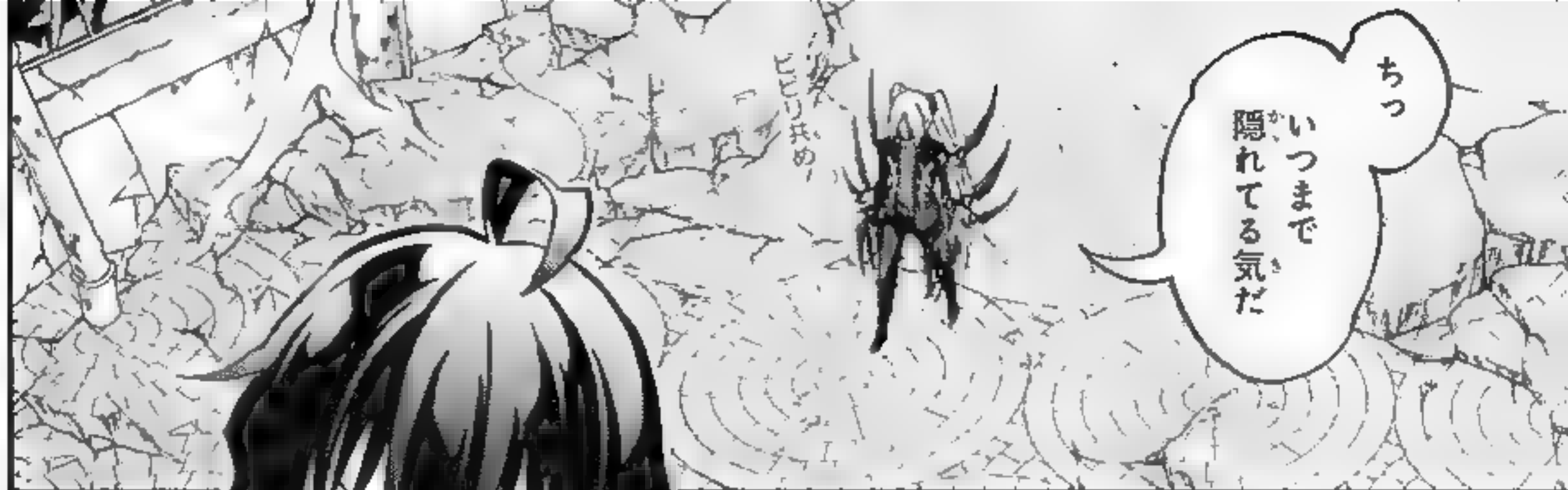
――そして

十一位・神威だ

あ…

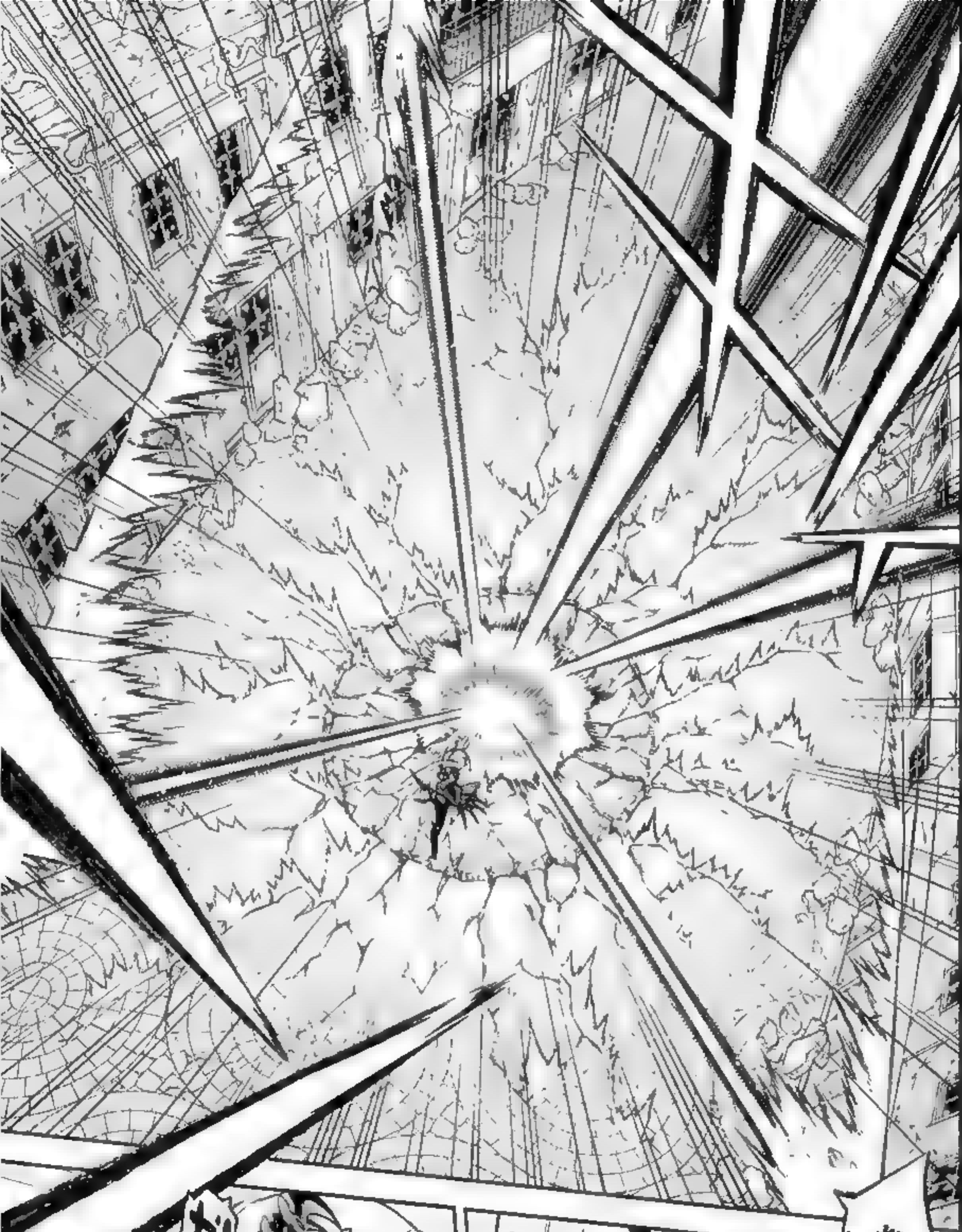
あれが一番下…!!?

十二位 神威は
婆娑羅になってまだ
十年も経っていない
最も若い婆娑羅だ
奴らの強さは
生きた年数に比例する
……
九位から一は今で
優に一ケタ以上
一位の婆娑羅・千怒に
至っては千年以上……
綱野が誕生した時から
存在していると
いわれている
油断や過信は
一瞬で死に
直結するぞ
もう一度
言う
今まで戦ってきた
敵の延長線などと
絶対に思うな……!!
マズい
化野が
氷鉋を追いかけて
既に10分が経った!
これ以上の消耗戦は
不利にしか働かねえ……!!
はあ
はあ
はあ
痛ってぇ
畜生~く!
もう
残された手は
ああもうっ
じれったい!!

今のままじゃ埒が明かねぇよ!!
こうなりゃ正面から力尽くで突破口を開いてやる!!
言われっ放しで黙ってられる
落ちつけ!
メキッ
おごっ!!
◎△月&♂#☆∈§っ!!
※止めるにしたってもっとソフトなやり方あるだろ!!
誘いを真に受けてどうする
愛する妻の安否が気にかかるのはわかるが
恥ずかしい言い方すんじゃねえよっっ!!
グズグズやってる暇はないんだっ!!
誰もお前の意見を却下してねぇよ
え?
不本意だが……俺の嫌いな
〝賭け〟という手段を取る…!!
これが俺の切り札だ!
!!

ちっ
いつまで隠れてる気だ
ビビり共め
悪い悪い
お待たせ～！
続きやるかい！
ひひひひ
てっきりもう
逃げたのかと
思ったぜ
朱雀はどうしたあ
まさかお前
見捨てられたのかあ？
実はそうなんだよ～
は？

俺の兄弟子は先に紅緒たちのとこへ行ったよ
お前の口臭いからこれ以上戦うのは嫌だってさ
お前フラれちゃったなぁ♡
てめぇっ…
ブチ殺すっっ!!!!
単純馬鹿め!
有大筋力
行歩平正
遊行無畏如師子王…
使える呪力を全て防御に回す
俺ん中の最硬絶対防御!!
来い…

鐵塊羅岩
ひゃはっ
嗚急如律令!!
馬鹿かぁ
てめぇは!!?
──うん
史上空前の
馬鹿かぁぁぁぁっ!!!!

なつ…
へへへっ
とんだ鈍だな…!!
ガッ
!!

この程度の切れ味じゃ…

俺の覚悟は斬れやしないぜっ!!?

はっ…

体ガクガクさせて何言ってんだあぁっ!?

そらそらぁっ

ちょっとでも気ぃ緩めたら薪みてぇにスパーンだぜぇ!!

ぐっ…

そう言やお前さっきケガレ全部祓うとかほざいてたけどよぉ?

てめぇら陰陽師はホント何百年経っても進歩がねぇなあ

うん…! 正直その台詞は聞き飽きたわ

〝全てのケガレを祓い戦いのない世を創る〟!?
そんな大口叩いてた奴は今まで腐る程いたぜ!?

……!!

だが現状はどうだ
俺たちは今もこうして存在してる……いや

時を経るにつれ勢力は増えていってる――うん！
増える一方だ!!

理解しろぉ！
受け容れろぉ!!

陰陽師如きにケガレを滅す力なんてねぇんだよおおっ!!!!

へへへ！

!?

俺と同じセリフ言ってた人が他にもいっぱいいたって？

それってつまり千年以上ずーっと

ケガレ滅すのを諦めさせられてないってことだろ？

結局お前らには

人間の心を挫く力なんてないってことじゃねえか!!

って言うか単純になめられてるだけじゃね？

糞餓鬼っ……が!!

鬱陶しいからよおおっ!!

っぐ…!!

もおさっさと死ねよおおおおっ!!!!

そぉおおら
死ね死ね死ね
死ね死ね死ね
死ね死ね死ねっ

うるせぇん
だよっ…

てめぇは！

全てのケガレを
祓うのも
安倍晴明を
超えるのも

それを為すのは
僕だからね

僕が目指して
いるのは
究極の呪力を
宿す者…

止めたかったら
追いかけてきて
みなよ

死ぃいいいねぇえええええ

てめぇなんか
俺にとって…!!

ただの通過点なんだよっっ!!!!!

なっ…

ぐっ…
お…
おおっ!!
今だ…
士門っ!!

これが俺の切り札だ！

朱雀明鏡符

十二天将の力そのものを身に纏う奥義〝纏神呪〟を発顕するための霊符だ

自身の力を数十倍に引き上げる

だがリスクも大きい

発顕時間はもって5分

更に反動で使用後数時間は俺はほぼ戦闘不能になる

使うからには確実に敵を仕留めねばならないハイリスクハイリターンの手だ

……よし

じゃあ俺が囮になって隙を作ってくるぜ!!

馬っ…何を言ってる!?

「確実」っていうならそのくらいやんなきゃじゃね!?

命の保障などないんだぞ!?
わかってるよそのくらい!
…ていうか
何? 俺の心配してくれてんの!?
だっ誰が!
何千何百って仲間の死を受け入れてきたんだろ?
…っ!!
俺にだって考えぐらいあるよ
だからさ!
ラストはきっちり決めてくれよ
隊長!!
朱染雀羽
纏神呪!!

ぐっ……!!

てめぇっ……

よくやった焔魔堂

あとは任せろ……!!

ここから先は
一言一言よく考えて
喋れ聖丸…！

何がお前の最期の言葉になるかわからないからな!!

くそっ……があ……！

くそがあぁあぁあああっ!!!

ふむ

ハァ…ハァ…

ハッ!?

惜しかったな

先の蔑みの言葉は訂正しよう

ここまで一人でよく戦った

―だが最後の最後にお前に足りなかったものそれは単に体力だ

……まっ

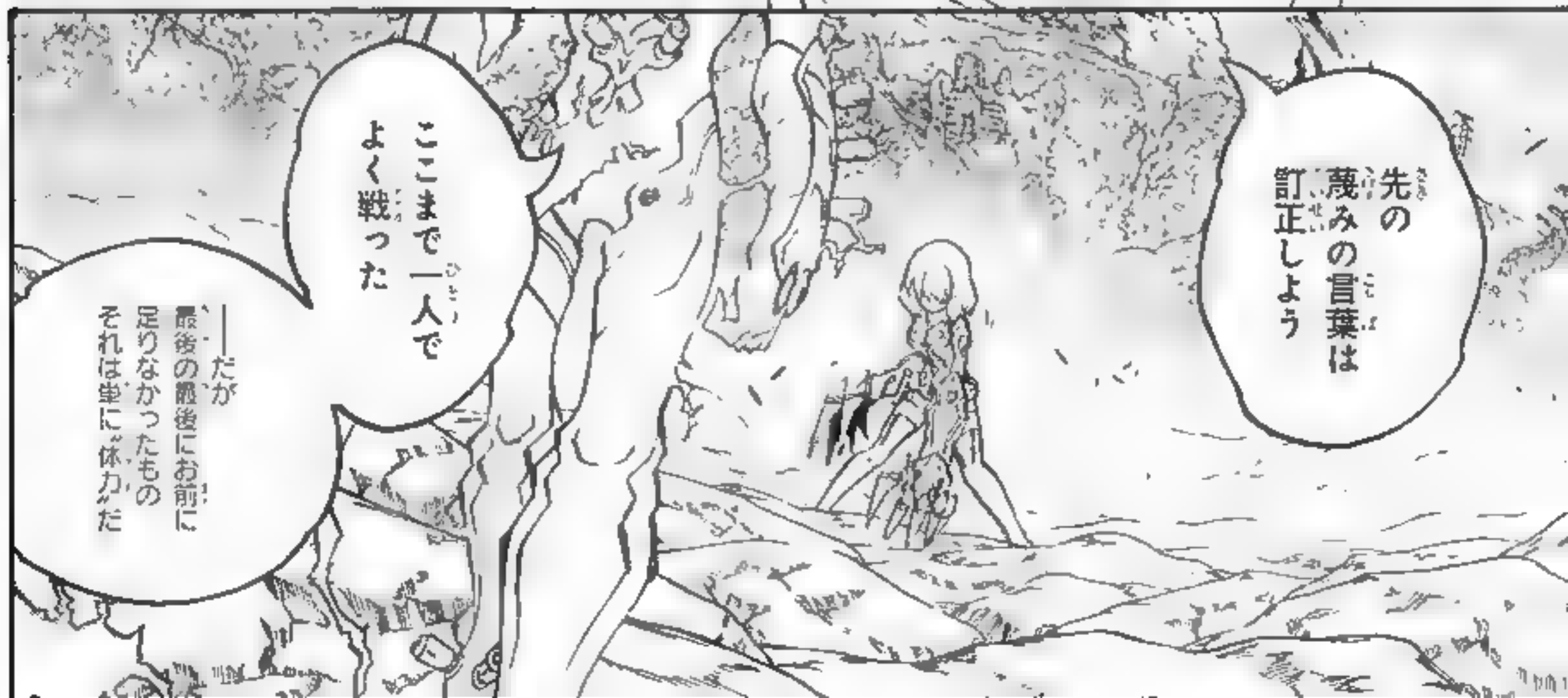
まだ終わってないよっ……！

そうだな まだ終わってはいない

こっ……の！

だが もう終わる

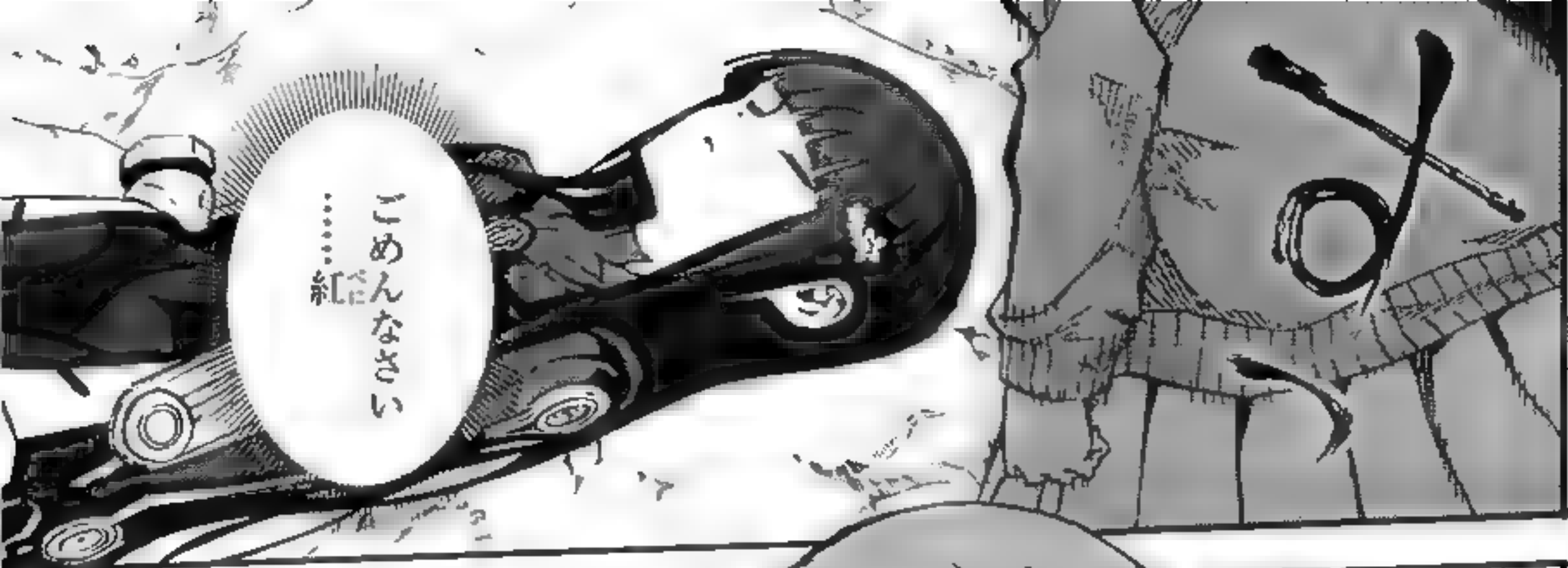
かはっ！

あ…!!

あと少し
十二天将として
覚醒するのが
早ければ
今と違った
結果を得られた
かもな

繭っ……
……もう
もうやめてあげて……!!
!?
繭が張ってくれた結界が…
こ…効力切れ…?
!
……!!
私に
今の私に出来るのはもうこれしか……!!

紅…！
紅っ!!
目を…
目を覚まして!!
このままじゃ本当に繭が死んじゃうっ…
ねえ紅っっ!!
お願いよ…！
もう紅しかいないのっ!!
お願いだからっ…
目を
目をあけてよお…
誰か…
誰か助けて…
！

ごめんなさい
……紅

私が…

戦う力のない
私が
皆を助けるために
出来るのはもう…

戦える者を
呼ぶことだけ

見極めの儀の際
ろくの身に
起きた変化…

石鏡悠斗を
退けたという
高次元の力

同じ双星の陰陽師である
紅ならば同等の力が
備わっているかも知れない

お願い
応えてっ…

双星の
呪護者よ
……!!

ごふっ

いよいよ
呪装の維持も
出来なくなったか

もう立つな
これ以上動けば
聖丸の所へ
連れ戻す前に
死ぬぞ？

よろ

フラ
フラ

もはや言葉を
発する力も
残っていないか…

だが

逞しくも
洗練された
……美しい呪力だ

ガク
ガク

聖丸と来ていなければ

自分のものにしていいとさえ思える

パキ

?

パキン

何だ？

パキ

パキ

禍野が……軋んでいる？

？

化野……さん？

人間の声か
これが……？

これではまるで……

!?

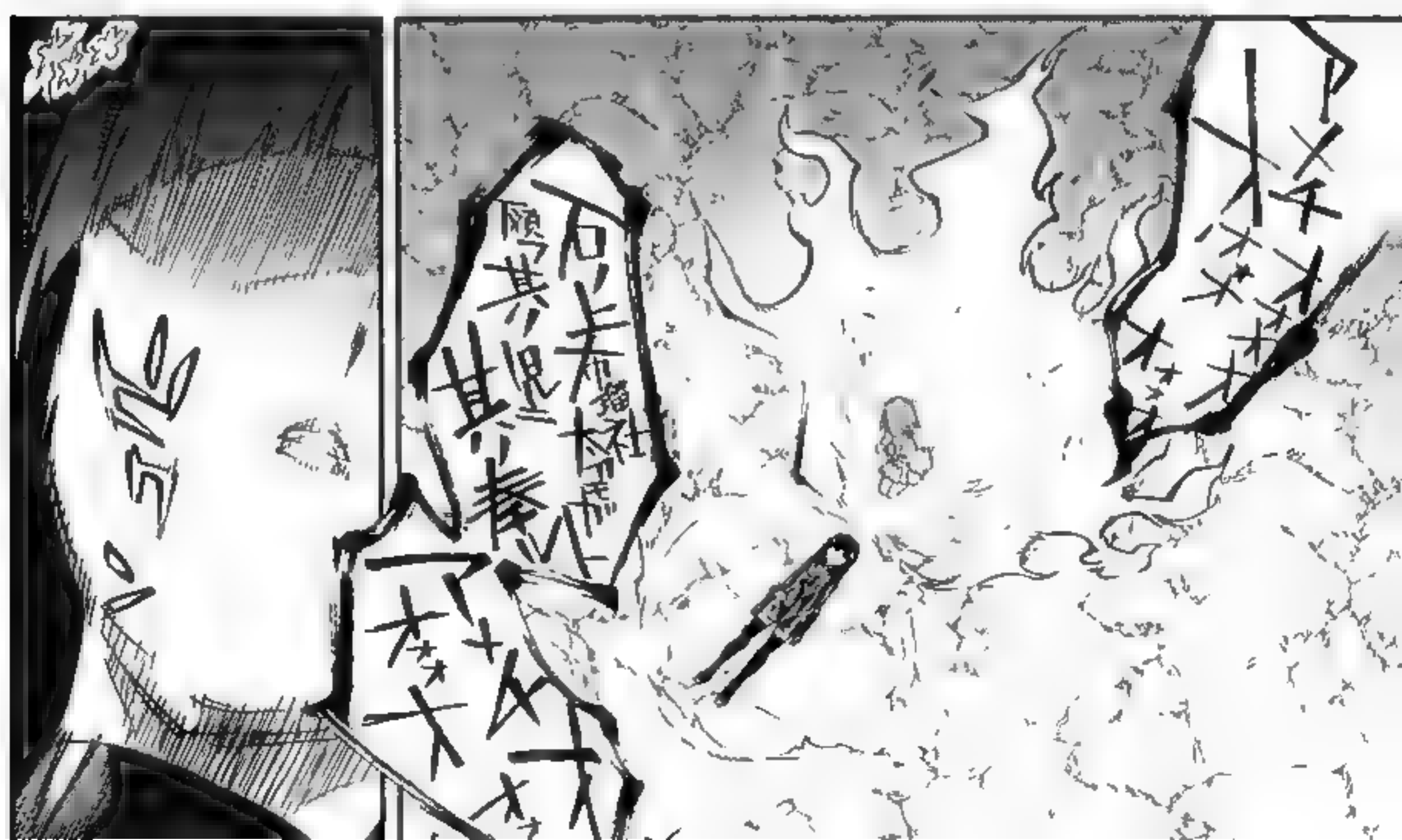
禍野の瘴気が
双星の女に集まっていく……?

何だ……

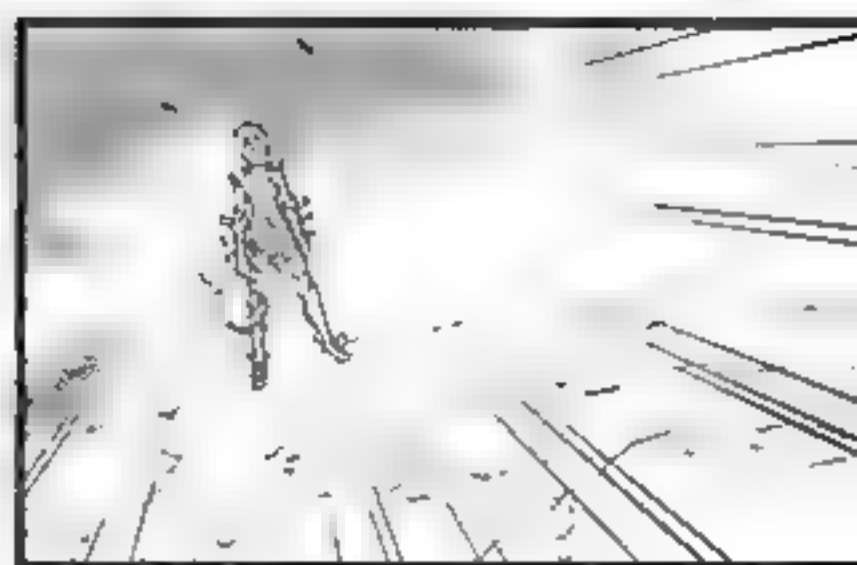
何が
起こっている……?

くくく……

はははははは

久しいなぁ
葛の葉ぁ

まさかうぬの方から
わしを呼ぶとはのぉぉ

ちぃ子はともかく

オオ

あんたが化野紅緒に引け目を感じる理由はどこにもないと思うがな

双星の二人が有馬さんの思惑通り結婚したとして

その先に幸せな未来が待ってるなんて到底思えないしな

オオ

オ

嘘…だよね…

ねえ・・・

化野さん

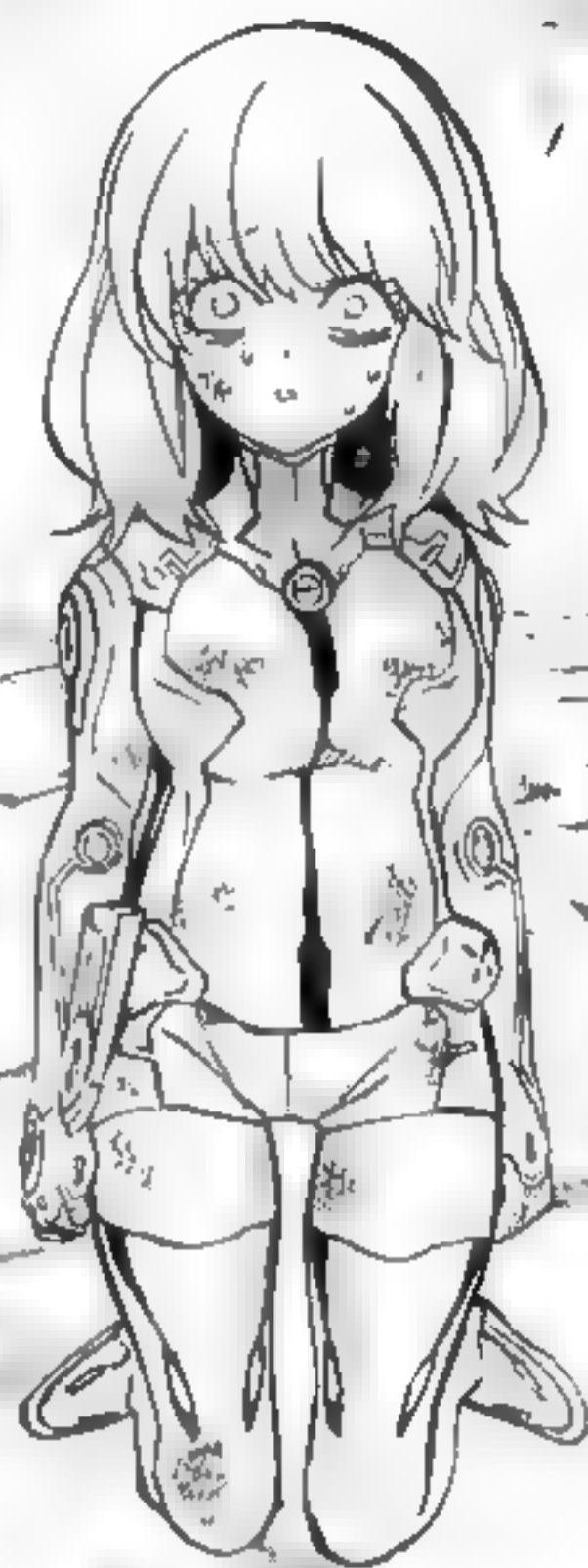
ヒュッ

次回!!
表紙&センターカラー!!
禍野に黒焔が上がる…!!

双星の陰陽師——4月号につづく

千早さんはそのままでいい

くずしろ

JC①巻 こないだ出たよ!!

SQの大人気ヒロイン…食欲と戦う(我慢できない)千早さん!! 今月は体育祭編ッ!!

岸辺さんの応援

体育祭までに風邪治ってよかったねぇー

うん

千早 パン食い競争でるじゃん

だから…?

でも私 運動音痴だし あんま戦力にはならないかも……

え

大丈夫だよ

千早の食い意地なら勝てるぞ 頑張れ!

そんな私 日頃 食い意地張ってる…!?

20kcal「そういう競技じゃねェから」

千早さんの体調

仮に食い意地があったとして病みあがりだから
こう イケると思うけどなぁ

病みあがりって少し体重落ちない?
まぁ そうかも……

あっ…そういえば心なしか少し
体がいつもより軽い気が…

勝てる!!
単純

志真くんは前回を引きずっている

あ 志真だ
学ラン目立つ
おーい

この前はありがとね…
おかゆ
え… あぁ…

…志真テンション低い?
いいや 別に!?
うそー

なんじゃイベント事ではしゃぐとか恥ずい的な? そっちの方が恥ずいぞ?
そういうんじゃないですが何かすみません…

登場人物

千早さん
自分の体型が気になる女子高生 先月は風邪を引いてたけど復活!!

志真
千早の幼馴染 先月は風邪のお見舞いに行っておかゆを食べさせ…

岸辺さんの命令

千早 時間大丈夫？
あっ そろそろ行かないと…

手縛らなくていいの？
ヤバ 忘れてた どうしよ

いいよ私 やったげる
本当？
うん

じゃあ そこに跪いて
なぜ!?

千早さんに異変

ほら 腕後ろ回して
うん

やー私 縛るの初めてだよ 興奮するわ
しないよ…

はい できたよ
!

?

登場人物

岸辺さん

千早たちのクラスメイト 男っぽい一面もあるけれど恋話も大好き

千早さんの不覚

……グラ

外れちゃった…

オッケー

なんで撮るの!?

パシャ

何がオッケー!?

千早さんははみでる

ごめんごめん今つけてあげるから

……頼みますよ

お

……うまくつけらんない

ねぇちょっとシャツの下手ェつっこんでいい?

え?だめだめ人に見えるじゃん!!

大丈夫だよ私盾になってるし

いや

図解

千早

岸辺

きしちゃんは私より細いから盾として機能しない!!

千早さん どんまい

千早さんファイト

千早さんそこ悩むとこじゃない

ドド

やば
超走りにくい…
でもなんとか

パンのところまで…
パン…

やばい
全部おいしそう
……
どれだ…？私はどれを食べればいい…!?

千早さん早く

あれ？千早今走ってんの？
志真くん
そうなんだけど千早がさ

パンの前でとまっちゃって…
えーー？

千早ーどーしたーー
パン食わんと先進まんぞーー

だって私選べない…!!
そういう競技じゃねェから

ぴょん
ぴょん
〜……

やったあとは
ゴールするだけ
!!
……
千早大丈夫!!

ジャンプSQ.

転んだことより気になるのは…。今月も2本立て!! つづきは683ページから♪

ふへへ…

だいじょーぶ…

わっちょっと血でてんじゃん

へーきへーき

カオが平気じゃなさそうなんだけど

いや…

メロンパンがよかった…

しょーもないトコで悩むから…

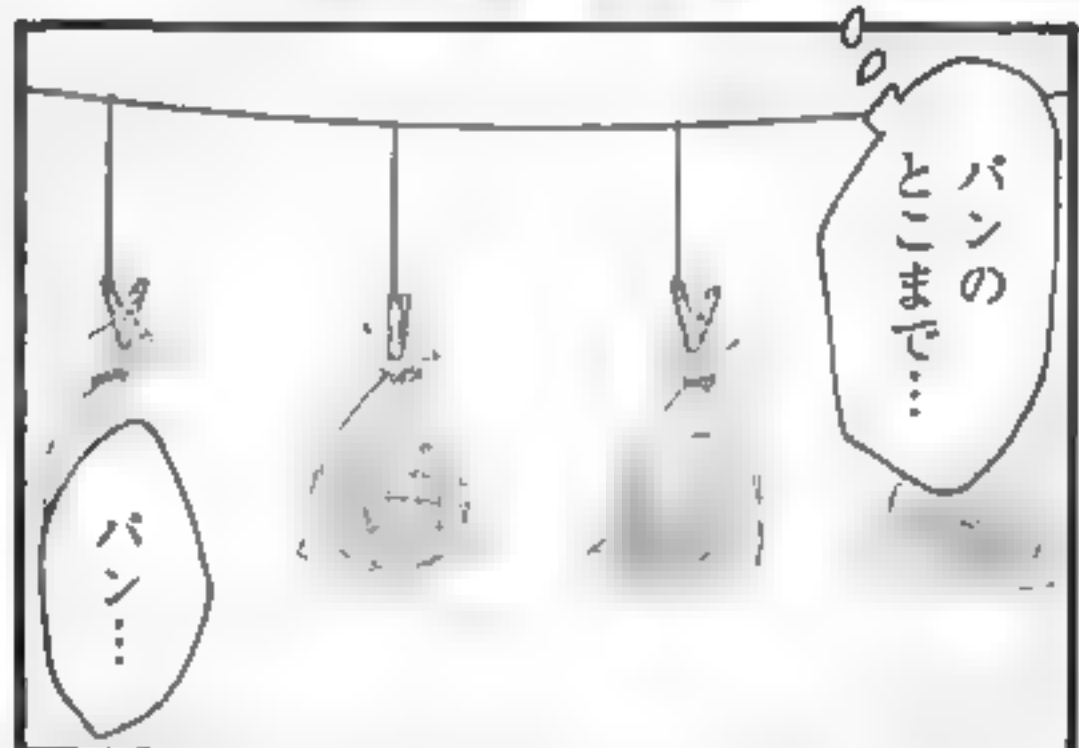
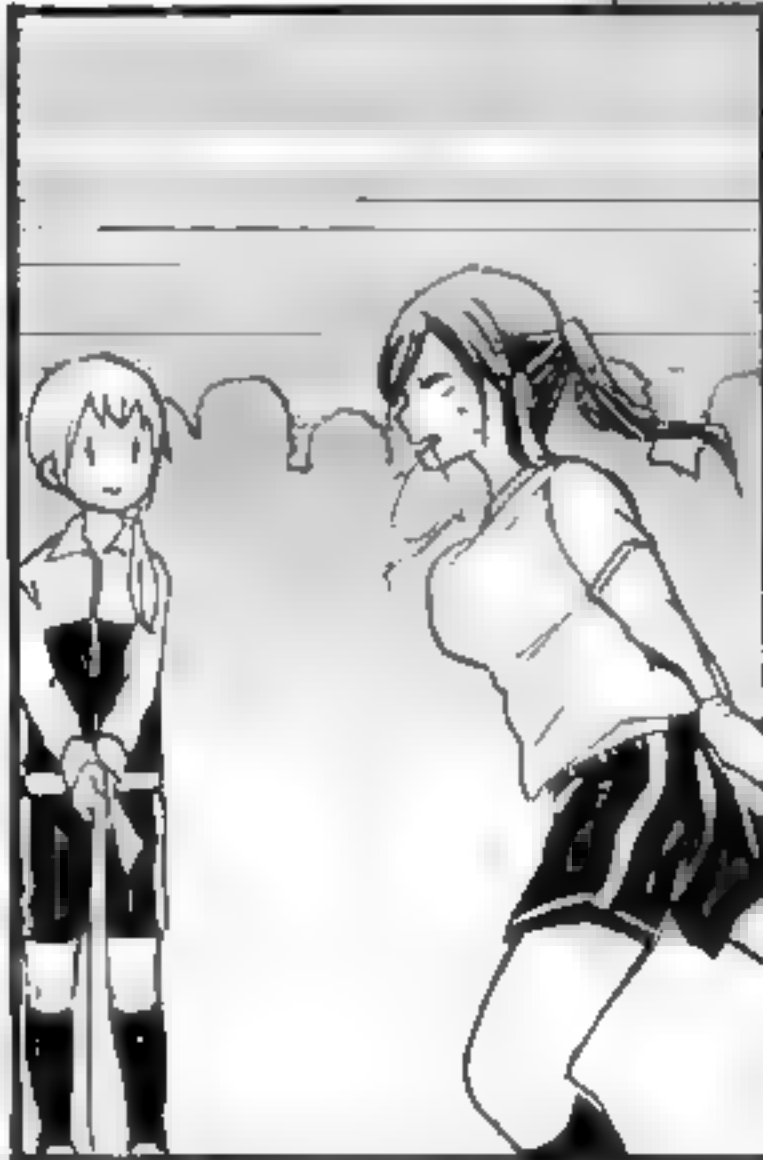
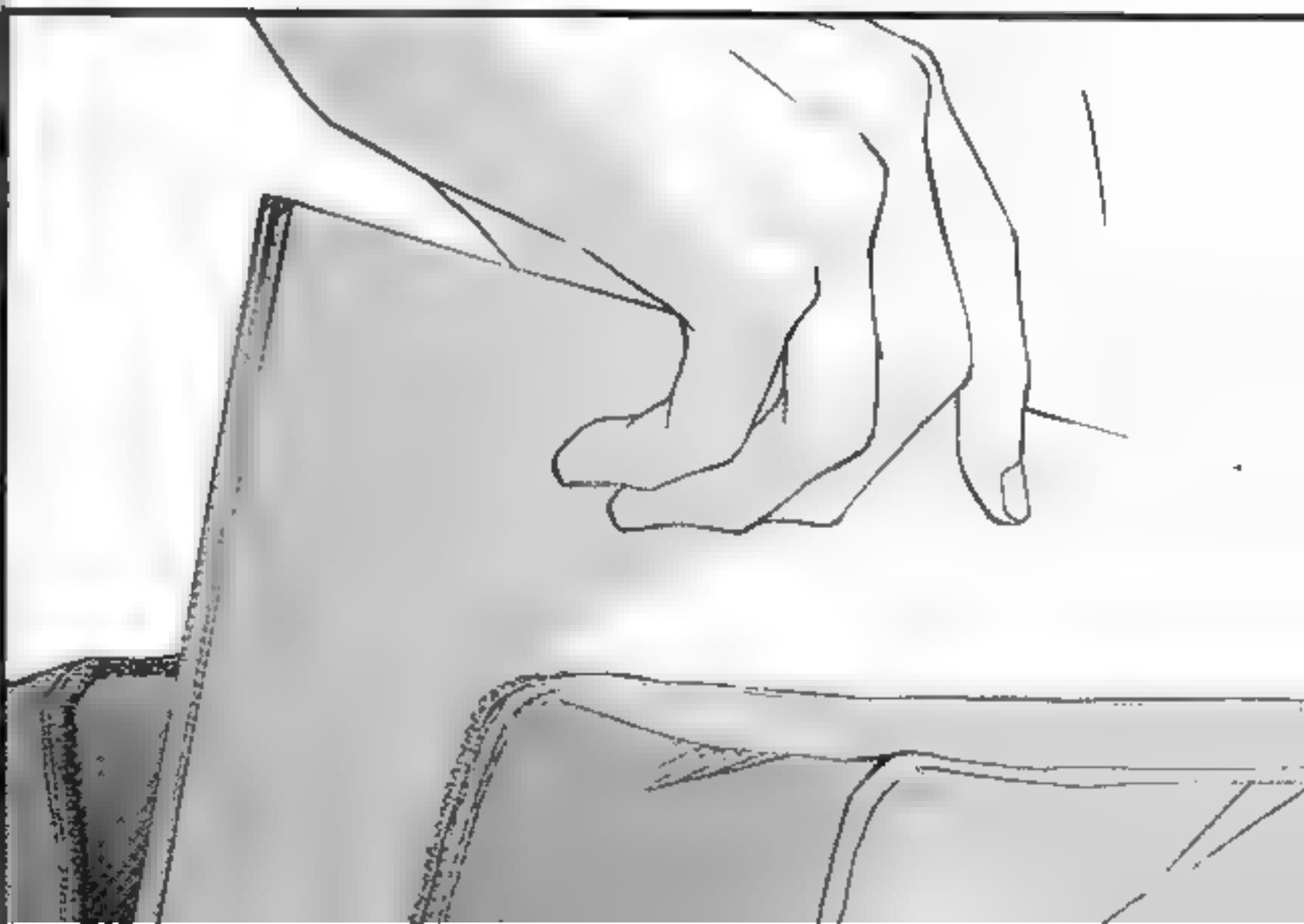
だって——…

千早さんはそのままでいい——2本目につづく

この音とまれ！

運命揺れる予選の朝――…

13
全国予選！
14
20
21
27
28

#43

この音とまれ!

#43:決戦の朝

アミュー

この音とまれ

Konooto-tomare

← 全国 zenkoku

予選 yosen

線路の先はきっとまだ見ぬ景色

◯JC1～10巻大好評発売中…!

おはよう

ああ
おはよう

何か今日
朝ご飯豪華
だね？

そりゃだって
あなた今日
全国大会の予選
でしょ！

気合い入れなきゃ！

今日はお母さんも
聴きに行くからね！

え！

何よ
だめなの？

いやだめって
わけじゃ…

武蔵が毎日
朝早くから夜遅くまで
がんばってるの
知ってるのに

お母さん一度も
あなたの演奏
聴いたことないのよ

お父さんと二人で応援に行くからね！

うむ

父さんも!?

大会が日曜でよかったわー

別に予定ないけど俺はいかない

こら武流!!

万が一全国行くようなことあったら

そん時は行ってやってもいーけど

ありがと
武流
ふ
！
来栖さん!?
えどうしたの
何かあった!?
今日って会場の最寄り駅集合だよね!?
え
や
その…

よ…良かったら 今日は…
その… 一緒に行かない?
…あたし 緊張で乗り換え 間違えそう…
——っと ちょっと待って
あげるっ

ほか・

てか手!!
すごい冷たい!!
いつから待ってたの!?

べっ
別にそんな待ってない…!!

インターホン鳴らしてよ!!

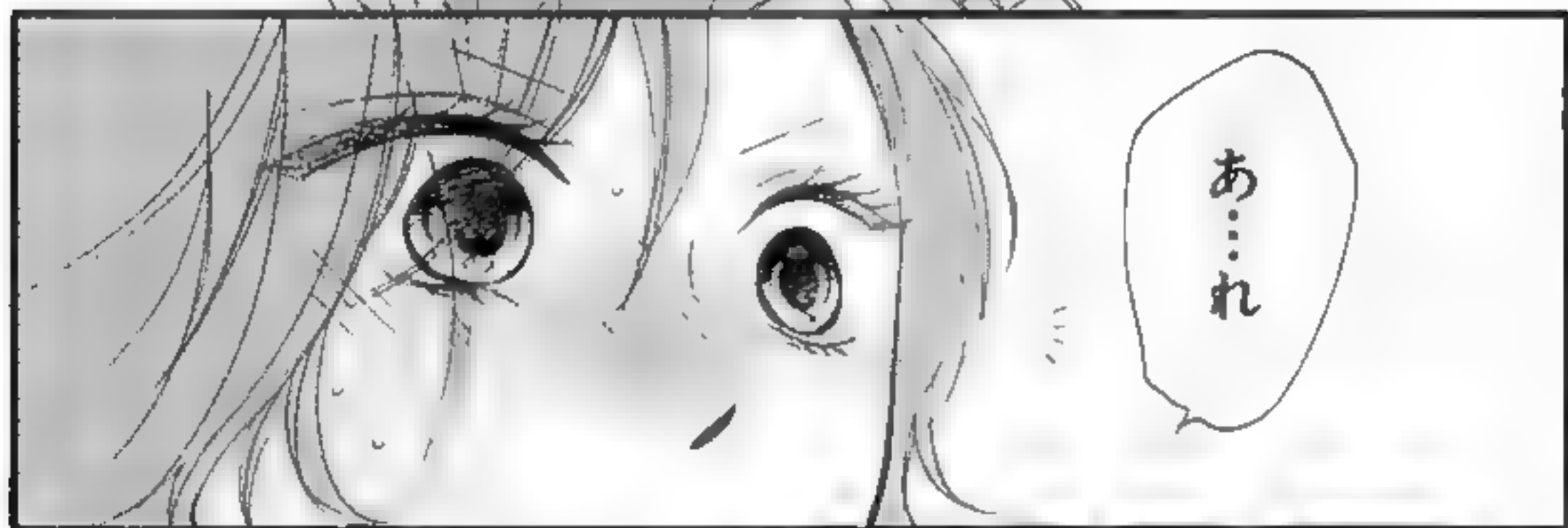
手!
手…!!

あ…れ

でも倉田も大分手冷たくない?

今外に出てきたばっかなのに

!

ぱっ

はは…

実は僕も昨日から緊張しっぱなしで…

だから

来栖さんいてくれて今ちょっとホッとしてる…

〜〜っっ

緊張ふっとんだ…

いこっ

愛！忘れ物ない？
ちゃんと爪持った？
これから演奏しに行くのに爪忘れる奴いるかよ
意外といんのよこれが
今日高岡君と聴きに行くからね
え 哲生と？なんで？
いや高岡君も行くって聞いたから車に乗せてってあげようと思って
【強制的に】
お前 哲生を殺す気か

いってきます

愛！

楽しんで演奏して――……

…いや…

全国もぎ取ってきな！

ぶっは

たりめーだ
ばーか

ばたんっ

……

…本当に

よく笑うようになった

柔らかい空気になった

愛に笑顔をくれた
あの子たちとの
〝何かを目指す日々〟

どうか
もう少しだけ

続いてくれますように

さってと！
私も仕度しなきゃ——

「——最優秀は
東京都
明陵高等学校と
神奈川県
珀音高等学校!!」

かずさちゃん

史ちゃんが
迎えに来て
くれたわよ

ごめんかずさ
ちょっと来るの早かった？

ううん
大丈夫
ありがとう
史ちゃん

かずさ…
いつになく
緊張してる
みたい

かずさちゃん
今日は家族みんなで
応援に行くからね

ありがとうママ

どんっ

わっ
どうしたの
ねね

あのねっ
おねえちゃんが
いちばんだよっ

え？

「なんで？」ってきいてー

なんで？

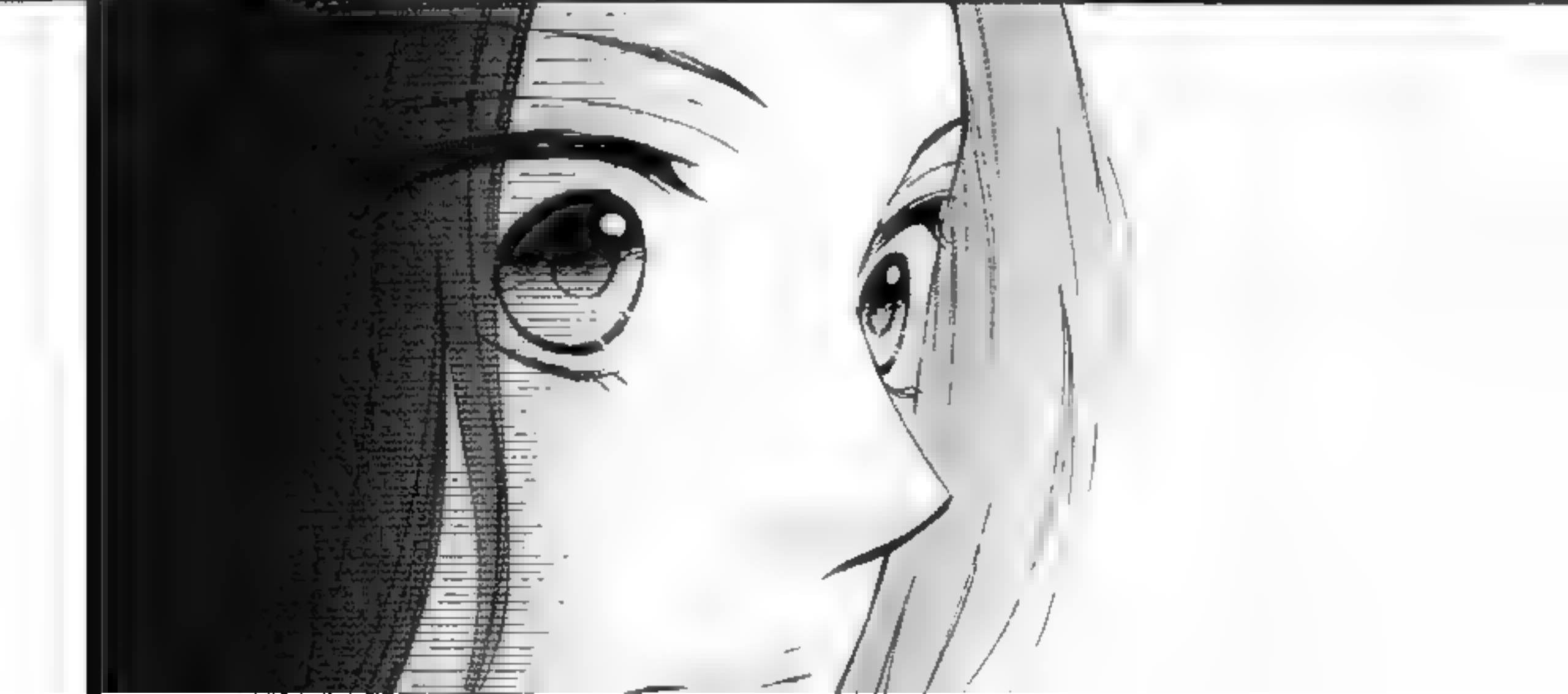
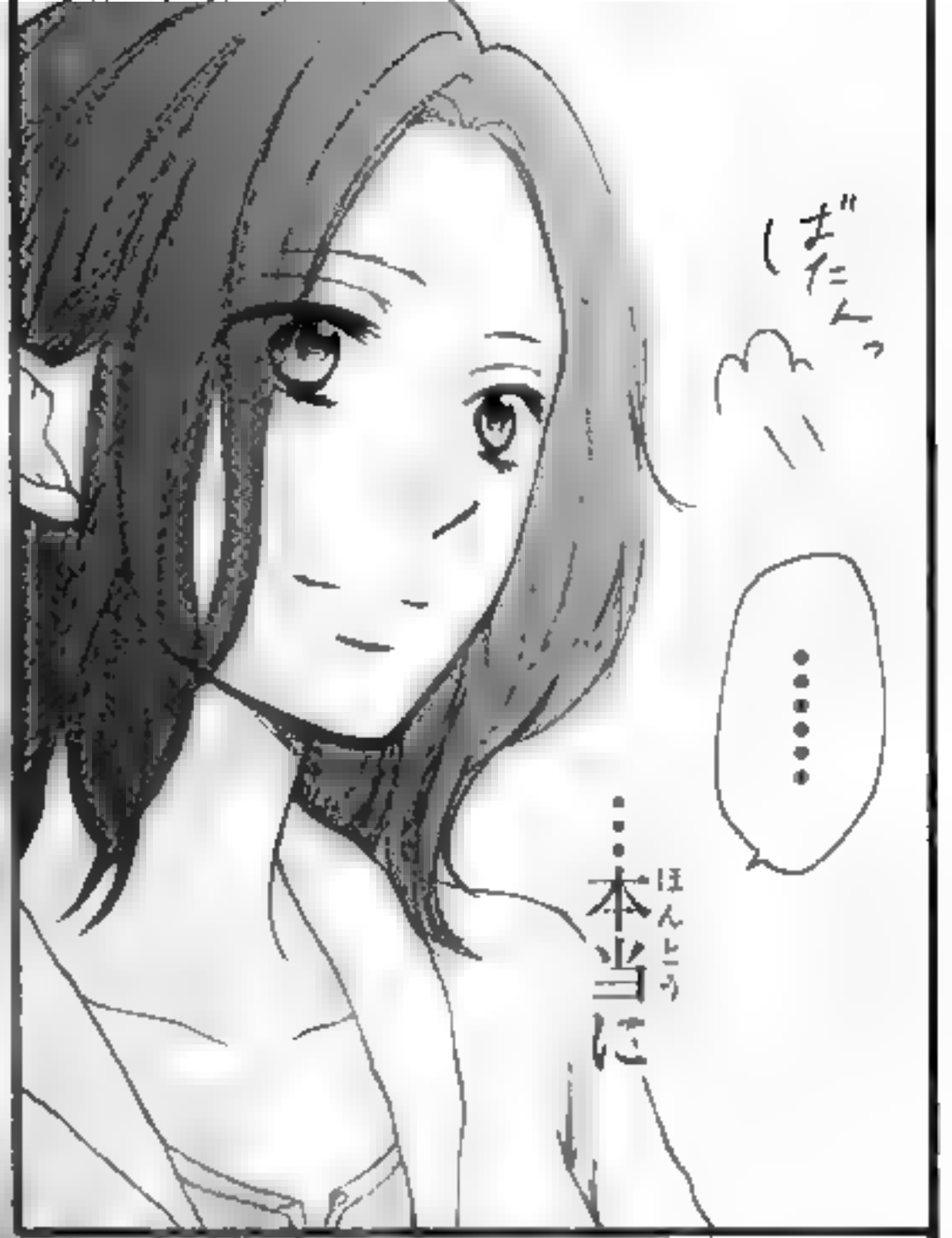
ねねがおうえんしてるからー!!

ぎゅーーっ

もーーっっ天使(てんし)!!!

ありがとうねね!!

ねね てんしー

ーー…

ねね！お姉ちゃん絶対に負けないから！
ねねを絶対全国に連れていってあげる！
も一回ぎゅ――っっ
そうよかずさ
姫坂はもう二度と
負けたりなんかしない

もー澪!!
学校にバス来てるよっ

…先行ってて

澪がいないと出発できないのっ

まだ…

え？

まだ足りない

ぱわ――…

充電しないと…

澪お〜〜〜

おお〜〜〜い

鈴森!! 神崎いたんだな よかった!

ブン ブン

先生!

それが… 澪がまだ行かないって

ええー 何でだ!?

…光合成

そうかー 光合成か!! いいな 俺もやろう!!

ええ!?

ごろん

ちょっ 先生!

おっ これ気持ちいいな 神崎! 鈴森もどうだ?

結構ですっ

………

せんせー 今日も楽しそうだね

おおー 楽しいぞ!!

だって今日はついに全国予選だ! もう何か月も前からずっとわくわくしてるんだ 俺は!!

…すごいね

ほら俺こないだの邦楽祭はインフルエンザで行けなかっただろ?

そうだっけ…

覚えてないの!?

がーん

…でも ほんと…

ありがとうな
ここまで俺に
ついてきてくれて

べつに せんせーに
ついてきたつもり
ない

あっははは
そっか そうだよな!
わー恥ずかしいな俺!
忘れてくれ!!

…先生──
澪──く

そしてすまん
鈴森!!
ほら立て
神崎っ行くぞっ

「──あのね
澪」

「実は先生ね…」

神崎ー
早くしろー
早く来ないと
先生お前を
おぶってっちゃうぞー

うん
いーよ
おんぶして

えっ

えっと…

あ

いいか
深呼吸だ

吐くのが
大事
らしい

よし

スゥーーー
はぁぁーーっっ
ドッドッドッドッドッ
だめだ全然落ちつかねえ!! 心臓耳からでそう!!
あわわしまって!
落ちつけ あとはツボだ!! 手のここ押せば緊張ほぐれるって母ちゃん言ってた!!
あと緊張してるって認めた方がいいってネットに書いてた!!
よし両方やろう!!
俺たちは緊張している!!!
ぎゅううううー

何してんのお前ら

ぎゃーーっっ

ちちちか!!と鳳月さん!!

おどかすなよ!本当に耳から心臓出たらどーすんだ!!

あ?しまってやるよ

つか なんでもう緊張してんの 初めての大会でもねーのに

初めてじゃねーから余計キンチョーすんだろうがっ

まじかありがとう!!

それにっ今日ははらアレだろ…!

そのっ…

失敗できねぇじゃん
絶対
そういうこと思ってると失敗するわよ

お前もっと希望のあること言ってやれよ

ショック療法よ

…今日はお前の母ちゃん聴きに来たりすんの?

来ない

…一応手紙に今日のこと書いて送ったけど

返事も連絡も何もなかった

そっか

でも

大丈夫

今の私の演奏も
みんなとの演奏も
聴かせるチャンスは
これが最後じゃない

うんっ

だな！

あっ みんな

おはよう

はよー
ございまっす!!

あれ
3人で
来たんすか?

え
あっ…

…そこで
会ったんだよ

全員
そろってんな

はーい!!

晶先生は
後から
来るんすよね

そ

んじゃ行くぞ
こっから会場まで
徒歩10分──

あ
あの!!

どうしたの
鳳月さん

ごそごそ

す

すみません
こんな所で渡すのも
なんなんですけど

今のうちに…

え 何ー？？

……

や

やっぱり
何でもないです
すみませ…

なんだよ
じれってーな

じいっ

ちょっ

箱？
開けてい－か？
開けるぞ

まっ

ぱか

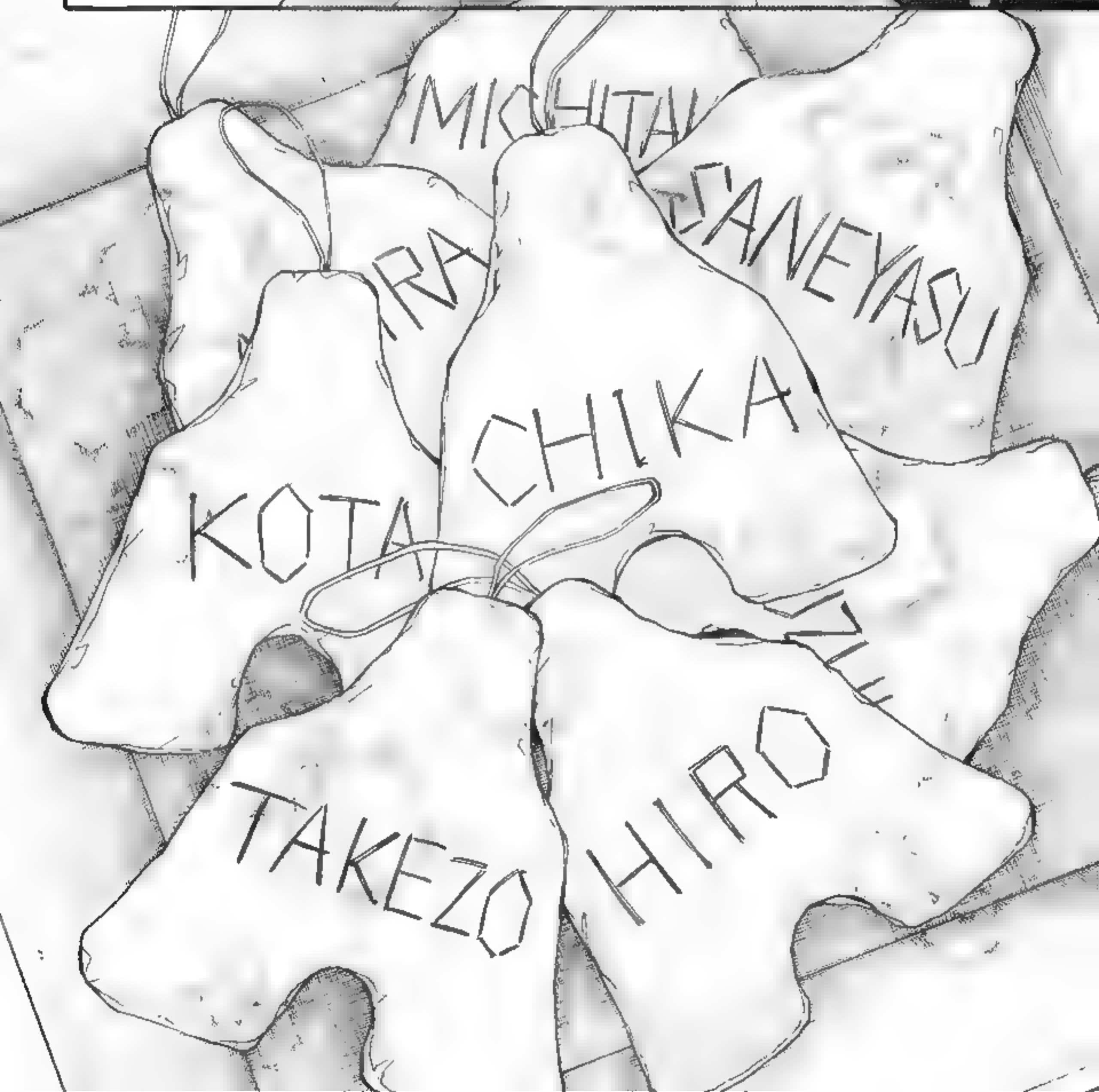
MICHITA
IRA
SANEYASU
CHIKA
KOTA
TAKEZO
HIRO

これ…
お守り？

柱の形してる！
てか名前入ってる!!
まさか鳳月ちゃんが
作ってくれたの!?

あ
あの

すすみません
下手で

だ… ださくて

みっみんなには
家がらみで色々
迷惑かけちゃったし
いやてゆーか
今日ちゃんと力
出せますよーにと
思って
ペラ
ペラ
ペラ
あっでも
いらなかったら
捨てても
大丈夫なのでっ
鳳月ちゃん…
だばっ
すごい――〜っ
嬉しい
ありがとおう〜〜っ
超製
こもってんじゃん
これえ〜〜
今日もう
絶対大丈夫
だよ!!
ありがとう!
ほら先生のもっ
わい
わい
え
俺のもあんの
鳳月さん針で指
刺したりしなかった?
刺しましたけど
今指かなり
かたいので…

CHIKA

KA

あれ チカ？

そろそろ行かねーと遅れんぞ

え あうん

なんだ チカの奴 礼も言わねぇで

……

久遠 そっち逆方向

……

なんだ
よっぽど嬉しかったんだね
！
みたいっすね
あいつお守りなんて
もらったの
初めてなんじゃねーかなー
――すげぇ
お守りだって
俺用の
「二度と私の前に
姿を見せるな！」
「やべーケンカの時だけ
利用すりゃいいんだよ」
「あいつ親に
捨てられたんだってよー」

僕たちもいこっか

なぁ じじい

じじいのつくった箏曲部ってすげーな

本当に

今がずっと続けばいいのにな

月刊邦楽デイズ

小牧！

準備できたか？
そろそろ会場向かうぞ

えーちょっと待って下さい

あとグロスだ――

パーン
けっ
いったぁ～い!!
キサマはここに遊びに来てんのか?
化粧ぐらい出社前にしとけ!
だぁってぇ――
今日寝坊しちゃったんですもん――
知るか!!!
てゆうか
今日って本当に
私も行かなきゃ
だめですかぁ?
私演奏会とかって
絶対途中で
寝ちゃうんで――
塚地さん
一人の方がいいと
思うんですけど――

あーんもう二回もはたくなんてぇー
塚地さんのばかぁー
黙れこわっぱが!!
なんでキサマみたいのがうちに入れたのか分からんわ!
コネですぅ――
…は?
コネ入社なんです私――
昔っから私って運よくてぇ――
上手い具合にここまで来ました――
あ…そう
てゆーかお前箏曲のCDはちゃんと聴いてきたのか?
今日の予習用にこないだ俺が渡したやつ
あー最初の方は…
後は
…えへ♡
もういい!!
入口
IN
だって――おことってなんかムズかしくないですかぁ?
とっつきにくいっていうかぁ――

まあ邦楽に全然触れてこなかった奴にはそうかもな
ですよ――
でもじゃあ今日はお前にはピッタリの仕事だろ
え？
全国大会神奈川予選
箏が難しいとかとっつきにくいとか
そんなもん飛び越えた――

高校生たちの

青春のぶつかり合いだ

僕らの音色
今走りだす——

この音とまれ！——4月号につづく

普通の赤子でも無限の可能性 ミリィは…？

ハッピーミリィ

城戸みつる

「しょうらい」

ミリィちゃんは将来何になりたいの？

ピアノ屋さんかな
ピアニストの事かしら
じゃかじゃか

スポーツ選手
芸術家
学者
政治家
宇宙飛行士

今ピアノ弾いてるからそう言うだけだろ
でも本当ミリィちゃんて何にでもなれそう
うふ

まかせろ！全部になる！
頼もしいな
ドン

選べる未来

よーし まずは宇宙ひこうしだ!
ピアニストはどうした
そんなしだいはおわったんだ!
ぽーい
羨ましいな…色んな未来が選べて
私なんて敷かれたレールの上を進むだけ…
やんなっちゃうわーっ!!
どーしたトウカちゃん!赤ちゃんになるか!?
なるーっ!もうこのウチの子になるーっ!!
さっ

自由な家

柊家って結構有名なお家だよね
そこのお嬢さんが…
はー
トウカ跡なんて継がないもん
わたしたちは自由だぞーっ!
…色々大変なのかな…
ミリィの服じゃきつくない?あなた用に作ってみたけど
う…受け入れてる!
さっ

ガチガチ

最近ねぇ アラタが色んな人と会うせいか
だぁっ
人見知りでなくなってきてるみたいなの
以前は人に会う度にガチガチになってたけど
おー
わーっ 赤ちゃんだーっ
かわいー
ガブ
!?
バッ

やったぜ

あ…あれー？ どうしたのすごく固くなっちゃって
ホントだ ガチガチだ
ガチ
ガチ
でもなんか カワイーっ！
ぎゅうっ
おぎゃ
あん！ 逃げたっ
バ
これは… アラタ…
チッ
惚れたな…！
何その指…
ぐっ

ライバル？

やっぱ息子を持つ母親の楽しみって
息子がどんな彼女連れてくるのかって事でしてね
分かるけど
あっでもミリィちゃんとも初対面でいい感じだったなぁ
いい感じ
ライバル登場だよミリィちゃん
うふ
ふふ
そうだね…負けてらんないね
ぐ
わたしのきんにくもあれくらいガチガチに…
ぐ
むん
違う！何もかも違う！
ぐぐ

関心・無関心

ほらあの二人が仲良くしてるあれ見て何か思うものはない？
うふふ〜
………
う〜
わたし宇宙行くからロケットつくらなきゃ
ちょっとは興味持って
そーだ
ミリィちゃんてば〜
ふん
ふん
アラタ君のママ…
将来相当アラタ君にウザがられそう……
その子彼女？
彼女？
ねぇ
ねぇ
うるせーっ
ア

母です

ルイさんのお母様は？

ん何かお客さん来てるみたい

トウカの母です

柊フユノ

娘がこちらにお邪魔しているそうで

最近よく来てくれますね

大層ご迷惑をかけているそうで…!

私達も楽しんでますけど

一人娘

全く…柊家の一人娘ともあろうものが

あの様な醜態を晒して…

あぁ…でもトウカちゃん可愛い…

…会って話せばいいのに

ああして子供に戻っている時だけが

あの子の癒しの時間…私がそれを邪魔するわけには

いかないので…あっトウカ笑ってるかわいーっ♡

トウカちゃんも大変ね

修羅場期待

アラタ君
ほんとかわいくなく
大っきくなったら
結婚しよっかー
はむ

結構な年の差婚だな
年の差?
トウカも赤ちゃんだよ
……

トウカちゃんてさ
…名家の子だよね
許嫁とかいないの?
ぐっ…

その男とアラタがトウカちゃんを奪い合う的な展開は?
変な期待されても困ります!
はむ
はむ

心うつり

よーし
ロケットができたぞ
ばーん

あとはこれを宇宙までなげれば…
うんしょ
無茶だよミリィちゃん

──では女子テニスの西氷圭子が決勝進出!
わあああ

日本人初の快挙です!
おーっテニスもかっこいいなー
おー
…ミリィちゃん?

何だって

うおおお テニスやるぞ トウカちゃん
思い立ったら すぐ行動だね ミリィちゃんは
ブンブン

とうぜんだよ! やりたい時が やる時だよ!
わたしたちは 何だってできる んだよ!

めざすは 日本人はつの かいきょだよ!
それ フライパンだよ ミリィちゃん

何だこのゴミ!? じゃまだな!
だれだ おいたの!
……

ミリィロケット

ミリィちゃんを 見てると 私もね
何でも できそうな 気がしてくるよ

うふふ… トウカちゃん 嬉しそう
あなたの 成長を ママはずっと
うふふ

みまもっ…
ドゴーン

ん? 何か いたかな?
変態さんかな 怖いねぇ
ザン

もちろん無限の危険性あり……

ハッピィミリィ――P357につづく!

『めだかボックス』コンビ
全開の新連載第2回
センターカラー36P

世界は狭く、
人生は短い。

症年症女

西尾維新小説作品コミカライズ展開中。
『零崎軋識の人間ノック』『悲鳴伝』
『少女不十分』
『掟上今日子の備忘録』
（講談社）

原作 西尾維新
漫画 暁月あきら

第2症
「　」

暁月あきらシリーズ読切
少年ジャンプ＋で配信中。
アニマックスシナリオ大賞受賞作
『ルガーコード1951』
（原作・羽木遊人）

あの子と同じところに入院させてください

少年は、渇望していた。

僕に残されたわずかな時間を

あの子に残されたもっとわずかな時間を

少しでも豊かなものにしたいんです

そんなわけで僕は転院することになった

チョロいぜ大人達

まあ同じ新種の病気の子供は

セットで管理したいって都合もあったんだろうけど

ビュオォォォォ

……………
…えっと
地図の通りに来たはずなんだけど
ここで本当にあってるのかな？
研究…所？
病院じゃないのか？ここ
研究所
やあ ようこそ こんにちは 歓迎するよ
!!
……

所長の　だ
初めまして
初めまして

ここぉはすこぉおし
変わったところ
だけど

すぐに慣れるよ
大丈夫

勿体ぶって
雰囲気出してんじゃ
ねーよ

顔も見えない
無個性が

研究所名も
塗り潰されて
見えねーし…

研究所

結局

誰も彼も
どこもかしこも
くだらねーし
つまんねー

違うのは
僕と

ダッ!!

!!

あいつだけだ

違う！

違う！

違う違う！

違う違う違う違う違う

違う違う違う違う

う違う違う違う違う違う違う違う
違う違う違う違う違う違う違う違
う違う違う違う違う違う違う違う

……

かああああ

ああ！

先日の少年くん！

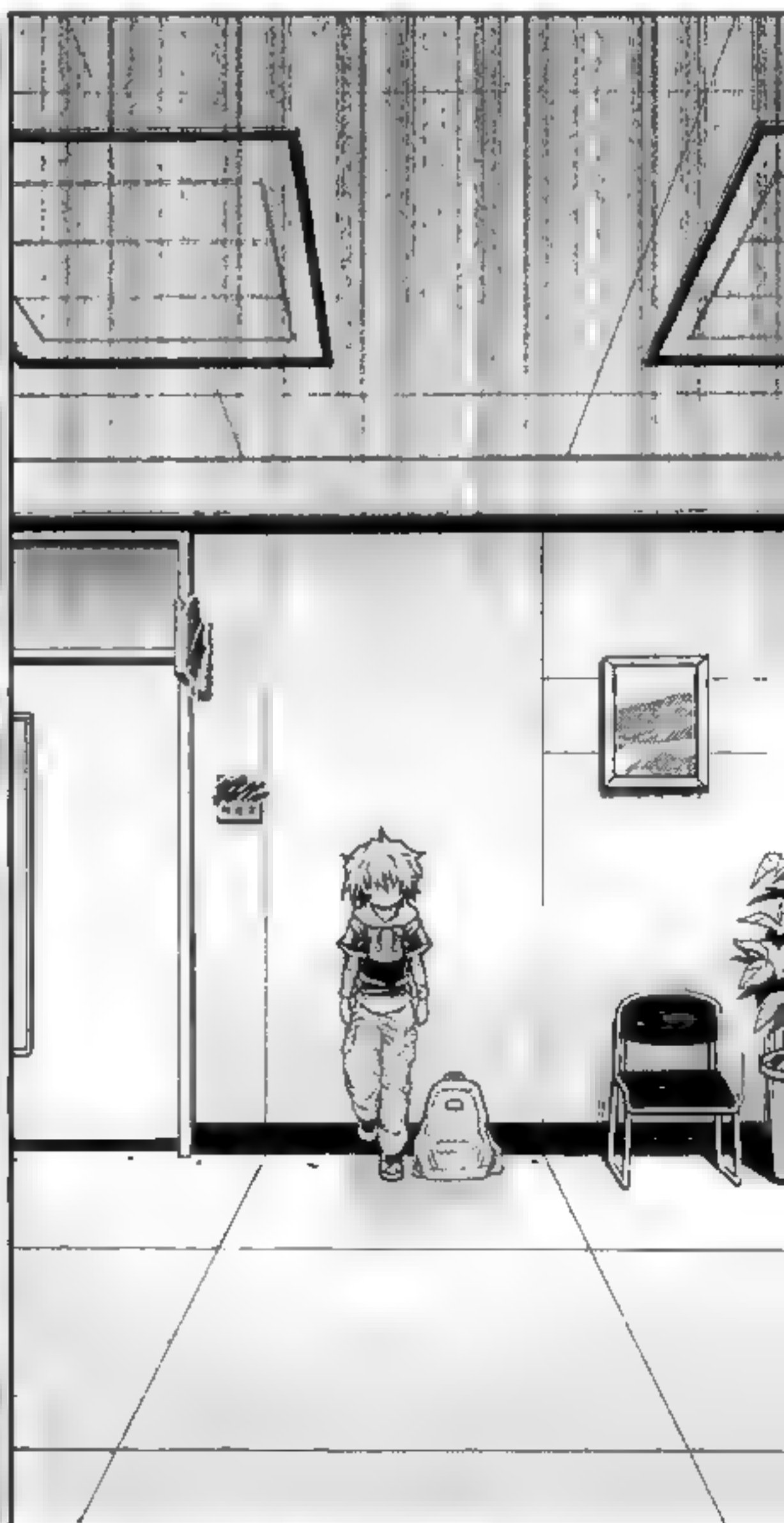
ではないかね
はははは！

また会えるとは感激だ！

僕の顔が見えるかな少年くん！

僕にはきみの顔がよく見えるよ！
はははは！

ふっ
ふっ

服を…

(略。)

…くっそ

何やってんだ
僕は

目的を見失うな
何をしに来たか
忘れてどうする――

ひょこっ

やあ！見苦しいものを見せて失礼したね

!!

つい嬉しくなってしまってね

で

きみはここに何をしに来たのかな少年くん？

……

もちろんきみに会いに来たんだよ

少女ちゃん

同じ病気にかかった者同士
助け合えると思うんだ
僕だけでよかったのに
この新病で死ぬのが僕だけじゃないとわかって
二人であることを心強く思ったんだよ
――だから
この新病で死ぬのは
歴史に名を残すのは僕一人でいい

僕はお前を
殺しに来たんだ
僕はきみに
会いに来たんだ

病気で死ぬ前に

個性的で魅力的なお前を

死んでも殺す

……

んー…

ま！
こんなところで
立ち話もなんだな

くるり

場所を変えよう
はははは

ついてきたまえ
少年くん

僕の病室を
見せてあげるよ

………

病室…

むせ返るような
あふれ返る個性…！

くっ…
…気絶しそうだ

さてと

ぽ

ここなら落ちついて話せるね少年くん

うっ

きみの気持ちは嬉しいよ本当に

もう帰るべきだとお勧めしなければならないことが残念なほどに

きみに迷惑をかけたくないんだ——なぜなら

僕はきみからそんな風に思われる資格のない子供だから

資格…？えっと……

それはどういう意味…なのかな…？

……

僕の両親が大犯罪者だからだよ

父親は殺人鬼で母親は放火魔だ

これで
わかっただろ？
同じ病気なのに

きみと違って
この僕が
メディアに
まったく
取り上げられない
理由が
タブ～なのさ

……

ふふっ
ちょっと過激な
情報だったかな？

でもまあ
いずれは
バレることだ

僕が誰からも
優しくされては
ならない

呪われた運命に
あるってことはね

う

う

う

羨ましいいいいいい!!

両親が犯罪者…！
なんて強烈な個性!!
本人に
責任がない個性
羨ましい!!
無個性どもに
いったいどれだけ
理不尽な差別や
偏見の目で
見られてきたんだ!!
僕も自分のこと
呪われた運命って
言ってみたいいい!!
あ
あ
あ
あ
あ
……
？
まそんなわけだ
もう帰りなさい
少年くん
僕は
さみしく一人
死んでいくのが
お似合いなのさ
……

帰らない。僕は
きみといるって決めたんだ
お前を殺すって決めたんだ
一人で死んでいくのが
お似合いの奴なんていない!!
僕以外にはいない!!

少女ちゃん
僕がきみを
決して一人で
死なせたりしない!!
お前は僕が
殺すんだから
病気なんかで
死ねると思うな!!
……
ま!
どのみち今夜は
もう遅い
とりあえず
一晩泊まって
いきたまえよ
少年くん

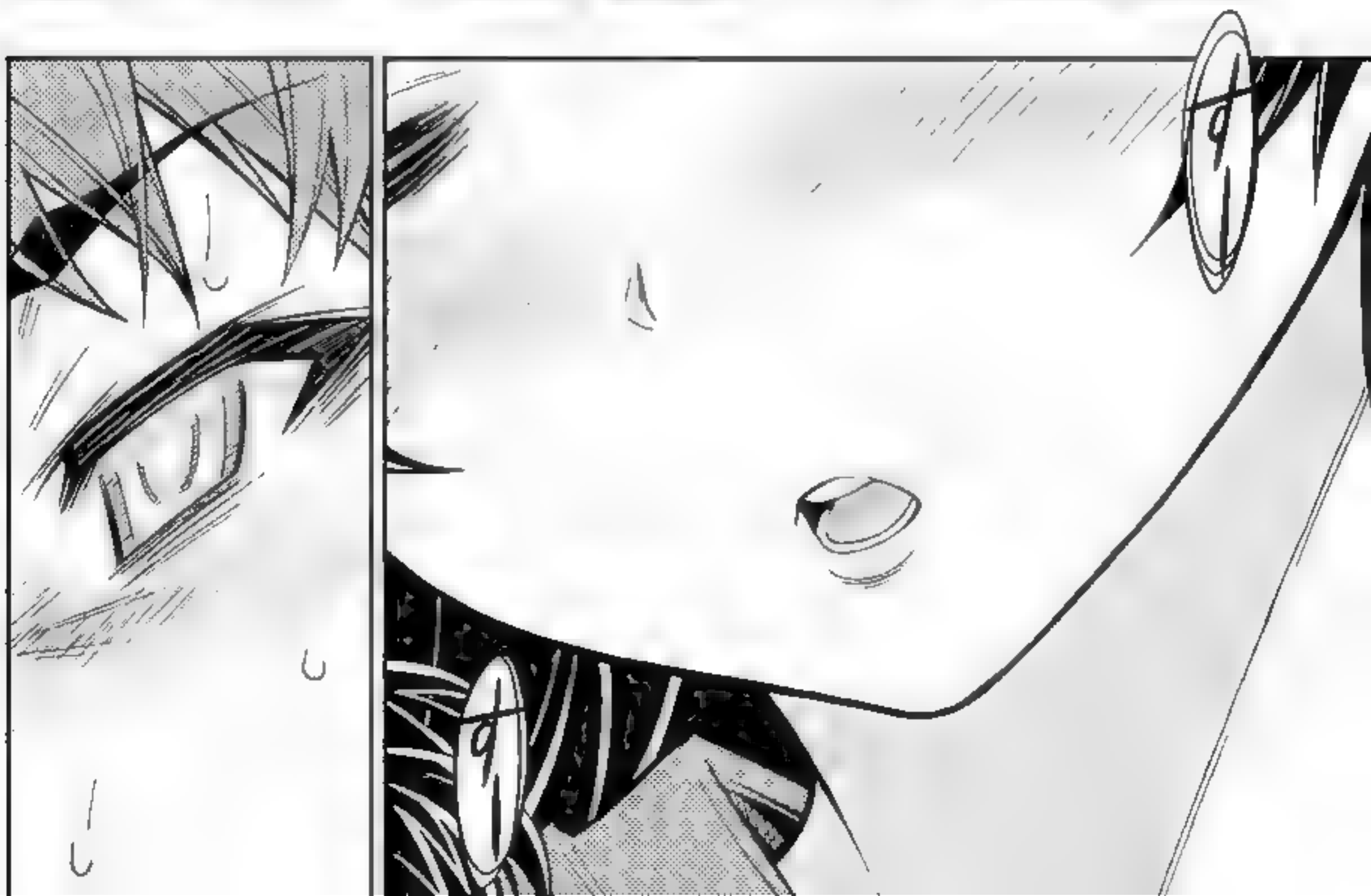
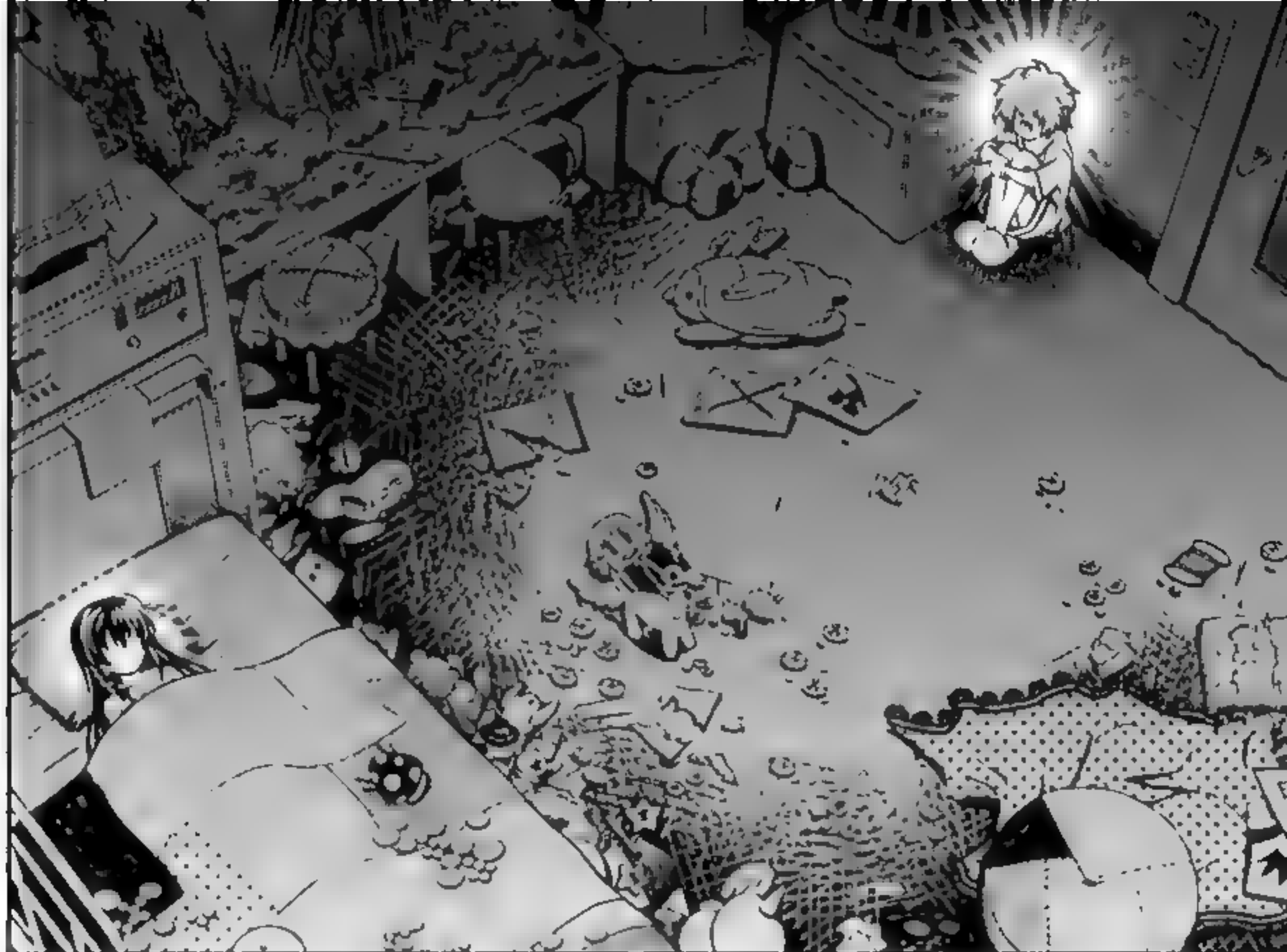
ほら
ぽふ
ぽふ
……!!
かあああああ

すー
すー
すー
すー

ズッ

すー
すー

ぱぱ…
もう…
まま…
やめて…

はぁ
はぁ
はっ
……………
焦るな
落ち着け
転院初日に
殺したりしたら
すー
すー
犯人が僕だって
バレバレじゃ
ないか

殺すなら
確実に隠密に

なに
残り時間は
限られているけど

同じ病院にいれば
いくらでも
チャンスはある……

くー
くー
くー
くー
……
フッ

コンコンッ
ガチャ
おはよう もう起きて——
あら？
お引き取り願うんじゃなかったのその子？
………
ナースくん
ベッドをもうひとつ手配してくれたまえ
それから僕のことをこれからは
よーく見張っておいてほしいんだよ
ベッド…はわかったけど
見張るって…なんで？
？

決まってるだろう？ 僕が このキュートな少年を
殺してしまわないようにだよ

僕達の闘病生活は
こうして始まった

これは
少年が
少女を

殺す

までの

二人の結末は、
きっと一つ。

症年症女――――4月号につづく

次回の症年症女は……

研究所のひとつ屋根の下…お互いが見せる顔、むきだしとなる感情は——!?

第3症「どの表情下げて」————必見!!

ロシア　モスクワ

優一郎、二度目の覚醒と
フェリドの謀反から3か月…
吸血鬼側の現状は――

【終わりのセラフ】

第二位始祖
ウルド・ギールス

TVアニメの最新情報は12&255ページ!!

終わりのセラフ
Seraph of the end

第四十二話 終焉のサングィネム

そぼ降る雪に
願うのは
かつて夢見た
美しき世界。

原作／鏡 貴也
漫画／山本ヤマト
コンテ構成 降矢大輔

ま〜た観劇ですか？
ウルド・ギールス様
家畜どもが歌うのを見て何がおもしろいのでしょう？
歌がうまい人間は血も美味しいとか？
第三位始祖 レスト・カー
何の用だ レスト・カー

おまえの統治領はドイツだ
持ち場に戻れ
ドイツには仕事はありません
なにせ僕の統治は完璧ですからね
ですがクルル・ツェペシが治める日本は違う
何か異変が起きたようです
ギールス様はまだお聞き及びではありませんか？
ギールス様!!
……？

日本で・・・人間どもが再び
《終わりのセラフ》実験を行いました!!
……《終わりのセラフ》?
クルル・ツェペシは何をやっていた?
いやぁ彼女では荷が重かったのでしょう
僕が統治していればこんな…
鎮まれレスト・カー
それで?
それが…緊急に上位始祖会を開きたいと
日本から通信が来ています
上位始祖会…

はは
何それ

失敗した
言い訳でも
するのかな

聖ワシリイ大聖堂

人間が
楽しそうだ

文化レベルも
ちょうどいい

ギールス様は
正しい吸血鬼の
見本のような街を
お創りになる

それは
嫌みか?

いえ
称賛ですよ
僕はとても
そんな理想家に
なれない

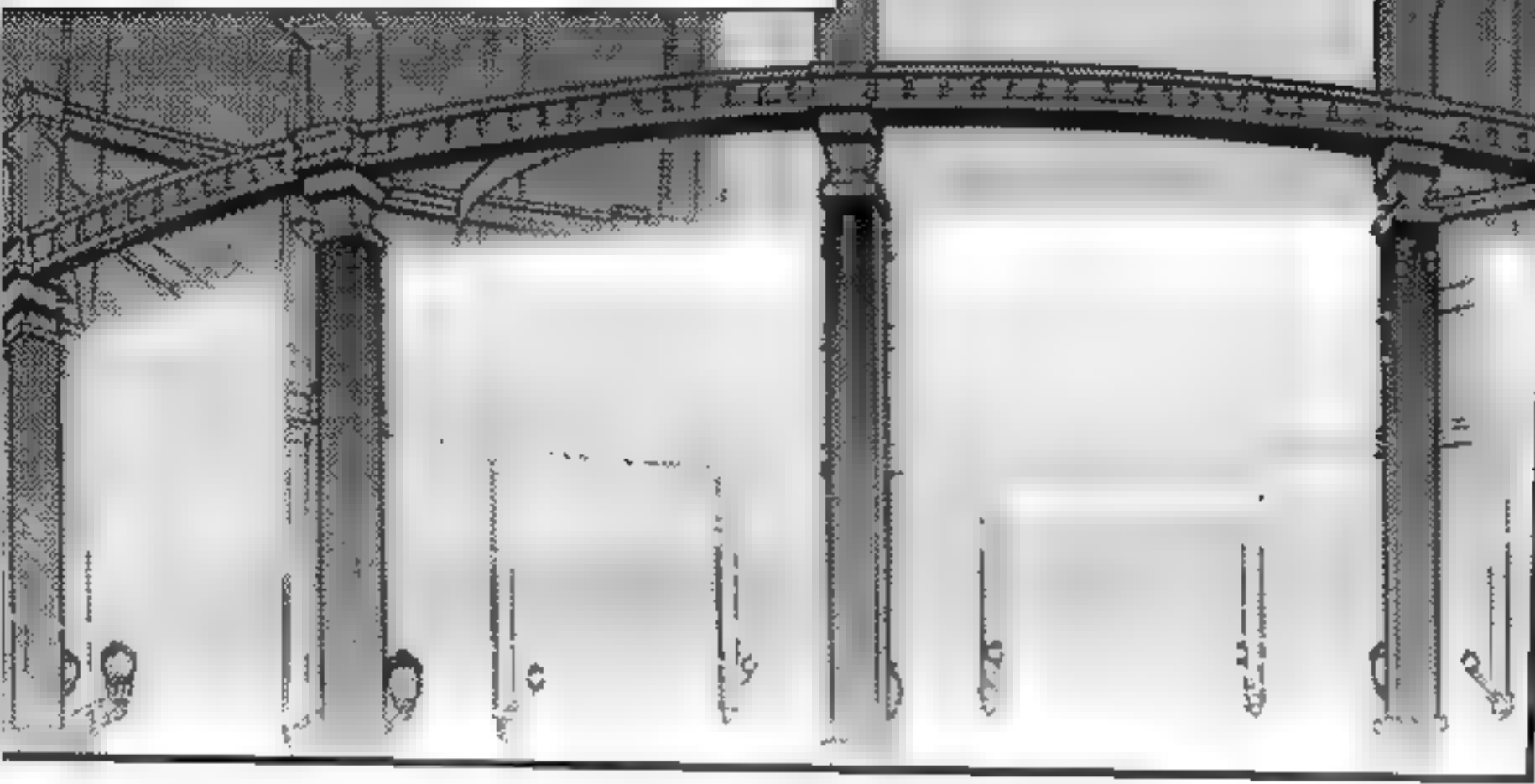
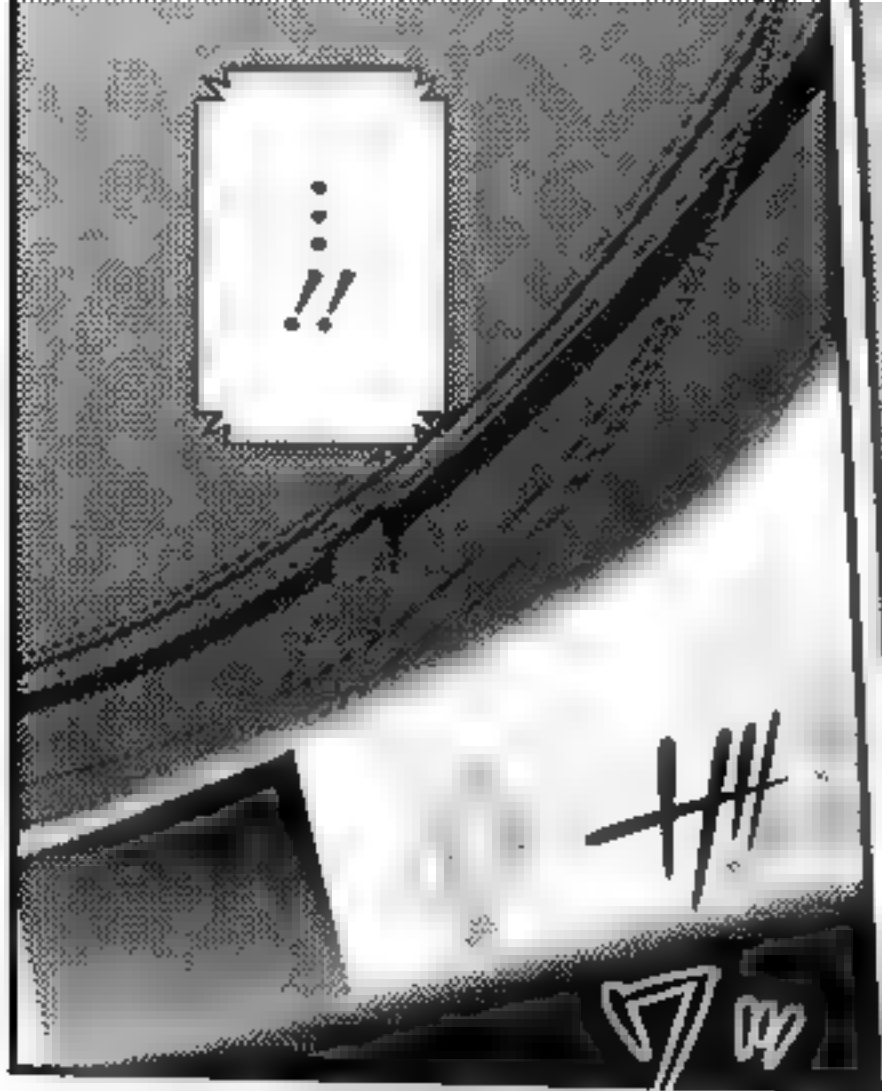
聖ワシリイ大聖堂　内部

集まったのはこれだけか？

急な呼び出しでしたので…

京都サングィネムへ通信を繋ぎますか？

ああ繋げ

……!!

なんだ
これは……

……

いったい
日本で
何が起きた

あれぇ〜

これはもう
繋がってる
のかな〜?

……

フェリド・
バートリー

これはこれは

ウルド・ギールス第二位始祖様

それに上位始祖のみなさま

このたびは急にお呼び立てしてしまい申し訳ありません

なんと

では上位始祖ではないおまえが我々を呼びつけたのか？

はい

緊急事態でしたので…

ふざけるな!!

たかだか七位のお前が…!!

黙れよガーベル・パルテ

クルル・ツェペシがあの状態なら日本で次に地位が高いのはフェリド・バートリーだ

状況を見てものを言え

く…

それで？

いったい何があった？フェリド・バートリー

それが実は

この日本で非常に困った驚きの事態が起きてしまいまして～

フェリド君珍しくご機嫌だなぁ

でも私フェリド様のおふざけで殺されるのは嫌ですぅ

私もです

はは

能書きはいい

結論を言え

………

ニヤリ

なんと

クルル・ツェペシ第三位始祖が

人間と共謀して《終わりのセラフ》の実験をしていたようです

!!!

……!

な…!!

なんだと…!!

その実験は完成し
人間は終わりのセラフの兵器化に成功しました

私とクローリー・ユースフォード第十三位始祖は命を賭してクルル・ツェペシの拘束に成功しましたがぁ〜…

おっと盛大に巻き込まれた

……

あう〜

しかし大きな力を手に入れた人間に

我ら吸血鬼は抗することができず———

サングィネム　入口

…!!

まずい…!!

人間だ!! 人間がここにも攻めてきたぞおおおお!!

逃げろ!! 後退だ!! 皆殺しにされ……!!

轟け

斬り裂け

雷鳴鬼

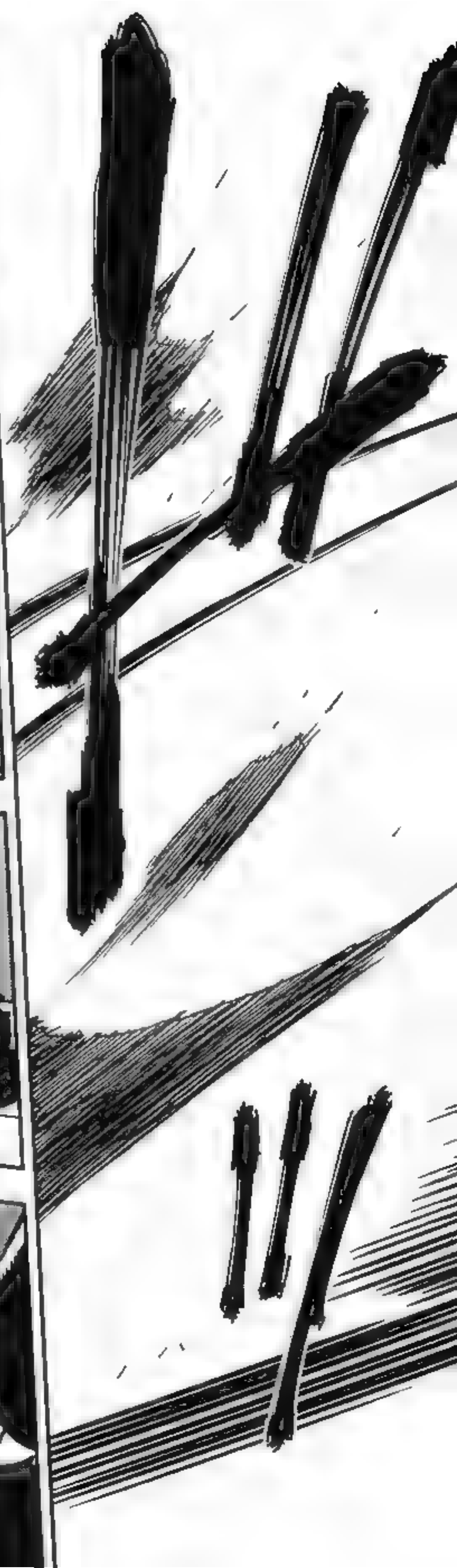
真昼ノ夜

ゴゴゴゴ…

ズズ

パラ
パラ
パラ

現在この
京都サングィネムを
含め——

日本の吸血鬼は
壊滅寸前です

……
まさか…
そんなことが…
フェリド・バートリー様!!
人間どもがこの宮殿にも来ます!!
すぐに逃げてください!!
そんなわけで〜

上位始祖の皆様も人間を始末しに日本へやってくると思いますが

その前に一度私たちが日本を捨てる許可をいただけたら

と

逃げていいなら

裏切り者のクルル・ツェペシを皆様へお届けしましょう

………

日本……

日本
外せええ!!
いますぐ この鎖を
外せええええええええ!!!

殺してやる!!!

おまえらを皆殺しにしてやる!!!

頼むよ……

優ちゃん……

鬼と化した優一郎には
捕縛するより手立てはなく——!?

終わりのセラフ　4月号につづく

GAME

終わりのセラフ 黙示録(アポカリプス)

SERAPH OF THE END APOCALYPSE

共に来い!!俺がおまえを導いてやる

悪いけど本気でいかせてもらうよ!

終わりのセラフ —BLOODY BLADES—

招集でGET!! 柊 暮人(ライダースVer)
CV:前野智昭

招集でGET!! 柊 深夜(ライダースVer)
CV:鈴木達央

お気に入りキャラ5人で小隊を結成!!襲い来る吸血鬼どもを囲んで倒す。新感覚防衛バトルRPG。

■好評配信中!!
■価格 基本無料(一部アイテム課金制)
■対応機種 iOS、Android
※一部非対応機種がございます。
■ジャンル 陣形ディフェンスRPG
■発売元 バンダイナムコエンターテインメント

セラフBBで"ズドン♪"と変身!? 仮面のライダー!!

柊家も全力参戦!「節分イベント」
2月上旬———任務開始!!
招集でライダース姿の柊兄弟が仲間に…!
限定任務で鬼呪石や強化素材を入手せよ!!

緊急警報! 2月中旬~下旬に「バレンタインイベント」の開催が決定!!
周回プレイで「プレミアム招集用」のアイテムを収集!任務に挑めば挑むほど、キャラ入手の確率アップ!!
総員——バレンタインに備えよ!!

第三位始祖もキャラに参戦!?

バレンタインイベント参戦予定キャラクター

プレミアム招集	
前半	後半
●柊 シノア	●百夜優一郎
●クルル・ツェペシ	●百夜ミカエラ
アイテム累積報酬	
●チェス・ベル	

さらなる情報は「BLOODY BLADES」公式サイトへ!! http://sp-seraph.bn-ent.net/

豪華声優陣のフルボイスで贈る!戦略バトルRPG!!

PS Vita専用ソフト
「終わりのセラフ 運命の始まり」も大好評発売中!!
詳しくは公式サイトをチェック!! http://psv-seraph.bn-ent.net/

「終わりのセラフ」SPプレゼント Vol.10 PRESENT

「終わりのセラフ」The Musical メインキャスト総勢10人のサイン入りポスターを抽選で5名様にプレゼント!!

佐野岳さん、鈴木勝大さん、小野健斗さん、[illegible]さん、氷石[illegible]さん、[illegible]さん、甲斐千尋さん、[illegible]さん、永瀬まりやさん、中村誠治郎さんの直筆サイン入り!!

この応募券を貼ってね

【応募のきまり】
郵便はがきの裏面にこのページに付く応募券を貼り、あなたの住所(郵便番号も)、氏名、性別、年齢、連絡先電話番号を記入してください。表面に以下のあて先を書き、切手を貼って郵送してください。
【あて先】〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 ジャンプSQ.編集部「ジャンプSQ.3月号サイン入りポスター」係
【締切】2016年3月4日(金)当日消印有効
当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。

ジャンプSQ 3月号
終わりのセラフ
サイン入りポスター
プレゼント
応募券

【注意事項】
※賞品のデザイン・内容は変更になる場合がございます。
※応募者多数の場合は、全応募者の中から厳正なる抽選をし、当選者を決定いたします。
※はがきへの記入ははっきりとお書きください。
※応募券のコピーは無効となります。
※そのほか応募のきまりや締切が守られていない場合は、抽選の対象外となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合がございます。
※この応募にていただいた個人情報は、本企画遂行にのみ利用いたします。また、企画終了後に破棄いたします。

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年3月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

天才と秀才…明暗深まるコントラスト！ それでも折れぬ弟に 忍び寄る影は…敵？ 味方？

コントラスト88

エイティエイト

第3話 外界からの反響M

川崎宙

〈和田黒乃〉
絶対的な才能を輝かせ
「神童」から「女帝」にメガ進化

〈和田白郎〉
姉との差に悩みながらも負けたくなり
「足掻く凡才」を体現する本作の主人公

5月
浮き足立っていた
新入生達が
高校生活になじみ
始める頃——
1年3組
白郎！
忘れ物！

♡きゃいきゃい♡

俺は実姉の異常な人気に戸惑っていた

ざわ ざわ

…あ ありがと姉ちゃん……??

岩代音高の『女帝』和田黒乃

眉目秀麗(そうかっ) 文武両道(これは本当) ピアノの神に愛された雲の上の存在(らしい)

皆の憧れ『黒乃様』――…

の

受付窓口というシワ寄せは

たいていが弟の俺に回ってくるのだ……

黒乃様って家だとどんな感じ!?

小さい頃の写真とかないの!?

小学校

お姉ちゃんに渡しといて

中学校

姉貴紹介しろ

年々パワーアップしている気が……

俺だってそれなりのレベルなのに
なんで姉ちゃんばっかり！
まぁそういうなよ なんかお前話しかけやすいんだって
黒乃さんは近寄りがたいオーラしてるからさぁ
でも！
俺だって姉ちゃんを越えるピアニストを目指してるんだ
それなら…やっぱりあんな風に――…
ファンクラブとかでちやほやキャーキャーいわれて
モテてみたい
うん そういう下心が透けて見える所がダメダメかな
ぐおおん 絶ッ対ぇ負けねぇ！
はいはい 頑張れ～
だはは

あのっ

あの……

和田白郎(わだしろう)…くん

です…よね…？

じゃあな…荷物は俺に任せな…
ついに来た俺の時代……!!
Good Luck☆
ありがとう澤口——…えっと
はじめまして…だよね?
いやいやいやいやいや落ち着け〜 絶ッ対顔に出すなよ俺!
自然かつ爽やかかつスマートかつフランクに!
そのスカーフ…一年生? 俺に何か用かな
焦るな…焦るなよぉお〜〜〜 大切なのは第一印象! 幻滅はさせられない! なぜならこの子はもしかしなくとも俺のファンかもしれない
あっ あの…その あなたって……
うわぁ〜〜〜 なんかモジモジしてる どうしよう確定! ファン確定です! っていうかこの子よく見たらすっげぇ
可愛い…
凡才ですね

すごく上手いけど
凡才

ですよね……！
…………。
期待

あの…いきなり何…？
ダメージでけぇ……
私は……
ピクッ
おーい白郎！

姉ちゃん！
お前も日直？
同じ「わ」行だし周期かぶるよなあ
あれ？

ごめん話し中だった？

いやそれが——

……？

……っ

うお

ほ

ほんもの

おっおぉ〜…

あのっわた

わ

私は！

普通科一年一組
桃原ひまり
誕生日7月28日
しし座のO型

趣味はピアノを弾くことと——

黒乃様の演奏を聴くこと！

大ファンです
黒乃様！

だからこそ！どうして
あなたが隣にその程度の
男を置くのか不思議で
理解不能……

気に入らない！

噂で弟さんと
連弾するかも
しれないと
聞きました…

私！
どうしても
納得でき
ません

桃原ひまり
普通科1年1組

和田
白郎！

びくっ

はい!?

定期公演会の黒乃様との連弾権を賭けて――

私と…勝負！

あなたが黒乃様のライバルにふさわしいかどうか

この耳で確かめさせてもらいます

な…っ

どうかご検討下さい黒乃様！

突然何言…

いいよ！

って… え？

いつまでも身内贔屓と思われてるのは嫌だしな 希望者がいるならオーディションしよう！

エッ

……え？

うっ…
ヴゥ〜…

いつもそうやって全部勝手に決めてぇぇ〜
ひでぇよぉ
姉ちゃんのアホ!
ヴッ…
ごめ…
…でも!
私間違ったこと言ってませんよね先生!?
まぁ…これも君達が乗り越えるべき試練のひとつと考えましょうか
ちぐじょおおぉ

しかも3日後って!
急すぎない!?
審査員の私が参加できそうな日がそこしか空いてなかったの!
…そもそも
お前が勝てばいいだけの話だろ!?

杏に調べてもらったけど
コンクールの実績も
ないし…本当に
普通科の普通の子
らしいぞ？

杏さんの情報網
怖えんだけど…

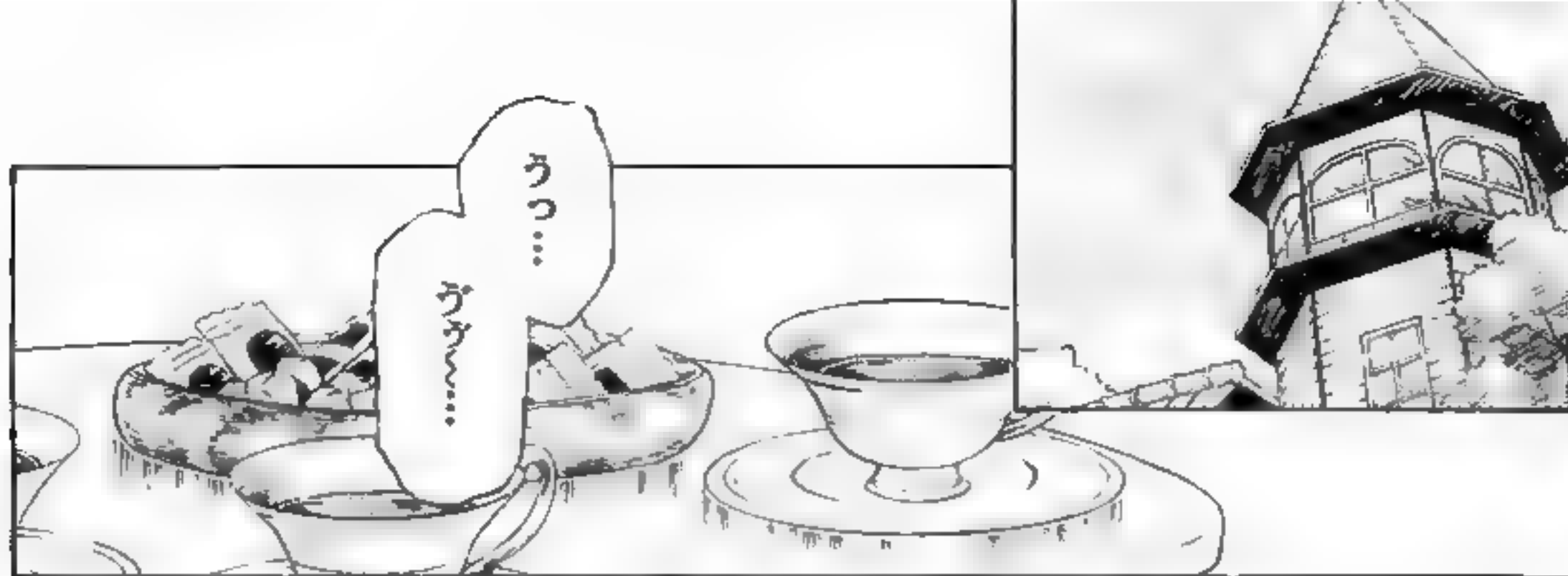
まぁ…それなら
ちょっとは安心…
かなぁ…？

……

二人は…
パスポートを
持っています
よね？

はい
海外のコンクールや
セミナー受講の
ために作りました
けど……

俺！
英語なら
割と自信
ある！

世界は広い

ピアノはその発祥こそヨーロッパですが
今や世界中に普及しポピュラーな習い事として親しまれる楽器です

日本も同様…最盛期から見れば減少傾向にあるとはいえ
国内のピアノ人口は他の楽器と比べてトップクラスに多い

…だから

表舞台に出てくる機会は無くとも実は超上手い人って
割とそこら中にゴロッゴロいるんですよねぇ

ナメてかかると痛い目みますよ〜

…頑張れ〜

無責任ー!!

そして3日後——

音楽科棟
個人レッスン室 105号室

『黒乃様といっしょに連弾権』争奪オーディションが開催された

ドドド

なーんだ

結局参戦したのは桃原さんだけかぁ〜

司会進行

一応募集かけたけど

あんたと連弾する度胸のある奴なんてそうそういないわよ

…そのかわり
音漏れ目当ての
ギャラリーは集まった
みたいだけどね
大丈夫？
桃原さん
へい!?
なっなな何が
でしょうか
…!?
ノリと勢いだけで
挑んだなら大恥
かくと思う…
引き返すなら
今のうち
言っとくけど
白郎は本当に
上手いんだ
私が自慢の
ライバルだって
公言する
程度にはね
「ライバル」…！
…あ
黒乃様——

――お言葉ですが！
私はそんな甘い考えでお二人に近づいた訳ではありません
黒乃様に憧れていることも弟さんの力を確めると宣言したことも
全部！理由があります
…私の父はピアノの『調律師』なんです
！
調律師の主な仕事はそれぞれのピアノが最高の音を出せるようメンテナンスすること
そしてそれは…
ピアニストに最高の演奏ができるピアノを贈るという素敵な仕事
私はそんな父の職業を心から尊敬しています

……わ私っの

夢は——……

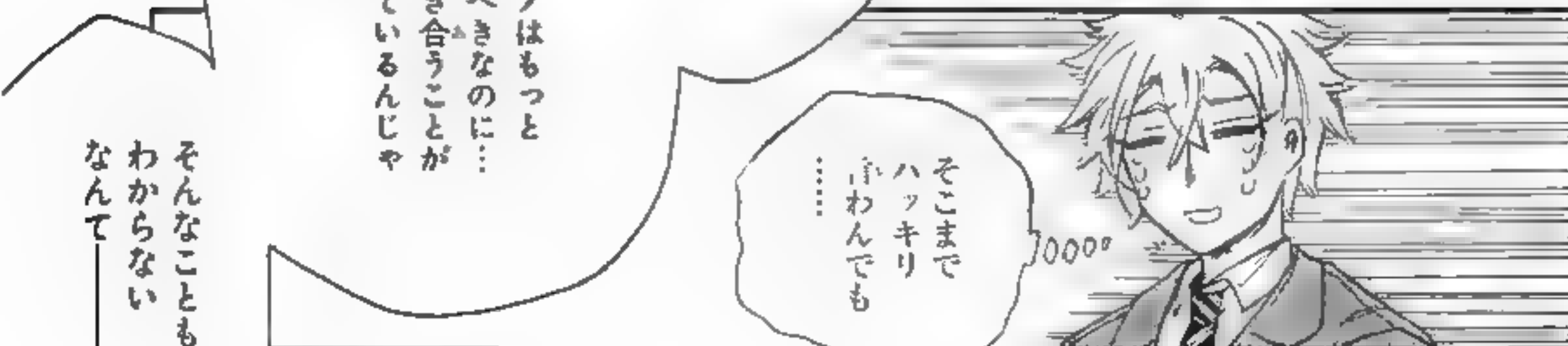
私の！野望は！将来立派な調律師になって——

黒乃様の弾くピアノを調律したい！

…です！

私の…!?

昔コンクールで演奏を聴いた時からずっと心に決めていました

黒乃様のピアノはもっと世に知られるべきなのに…凡人の弟につき合うことが足かせになっているんじゃないですか!?

そこまでハッキリ言わんでも……

そんなこともわからないなんて——

徳丸光也先生の指導力を疑います!!

げっ

…桃原さん

今の話に先生は関係ないでしょ

訂正してくれないかなぁ…

ご姉弟で師事してるなら関係大アリよ

指導者の判断ひとつで人生が潰れるピアニストだっているのよ

先生はちゃんと俺達のことを考えてくれた上での最善策を…

だからそれが悪手かもしれない

グチグチと情けない…

そのへたれ具合も先生のご指導の賜物なの!?

この女——

ガッ

絶対え泣かす!!

あー
白郎スイッチ
入っちゃったよ…

昔っから
徳丸先生のこと
言われるとすぐ
こうだ

ガキ

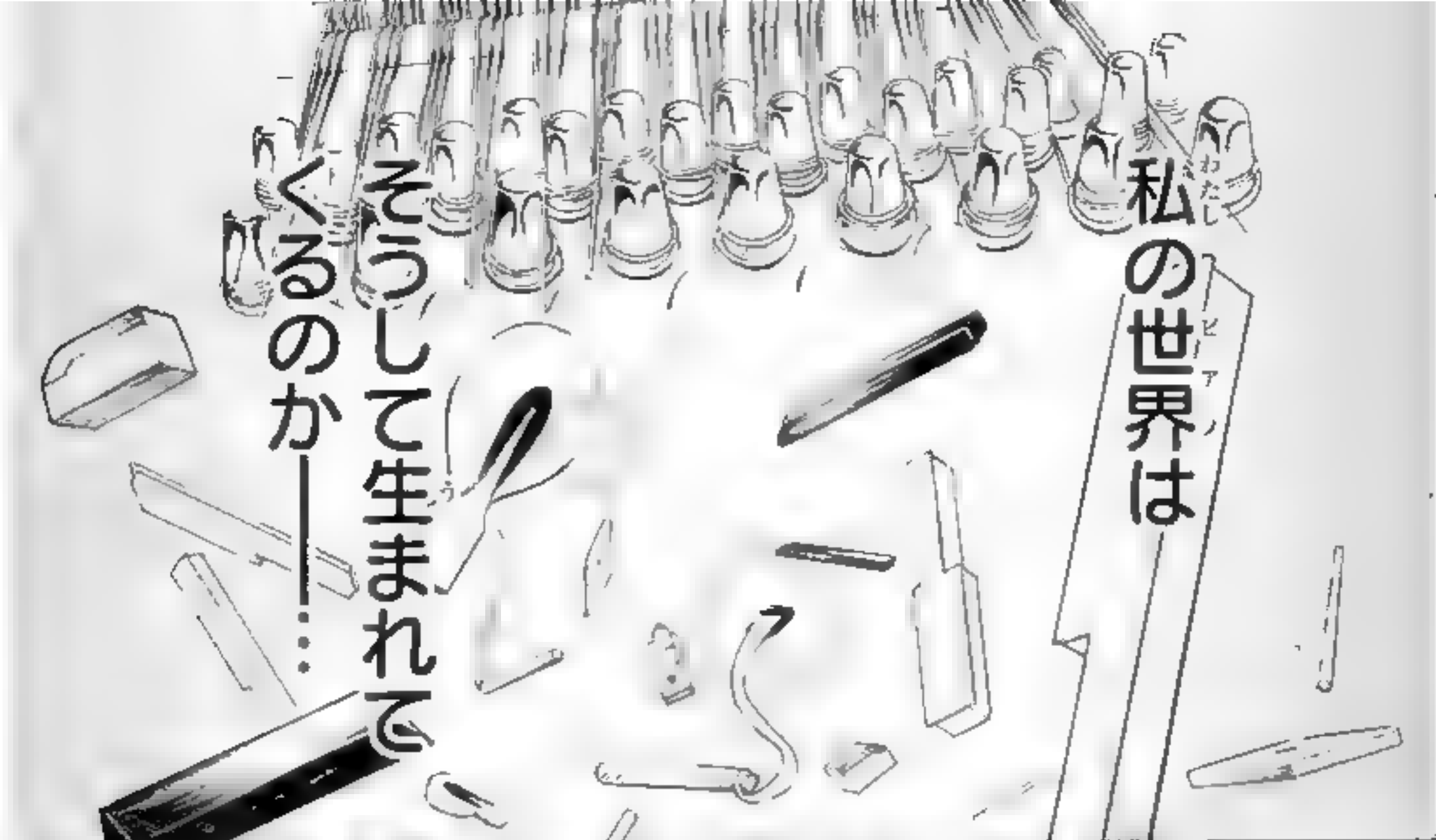
黒乃様の弾く
ピアノを調律
したい!

……

調律師…そっか

そういう
かたちで

私の音に入ってきて
くれる人がいるんだ

私の世界は
そうして生まれてくるのか──…

でどっちが先に弾く？じゃんけんでもして──
一緒でいいよ

……は？

いま私ゴキゲンなんだ！
ワクワクして待ってられないから──

二人同時に弾き始めてくれ♪
好きなほう聴くからさ！
えええええええええ
よし！じゃあ始めるか～
杏！なんかかけ声頼む！
〜〜〜〜〜!!?
え…!? 何か今同時に演奏がどうとか聞こえなかった？
は!? そんなんアリかよ
非公式戦だし何しても良いとは思うけど…
協奏曲や連弾みたいにパートわけされてるならともかく…
二人とも別の曲弾くんだよね？
それを同時に聴きわけるってこと？

そんなこと本当に可能なの――……？

姉ちゃんならできる

昔から二人で曲当てクイズして遊んでたし

最近は勉強を効率化するため同時再生してる

恐ろしいことにこの人にとってそれくらいは朝メシ前なのだ

でもさ姉ちゃん……

頼むから聴く側だけじゃなくて弾く側の負担も考えてくれ……!!

あっ手伝う～

え…っと…あ～じゃあピアノの屋根もっと閉じようか……

こんな近い距離で相手の曲が流れる中弾くなんて

初めてだ…集中しなくちゃ——…

っだー
もー！

姉ちゃんホントに勝手

つき合わされるほうの身にもなれっつーの

桃原さん…

手かげんできないけどゴメンね!?

…私

あなたフツーに嫌い！

最終確認ね

急遽同時演奏ってことになったから

規定の演奏時間10分以内ならいつでも好きなタイミングで弾き始めてください

和田白郎選曲はリスト作曲 ハンガリー狂詩曲2番

桃原ひまり選曲はカプース…

わくわく

杏〜早く合図！

えっえ

合図って何言えば…もう！じゃあいくよ!?

よーーい

どんっ!!

f marcato

ダッ
ダ

は!?

これ白郎が弾いてんの!?

この間聴いたオリエンテーションの時と全然違う!

ってことはあの時…

本気出してなかったのかアイツ!!

リスト作曲
ハンガリー狂詩曲第2番

……ん?

…あの子
なかなか
弾き始め
ないね

制限が10分以内
だから…
選曲によっては
演奏時間に
余裕あるんじゃ
ない?

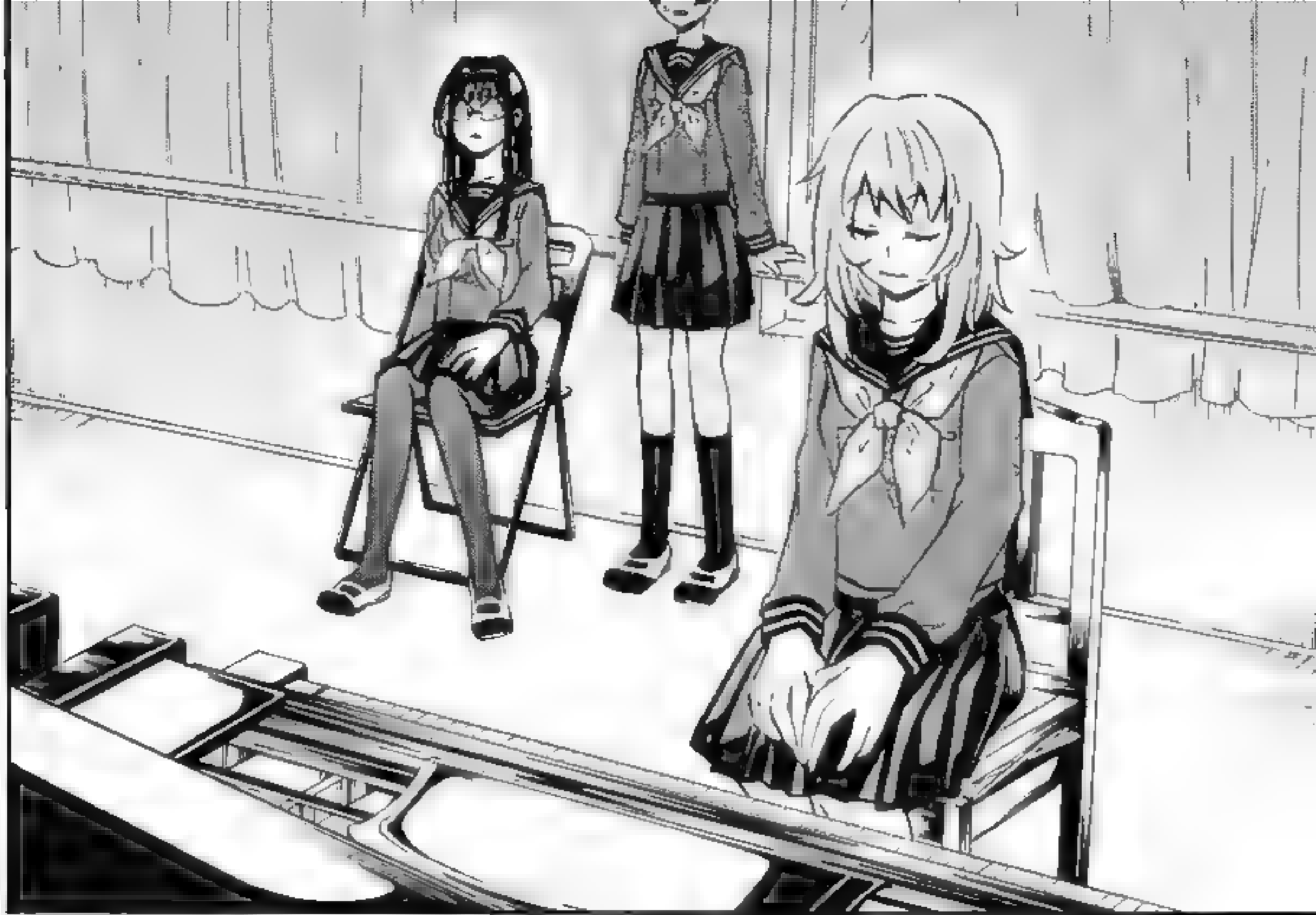
何弾くんだ?
普通科の子だし
古典よりポップス
のが好きそう

白郎が弾き始めて
そろそろ2分

桃原さんの選曲…
さっき杏は何て言ってたっけ…

あんまり
聞いたことない
名前だった
ような?

えと…
か…

か…かぷ…

カプースチン!?

近現代どころか
バリバリ現役
リアルタイムの
ピアニスト

聴き手を意識した
演奏会映えする
独特な作風

彼の音楽の
根源は……

ジャズだ!!

ニコライ・カプースチン作曲
8つの演奏会用エチュード
作品40より
1番・2番・8番

なにコレ
かっけえ！

え!?
ジャズピアノ
……？

でも私この曲
クラシック若手の
ルイ・フラットが
弾いてる動画
見たよ！

クラシックと
ジャズが融合した
技術的にも難しい
曲って言ってた！

ってか
さっきから

2つの曲が
混ざり合って
聴きにくい
——…！

凄い凄い凄い！
そこらの音科生よか
よっぽど練習してるじゃん！

それに…

てっきり
感情に任せて弾く
タイプかと思ってた
のに

意外と冷静

違う！というか
これは——

正確!!

この状況で
自分の音を
きちんと拾い
上げている…
この子――

耳と手の
コントロールが
完璧なんだ!!

…これさ
白郎ピンチ
じゃね?

さっきから全然
弟くんの音が
聴こえない…

ハンガリー狂詩曲第2番

TIM and CHERR

アニメの挿入曲として
使われたことで
日本でも知名度が
高い曲

超絶技巧のリストの曲の中でも有名で

にぎやかな後半部に対して前半部はアンダンテ・メスト

ゆったりと深く重厚なメロディが少なくとも4分は続く…

激しいジャジーな音で白郎の音をかき消して

動揺を誘う作戦か

白郎の出方を見て弾き始めるタイミング計ってたんだな

応用力が高く機転が効く――…

…そっか

この子の夢は

独奏者じゃないもんな

お父さんから
教わった
『最高の調律師』
に必要なもの

高卒の資格
幅広い一般知識
一定以上のレベルで
ピアノが弾けること

ピアノと演奏者に
合わせられる
適応力

そして――

絶対的な

『相対音感』!!

ピアノもピアニストも
音の特性は十人十色

それぞれの魅力を
最大限に引き出す自信が

小さい頃からお父さんの
仕事をそばで見て
鍛えられた力…

私にはある!

「連弾」は
相手との
バランスで
一つの曲を
作り出す

合わせる力なら
私のほうが上だ！

どうだ
和田白郎

どうだ！

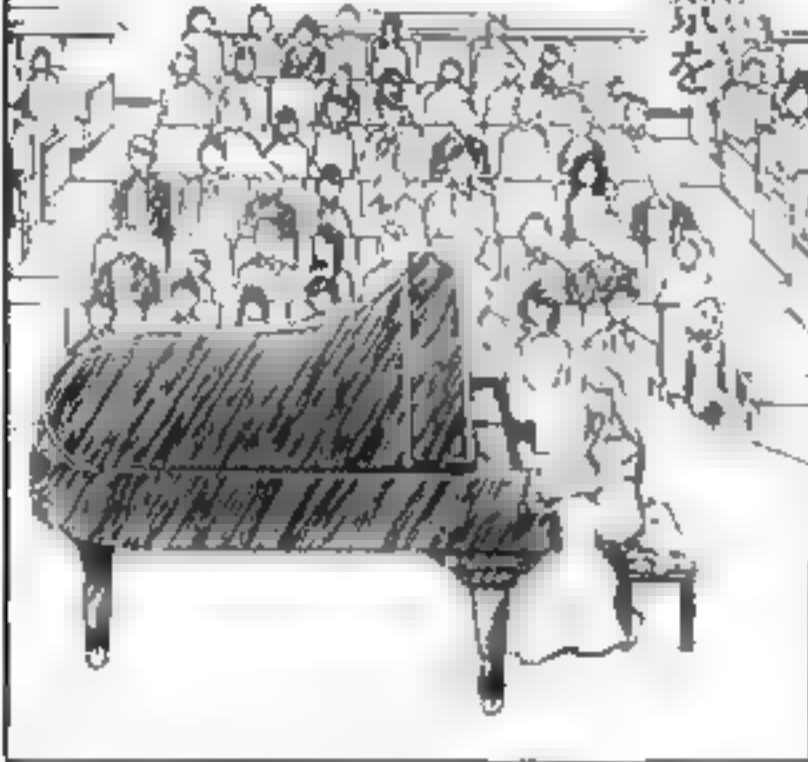
…何で

少しの動揺もしてないの…？

私の音を
聴いていない？
聴かないように
してる？

違う

そんな器用な
タイプには見えない

何回かこんな光景を
リサイタルで
見たことがある

集中力が極限に
高まった
ピアニスト

その時
彼らには

自分の演奏に
必要な音しか
・・・・
聴こえない

……ッ！

前半が終わった

…さて

狂詩曲の…本領発揮だ！

あ

やっと弟くんの音が聴こえてき――…

た……

ドルルル

しまった！演奏が乱れた

早弾き対決かい
音混ざりすぎ…！

もう音がごちゃごちゃ
曲なんてわかるわけね――…

ミス増える

押し返せない…っ

……あれ？

…なぁ
なんか変

さっきと逆だ

白郎の音しか

聴こえない…

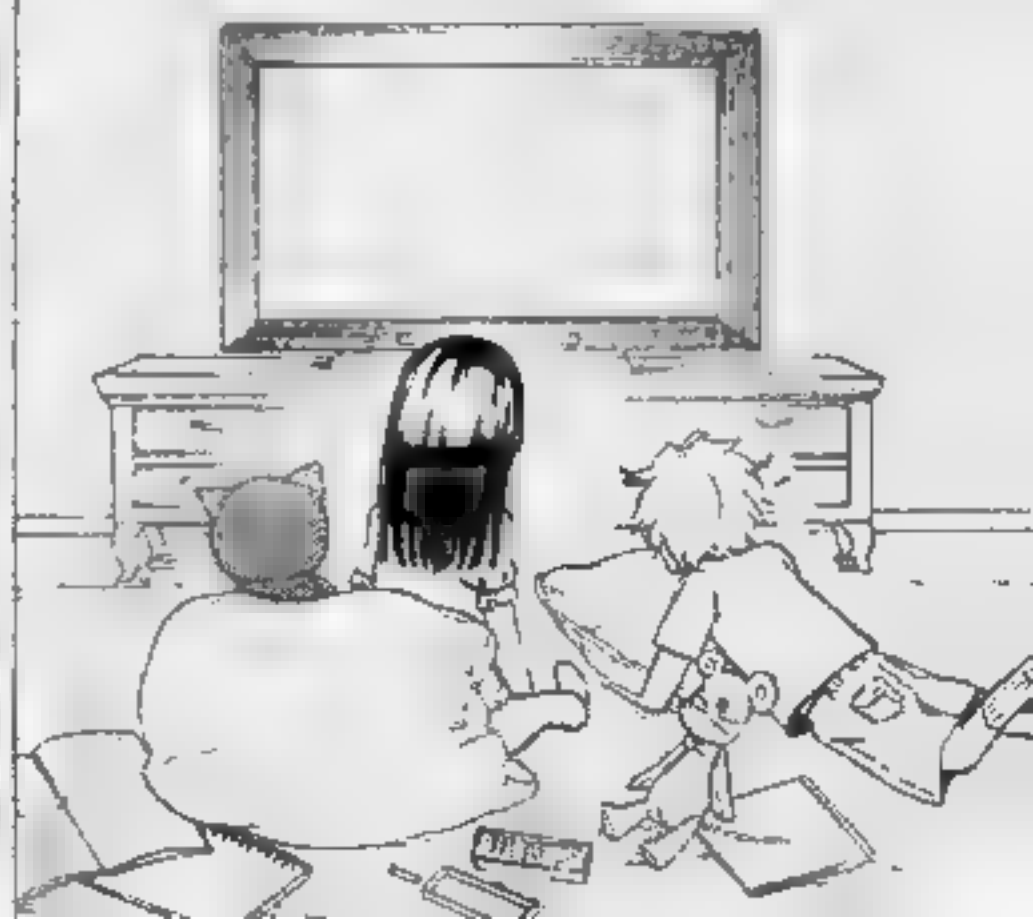
昔……

二人でよく
この曲が使われた
アニメを見た

ネズミとネコが
鍵盤の上で
仲良く喧嘩
するんだ

まるで
俺達みたい
だと思った

そう…
俺は今

「……」

猫に品定めされる
鼠の気分！
超！
怖え!!
ッ！
また…っ
喰われて
たまるか
逆に噛みついて
やるんだ
…だから

だからこんな所で立ち止まってる場合じゃねえんだよ!!

…前に俺のこと「凡才」って言ってたけどさ

パサッ

……こいつの音なんか聴きたくないのに――……

せめて『秀才』にしてくれない？

……っ！

体が勝手に

舐められたら弾き倒せ!!

聴かされた!!

コントラスト88――――4月号につづく

キーンコーーン…

ふぁ～ 今日6時間しか寝てねーから つれーわ～

ゆら

ゆら

充分寝てんじゃねーかタウ

そーかー？ 8時間は寝てーじゃん 人としてさ～

『ヤミアバキクラウミコ』

今日一限なんだっけー？

現国じゃねーの？

現国かー 楽でいーわ～

たっ

たっ

須川くんおはようー

！

佐藤さん… おはよー

須川くん いつも この位に 学校来るの？

あ～ うん 大体…

遅刻とか した事 ないよねー

そーねー はは…

闇子の刃を借りることを選び 自ら陰胎を斬った少女 それは救済となるか——…

それじゃ
またく

あいー
またー

おはー

おはよー
いいんちょー

おはよー

……

ちゃくしませき

なんかく
最近く

シュン
佐藤さんに
よく話しかけ
られてねぇ?

え

そーかぁ?

何か
あったん?

いやー
何も!

さっ

そっかー

つーか
佐藤さんさー

ちら

最近雰囲気変わったくねー？
よいのさんおはよーー
おはようございます…
なーんか明るくなったよなー
……
そうだな…
あれから数日
佐藤さんは何事もなかったように接してくる
…というより
もう彼女の中では…
「何も起きていない」のです
…？どういう事？

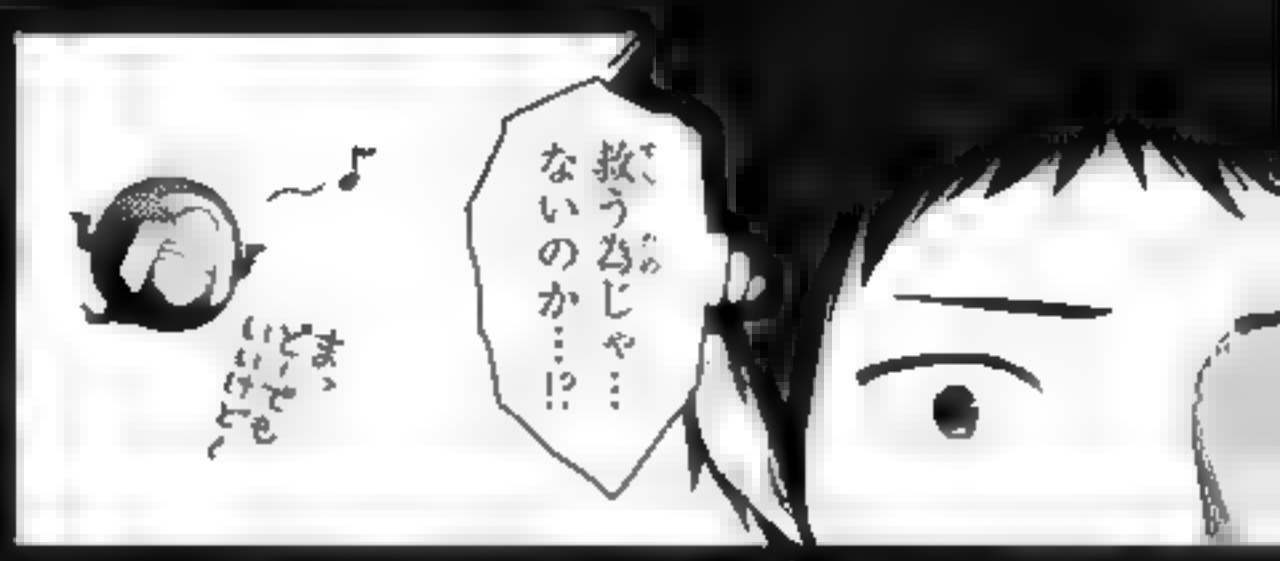
彼女の心の闇は破壊されました

傷に纏わる記憶も共に破壊され

今の彼女は『何も起こらなかった』彼女です

黒の巫女と怨民の帰り道

JC①巻3月4日発売決定!!

ヤミアバキクラウミコ

丈山雄為

第五話「正義」

闇子どう〜?
坊やの背中快適〜?
ふよふよ
……極めて落ち着かんです…
てくてく
俺も
……あれで……良かったのかな…
佐藤さんは…救われた…のかな…?
……わかりません
ただ…放っておけば更に悲劇が起きていました
それを防いだのは小火です…
アタシ等はネエ〜坊やァ
陰獣を喰えれば別に何でもいーのよ
宿主が救われるかなんて正直知ったこっちゃねェのよね〜
…!? 何だよそれッ…
は?何って……あらもしかして
アンタさァ
アタシ等が正義の味方とでも思ってるワケ?
ぎょ

救う為じゃ…ないのか…!?

まっどーでもいいけど

そうだね…

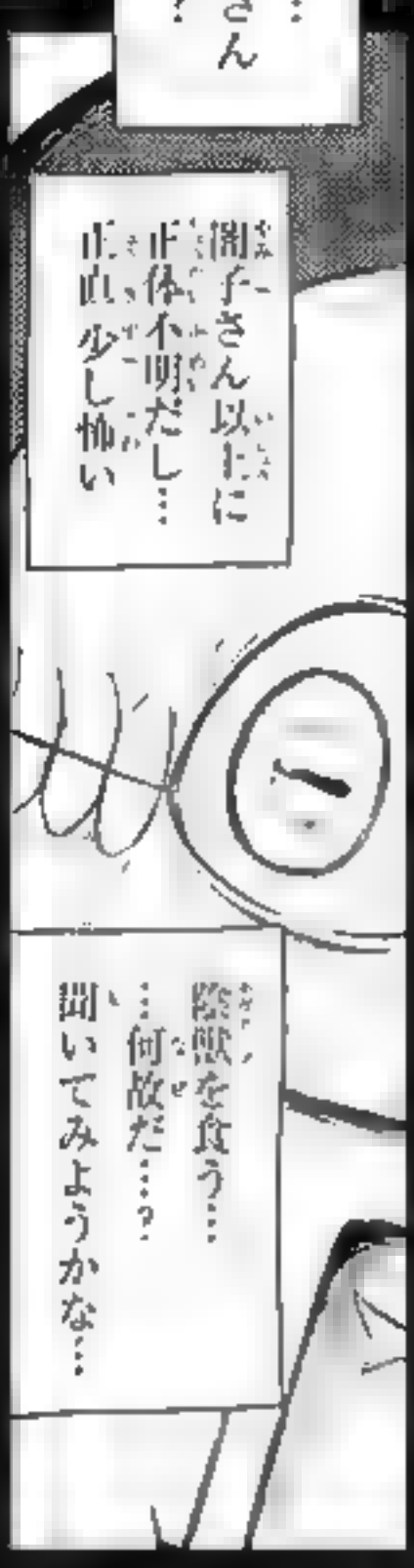
けど…まぐさんは…？

闇子さん以上に正体不明だし…正直少し怖い

佐藤さん…

救われているとよいですね…

なんだかホッとした

正義じゃなくても

闇子さんはきっと悪じゃない…

陰獣を食う…
…何故だ…？
聞いてみようかな…

よーやく到着ね〜!

着いてしまった

闇子運んでくれてさんきゅ〜!

大丈夫？もう立てる？

キリッ

立てます

へにゃぁ

す……
…思氏さんっ
……その
不本意ではあるものの…
お世話になりました
有難う御座います
すぴー
……正直
キュンと来た
……そういえば
何だったんだろ あの映像
髪長い 閉子さんに…
白い… 閉子さん…。

気になる…けど
立ち入らない方がいいのかな…
それでは帰りのHR終わりまーす
皆さんさようなら～！
さよーならー
須川くんまたね～
あっうんまたー
平和なHRだったぜー
シュン今日ってバイト？
おーバイトだわ
頑張れよーじゃーな～
おーっす

………あれ以来閒子さんと喋ってねーな……

そーいや俺閒子さんの事全然知らねーし……

普段何してんだろ……

そこの愚民さん……

や…！宵野さん…

帰ってるかと思った…どしたの？

………

……？えーっと…

……そのですね……

はい！

今日は………帰りに寄る所があるのですが……

へー？

もし…お暇でしたら…

着いてきても良いですよ…?

あ〜俺今日バイトが…

ぱっ

ぱっ…!?

バイト…してたですか…?

パクパク

うん実は…

そうですか

せいぜい労働したまえです

ではさようなら

あっハイって早っ

すたたた

…ん？今の…

潤子さんが…誘ってくれた!? やべっ嬉しい…！

おのれバイトめ

ピロリロリロ…

らっしゃーせー

あっ

おっつースガちゃん！

高木さんお疲れーっす

今日も早いねー偉いね～

もう新人ちゃんも来てるぜ～

ああ…今日から研修の子っすよね？

そーそー！悪くねーよ～70点くらい！

はあ…？

7-MILLION

お疲れ様でーす
ガチャ
スガちゃんお疲れー
どもっす店長
お疲れ様です〜
どうも初めまして〜
本日研修ご一緒させて頂く
ぺこ
茜崎朱音ですっ
よろしくお願いします!

ジャンプSQ.

JUMP SQ. 4月号

特報!! CC『ヤミアバキクラウミコ』JC1巻（3/4）発売!! 新たな巫女の登場に闇子は…!?

良かった…話しやすそうな感じ

ぺこ

どーも 須川シュンです

スガちゃんと同じ高二だってさ

お！同い年ですか？

じゃー タメ語でいいっすか？

えっ

あーうん

同い年いて良かった〜 安心感だよー

何て呼べばいいかねぇ？

ぽんぽん

えーっと… 須川…か シュンか どっちでも…

じゃあ シュンくんって呼ぶねー

ウチの事は朱音って呼んどくれ〜

店長〜 制服どこですかー？

きょろ

一番左のロッカーだよ

ども ですー

ガチャ

店長…あの子 コミュ力 高くないすか？

おお…

高いよなー？ 朱音ちゃん 有望だわ〜

ぬぎっ

でけえ
ゴクリ…

朱音ちゃん！うち来てくれてありがとう！
ガタッ
へ？
まだ働いてないっすよー？

色々覚える事あるけどさ
お客さんへの挨拶は忘れずにね
はーい

ピロリロリロ…
お！はいお客さん来た！

いらっしゃいませー！

いいね…！朱音ちゃんいいよぉ！

ご来店ありがとうございまーす

グッ

あっはっは！

新人ちゃんメチャ元気っすね店長！

オレ高木！よろしくゥ！

どうもよろしくですぅ～

名前なんつーの？

茜崎朱音ですっ

えっ何それウケる！

ダジャレじゃん！ぶはははは！

ぶはっ

あははーやだもー高木さーん

とすっ

あっはっはおもしれ～！

笑いすぎっす
おーっ いーぞー 朱音ちゃーん
うおっ 悪ィ悪ィ!
つかパンチ重いし!
どすっ
どすっ

すげーな朱音さん…
もう高木さんと打ち解けてる…
俺とは大違いだぜー

思い出すなー初対面の時…
オレ二十歳だけど!
須川クンいくつ?

ピアス! タバコ! 恐そう!
えと…十六です…
マジで!? 若ッけェ〜!

じゃー朱音ちゃん
こっちでレジ打ち練習しよーか
はーい
スガちゃんもおいでー
あっ ハイ

ええ〜 オレだけのけもんっすか店長〜
いやいやアレだよー
スガちゃんが人に教える練習も兼ねてのアレなんだよ〜

はい俺お客さん〜
んじゃスガちゃん 高木くんに教わった時を思い出して教えたげてー
はいっ

430円が一点
108円が一点で
お会計1239円になりまーす
なーんか小慣れてんねェ朱音ちゃん!
そですか?どもです~
大丈夫そうね!んじゃ後よろしく~
おじさんはしばらく寝てます
はーい お疲れっす
いらっしゃいませー!
いらっしゃいませー
880円になりまーす
ピロリロリロ…
朱音さん…バイト他にも経験あんの?
うん
こないだまで牛野屋で働いてたんだがねぇ
へ~牛野屋で…
ひえー店長っ
ちょ!おまっ!
こっそり牛丼食べてんの見つかってクビになってさぁ~
はは マジで?
ちょー怒られたよもぉ~

ははは…どんまい
あれっ須川くん!?
あれっ佐藤さん!?
わぁあ
須川くんが店員さんだぁ!すごぉ〜い!
バイトしてたんだね〜!
うん…
あら幸恵のお友達?
あ…
あっはい
あ!
おばちゃんこんばんわ〜
ともだち…
今晩は…?
あなた…!
みかんありがとうね
美味しかったわよ〜
?
それは良かったっすー
ねえねえ
須川くん友達だから…
私の秘密教えちゃうね

私ね!本当は佐藤じゃなくて斉藤なの!
幸恵!あんた言わなくていい事!
へ!? さいとー…?
皆には内緒だよ〜
……? はぁ…
おお何そのコ スガちゃんの友達〜?
びく
あーはい…
ヘェ〜〜〜…
………
ジロ
ジロ
ジロ
もじ…
またね須川くん…
あっ
先に外出とくねお母さんっ
たっ
ありゃ?行っちゃった
怖がらせないで下さいよ高木さーん
もー
えっオレ何かした!?
見た目いかついせいかなァ〜!? ははは…
………ごめんね幸恵……

幸恵とは…仲が良いの？

ピッ

あー…まあ悪くは…

………

あのっ…！

カタンッ

幸恵さんの…その……

お父さんって…どうしてますか…!?

!!

あなた…もしかして……幸恵に何か聞いてるの…!?

……まあ……少しッ……

…そう……

………

30円のお返しでーす

肉まんいかがですか

……壊れちゃった

ぼそ…

え…!?

ありがとうございましたー

それじゃ…

ピロリロリロ…

おまたせ幸恵ー

もーっ 遅いよお母さーん

幸恵と仲良くしてあげてね…

……壊れちゃった…!?
いらっしゃいませ〜
お疲れ様でーす
ピロリロリロ…
はっ
ガラ ガラ ガラ
お疲れ様でーす!
配送来た! 朱音さんに仕事教えなきゃ…
朱音さーん
……
スガちゃん! レジ頼むわー
オレがアカネちゃんに品出し教えっから!
えっ はい…
新しい商品から奥に入れてー
ピッ
はーい 奥に入れまーす
らっしゃいませー
空いたカゴはこっち積んでねー
よいしょっ
はーい

……つーか
ちら
乳でかくね…!?
さっきの女よりあっかも…!
早く制服脱いだとこ見てェ〜!
脚はちょっと太ェけど…悪くねェ〜
やっぱ80点かなァ へへへ…

よっこいしょっと
…!!
ゴクリ…
ズゥ…

えっ
あっ
わあぁ 高木さん何見てんすかぁあ！
みッ見てねエッ！
ん？
シュンくーん！高木さんにスケベされたよぉー！
ぴゅーーっ
ええ!?何したんすか高木さん!?
何もッ
何もしてねエッ！
覗き魔されたよぉ〜
のぞきま…？
違エって！たまたまだって！
クスクス
何あいつヘンタイ？
うわこっち見た！
キモッ

オレゴミ出し行ってくるわ！
ダッ
えっ！品出し途中だと困るんすけど…

童貞だったら何が悪いマン
@takageek
【悲報】俺氏JKから公開処刑
童貞だったら何が
@takageek
いきなりスキンシッ
早くも捕かれた模様

ったくよォッ…
チッ
タンッ

恥かかせやがってアカネちゃんよォー
スガとばっか喋ってっしよォ〜〜
ガサ
オレの方が先輩だっつの！
ガサ

……スガの奴、可愛い友達いんじゃねェか畜生ッ…
納得いかねェ〜〜
オレの方が絶対イケてんのに…

クスクス…
……

あーもー畜生！
ぼすっ
お前エら全員パンツ見せろビッチが！
ぺた
ぺた

ぱんちゅゆく？
お？

あたし

ぱ

ぱー

ぱ

ぱんちゅ

お弁当お待ちのお客様〜！

マルメンライト一つ

まるめん…!?

あわ あわ

…シュンくーん！まるめんらいとひとつ〜！

ピロリロリロ…

お客様間失礼致しまーす！

はい マルメラ ありがとー

店長！

ほっ ほっ

お疲れお二人！どしたのこれ!?

高木さんがゴミ出し行ったきり戻って来ないんすよ…！

えっマジで!?

もう一時間くらい経つんすけど…

店お願いしていいすか？

俺高木さん探して来ます

たっ

おー！すまんね！

高木さーん！

たっ たっ

おーーーい
どーしたんだろ一体…
勝手に帰ったりしてねーよな…
高…
あ
ふら…
あの髪型…
高木さんっ!
ズル…
てく てく
何してんすかもーー
早く店戻りましょーよ
ドゴァ
!?
痛ッてッ…!
ギシャア
…!? 何すんだよッ!?

うるッせエなアァア
!?
須川さんっ！
闇子さん!?
たっ たっ たっ
大丈夫ですか…!?
うん…大した事ない
……
ふき
オレを無視すんじゃねェェ
いいよなァ須川おめェはよォォ
可愛い友達いっぱいでよォォ
一人くらいオレにッ
オレに寄越せあァア!!
…!!
触るなッ！
あばッ

！
あっ…！
ズシャアーーッ
ああっ高木さんすみませんッ！
大丈夫っすか!?
たたっ
…って
陰獣!?
そういう事です…
彼の心に入りますが
…来ますか？
うん！
すとん
ぎゅっ
いてっ

ゴオッ

…!!

ここが…髙木さんの…

オォォ…

ぎゃむーん

……なんか…狭い…?

ホントねェー狭いわねェー

狭いですね…実に

おッ

おッ

おォオオッ…

おォオオ…

うわッ…
でかいッ!
ホントねェー
でかいわねェー
大きいですね…
無駄に
あら?
この壁脆っ
狭いけど
薄いじゃん
…愚民さんの
お知り合いですか?
うん…
バイトの
先輩なんだ
…高木さん…
助かるんだよな…!?
はい
助けてみせます
…闇子さん…

おれ
ジロ・・・
おれエ
おォォォ
おれお
メキ・・・
れエエエ
メギ
れお
・・・・・・
みろろろろ
メギィイ
うわわっ なんか 伸びてきてる！

オレオレうるさいパーンチ!!

ドパァ
あっ陰獣出た
弱っ！中身からっぽのハッタリじゃん
小物でしたね
侵入られて間もなかったのでしょう…
…あれ？終わり？
みたいねェ〜
強く殴りすぎちゃったわァん
てへ♪
…マジで？
まぐちゃんは強いんですよ
そんじゃ陰獣いただきまァーす

す
ぱ
えっ
えっ
ピィィ…
フォン
フォン
フォン
ぱし
久しぶりだな
黒の巫女
宵野闇子よ

其方の暴走
此の青の巫女
蒼月藍生が止めてやろう！
青の巫女!?
藍生ちゃん…!?
アンタッ
何しにッ…

!!

ぱっ

戻った…!?

高木さん…と

さっきの人は…!?

きょろ

ここだ

ふむ…

その少年は「境界」を越えているようだな

我が正義の証人になってもらおうか

藍生ちゃん

何のつもりですか？

其方を案じての事だ

ふっ

解っておろう？己の行いの歪さを

……大きなお世話です
ほっといて下さい
仲間の危険な行いを放っとけるか
もう陰獣を喰らうのは止せ！
やめません
…絶対か？
絶対です
危険…!?
何を言ってるんだ…!?
やれやれ
やはりこの石頭は…
叩いて直すしかないか
闇子さ…!?

おいコラ藍生！
シュル…
エモノ横取りした上闇子にまで手ェ出すとか
ビシィ
まぐさん！
濃厚なアタシも流石に黙っちゃいねェわよ！
現れたな穢れし者よ
穢れしイ〜？アンタ喧嘩売ってんの!?

これ以上黒の巫女を誑かすな！
禍顎！
…は？
ピクッ
誑かしてねーし
ずずず…
つかナニ呼び捨てしてやがんの？
覚悟おし
泣かす程度じゃ済まさねェから
まぐ…さん…!?
望む所だ！
万鬼滅殺！
我が氷刃の露と散れ！

刃を向ける"仲間"…!?
"危険な行い"とは…!?

ヤミアバキ,クラウミコ——4月号につづく

ジャンプSQ.

孫は目に入れても痛くない？果たして…！…

城戸みつる「だいしぜん」

今日はひいおばあちゃんの家にあそびにきたぞ！

大ばあちゃん！

おや〜ミリィちゃん

雛方ワカコ(99)

ずいぶん大きくなっ…ぐおおおお

おいよせミリィ！おりろ！

は…ははいいんだよ

よく来てくれたねー

ひっさしぶりーっ!!

可愛いひ孫にとどめを刺されるなら本望…

さすがは私のおばあちゃんだ

大自然

うおおお
だいしぜーん!!

おもうぞんぶん走り回れるぞーっ
うははは
おやまぁはしゃいじゃって
ドドド

こんだけ広いとなんだってできるぜ…!
よーしとりあえず
はぁはぁ

こーふんしてつかれたからねよう
ぐう
自由だな

成長

2か月前に来た時はこんなに小ちゃかったのに
それでも大きいけど

ずーーん
子供の成長は早いね〜
ちょっと早すぎるけどね

この歳になると孫達の成長だけが楽しみだからね〜
生きがいっていったらあと野良仕事と…

ネット動画とオンラインゲーム…最近はツ●ッターとかいうのも
意外な趣味持ってるね!

ハイテクおばあちゃん

考えさせて

毎日来る

孫達もよく来てくれるしね～寂しくはないよ
毎日の様に来てくれる子もいるしね～
ひぃばぁばいるのー？
また昼間っからゲームやってんの？
バン
天気も良いし外に…
あれ？ルイ姉来てる！
この子がまたすぐ怒るんだ徹夜でゲームやったくらいで…
そんなん怒るに決まってんでしょ！

いとこ

ひぃばぁば一人じゃ何してるか分かんないし
ルイ・ミリィのいとこ
巻原 ノリカ
すごく気にかけてくれるんだよ
へ～
偉いじゃんノリカちゃん
あったりまえだよ私もう6年生だよ？
すっかりお姉さんなんだからね
へへ～ん
そうだねえらいえらい
よしよし
子供扱いしないでってば！
ぎゅっ

はじめまして

ノリカちゃんはまだミリィと会った事なかったわよね

あーそうかも

ミリィって昨年生まれた赤ちゃん!? 今日来てるの？

見てみたーい

どこー？

ただいま〜

うわぁ!!

ずっん

そうなんしたけど自力で帰ってきた

この短時間に何があった!?

どどん

驚き

こ…この子がミリィちゃん!? そんなの嘘だよ!

こんな赤ちゃんいるわけないよーっ!!

ぎゃあああ

…そんなに驚かなくても…

いや…普通の反応だと思うよ

えーっ この人いとこのお姉ちゃん!?

はじめまして！ミリィでーす！

わーっ

たかいたかいってして〜っ!!

こんな赤ちゃんいてたまるかーっ!!

ドド

グオッ

仲良く

ノリカちゃん ほら仲良く してあげな
お姉さん なんだから しっかりしなきゃ
うー…

なんだろ？ きらわれてる のかな
？
びっくり してんだよ… もうちょっと 優しく歩み寄れ

なかよく しようよ〜
じり
にじり 寄るな 怖いから
ひぃっ
じり…

あっ そうだ これあげるよ ダンゴムシ
そんなの いらな… 多いよ!!
ガサガサ

とってきた

じゃあこれ！ きのこと たけのこ！
これ食べられ るんでしょ？ とってきた！
うほ ほい
……

それ…キノコ 毒キノコだよ
食べたら お腹 こわす
どく!?

筍も…そんなに 育ちすぎちゃ 食べられない
ほー
おーっ… そうなのか

この ぜんまいは 食べられるけど
ダメだよ
それは形が おもしろいから へやにかざるの
…あ、そう

怖くない

ノリカお姉ちゃんはものしりだなぁ
べ…別におばあちゃんの受け売りだし
つはは一

さすがはお姉ちゃんだなー
嬉しそう…
おねえちゃん…

ミリィは体大きいけど中身は赤ちゃんだからさ
そうだね怖がったらおかしいね

小さくてかわいいのにえらいなーっ
子供扱いするなーっ!!
キャッ
ひょーい

がんばれお姉ちゃん

ここでの暮らしもなかなか楽しいもんだよ
おばあちゃんがいいならいいけどさ

わたしがお姉さんなんだからね身長だってこれから伸びるし!
おっそうだね!
むー

ノリカお姉ちゃんおんぶーっ
うぎいいいいいい!
ずしいん

私あの子のお姉ちゃん無理だよ…
うぐっ…
あっこれ!ミミズあげよっか
おーい

巻原ノリカ(6)人生初トラウマ…

JC第1巻本日発売!!

料理も

お洗濯も

ふわふわ

なでなで

天真爛漫な

春の陽は

貴方のそばに…

第十二話

「変ハラヌ愛」

桐丘さな

大正処女御伽話

信じてます

珠彦様のこと

堪え切れない感情が込みあげて――…

あーあっ

大切な栞なのに破かれちゃったねぇ〜

何も破くことないのにねぇ〜

コワーイ

……れ

ん?

帰ってくれ

頼むから帰ってくれ…

わかったー

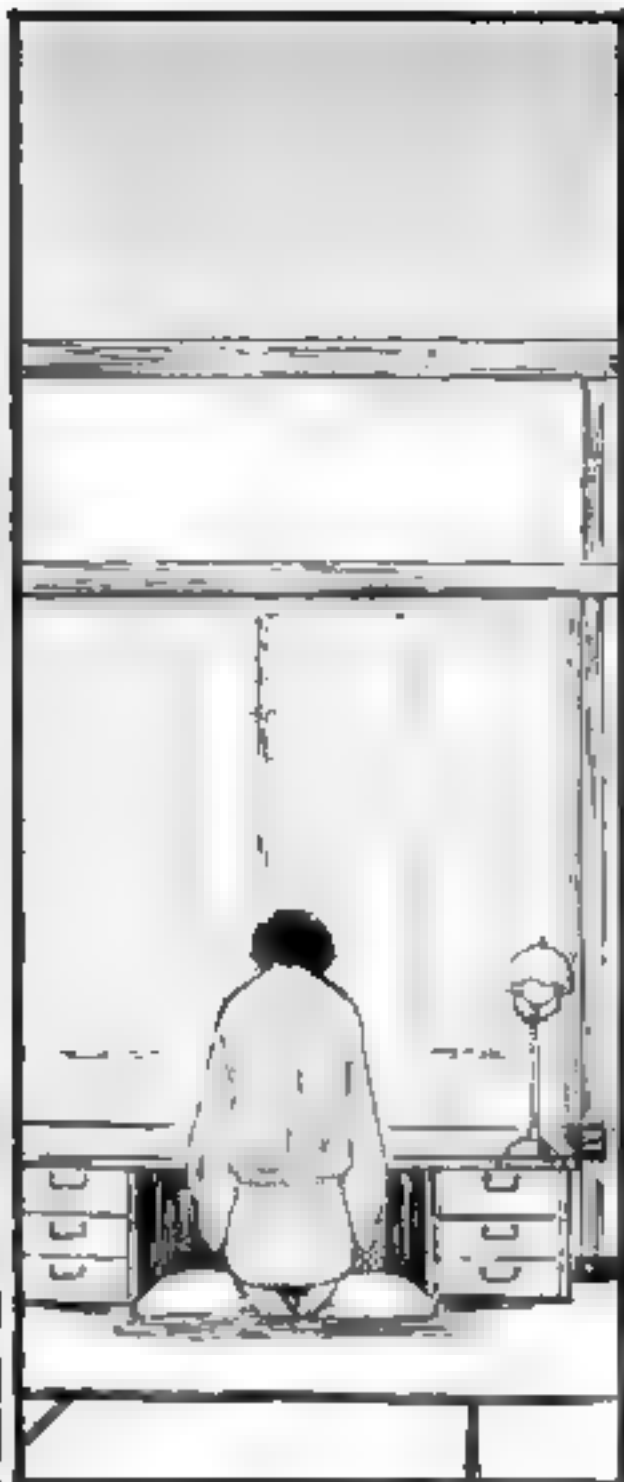
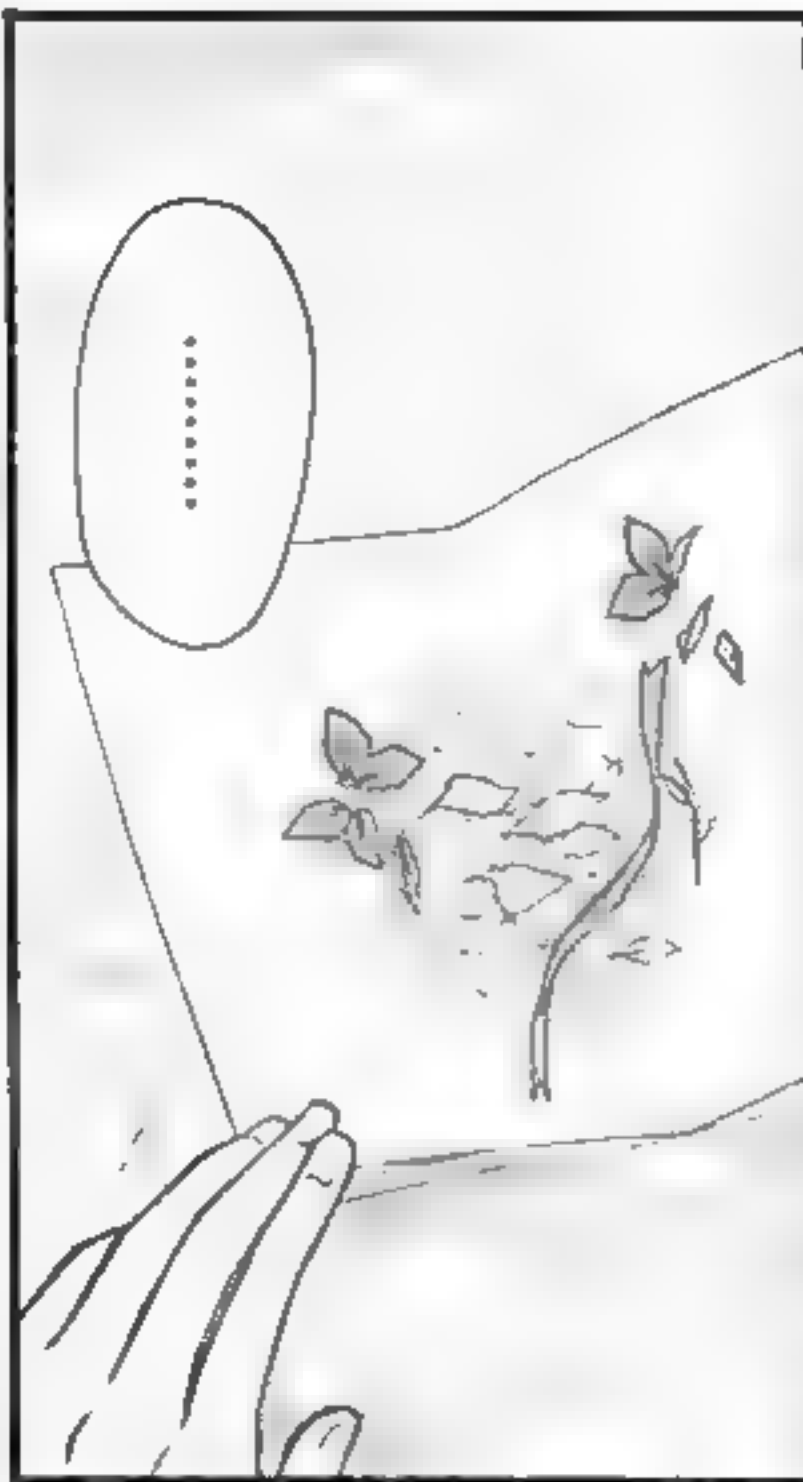
カララ

じゃまたね珠彦〜

ピシャン

ふふふふ〜♪

あー おもしろかった♪

金で買われたクセに幸せそうにしてるからだよ

さあーて

帰ったらあの子らにメシ食べさせてやらないとね〜

……
珠彦様 入りますよ
ドキッ
ガラッ
朝ごはんの用意ができましたよ
パタン
あれ…？
あら いけない！
えッ
お着替えが先でしたね
パタパタ
気にしてない？

シュル
シュル
ですから この事は
これでもう おしまい…
……
あれで本当に 割り切れたと 言うのか？
ユッ…
ぱっ
さ！ できました！
もく もく
もく もく
さぁ 朝ごはんに しましょう
あ… ああ

ん
この漬物うまいなあ
コリコリ
コリコリ
でしょう?
じっくり漬けたとっておきです
うん!
ホント
コレもうまいし
よかった
ずずっ
ああ味噌汁もうまいなあ
ありがとうございます…
ユヅが困っているじゃないか…
うん
しい…ん
何がしたいのだ
僕は…
ジリリリリリ
ジリリリリリ
ジリリリリリ
ぐっ
びくーっ
で…電話?
ですよねっ
コクコク
ごくごく
電話は奥の物置だ
ジリリリ
ジリリ
はいっ
出てきます!
はいはーい
ジリ
驚いた…
一体誰からだ?

当時の電話のしくみ
まず…
グルグル
電話機の横にあるハンドルを廻す
ハンドルを廻す磁石式電話
ハイ
すると電話局の交換手が出るので相手の番号を伝える
○○番へつないで下さい
相手が出てようやく話ができる
モシモシ
受話機をとるだけで自動で電話局につながる共電式電話もあり〼

珠子さんからお電話です
珠子!?
珠子が僕に電話?
何だろう…
ガラッ
も…
もしもし…
電話はめったに使わないので物置に置いている

遅いですわよ兄様
早く出てくださいな
びくっ
す…
すまない…
怖い
どうだ神戸は
ええ新しい女学校に転校して友人もたくさんできましてよ
えっ
今日もウチでお茶会しましたの

…そっか
良かったなぁ
珠子

ええ♡

ぱあっ

しかも今日は
皆でクッキーを
作りましたのよっ

たのしかった

それでユヅ姉様に
教わったキャラメル

あれを今度
私が皆に
教える事になって…

それでね♡

……

それでねっ

こんな事
言う為に
電話したんじゃ
ありませんわよ…

えええ〜〜っ…

お前が勝手に
しゃべったんじゃ
ないか…

す…
すまない…

……

…、

…おっ

お誕生日
おめでとう

珠彦兄様っ

ありがとう…
でも誕生日一昨日…

えッ…

……っ

…まあ当日ユツがお祝いしてくれたから…

まぁ♡やっぱり？よかったですわね〜

…うん まあ…

………

何かありました？

えっ!?

ユツ姉様のお声もどこか元気が無かったし

兄様もお祝いしてもらった割にあまり喜んでらっしゃらない様子…

するどいなコイツ!!

……と

云うワケで栞を破かれてしまったんだ

………兄様は数ある花の中でなぜ桔梗を贈られたか考えました？

僕の様だからって…

はァ？

すまない

女学生の間では伝えたい気持ちを花言葉で代弁したりしますの

口で云うより情緒がございますからね

桔梗の花言葉は「変わらぬ愛」

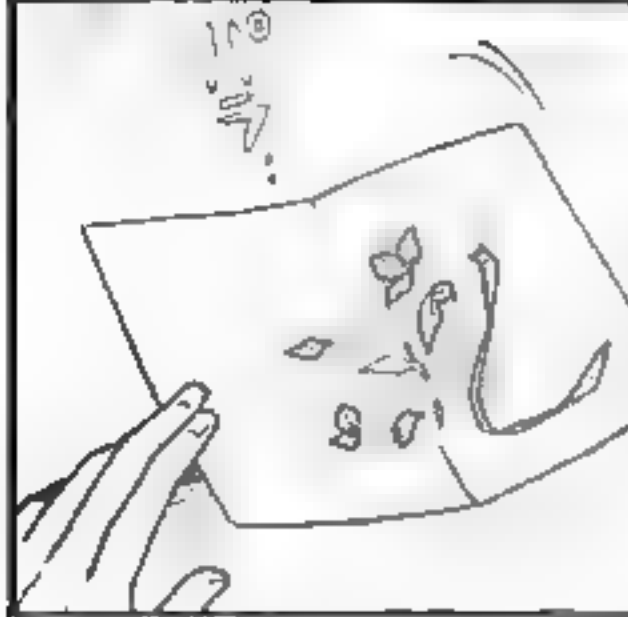
自分の大切な方に贈る花なのですよ

ユツ姉様のこと兄様にずっと愛を捧げますとくだすったのでしょうね

それが盗まれたと云え他の女の手に渡るなど考えただけでも悲しみで胸が張り裂けそうですわ

……?

兄様？聞いてます？

ガチャン!!

切れた。
シーン
桔梗の花言葉が変わらぬ愛!?
ダダダダダダダ
花言葉で気持ちを代弁?
僕にずっと愛を捧げる?
ガタ ガタ
何だよ ソレ…
如何にもユッヅがやりそうな事じゃないかっ
お誕生日おめでとうございます
それを盗まれたと云え
君はこの花のようだってこの栞くれたじゃない
他の女の手に渡るなんて

考えただけでも
悲しみで胸が
張り裂けそう
ですわ

そうだよな
平気な訳が無い

ユヅは今
必死に耐えている
だけなんだ

このビリビリに
破れた栞

これが今の
ユヅの心
そのものだ

ガタ
ガタ

珠彦様
夕食の…
ガラ…
あらっ
まっくら

パチッ
あらあら
うたた寝して
お風邪をひきますよ
すー
すー

はっ
寝てしまった!!
がばっ
びくっ
!!
それ…
まだ持ってらしたのですね
そうなってしまってはもういらないでしょうに…

桔梗の花言葉は「変わらぬ愛」なのだろう

!

ドキッ

それなら…

どんな形になっても込められている想いは絶対に変わらない

…と思うんだ

ペトペト

えーと

もたもた

ごめんなさい

私…何てことをごめんなさい

なぜ謝るんだ君は少しも悪くないよ

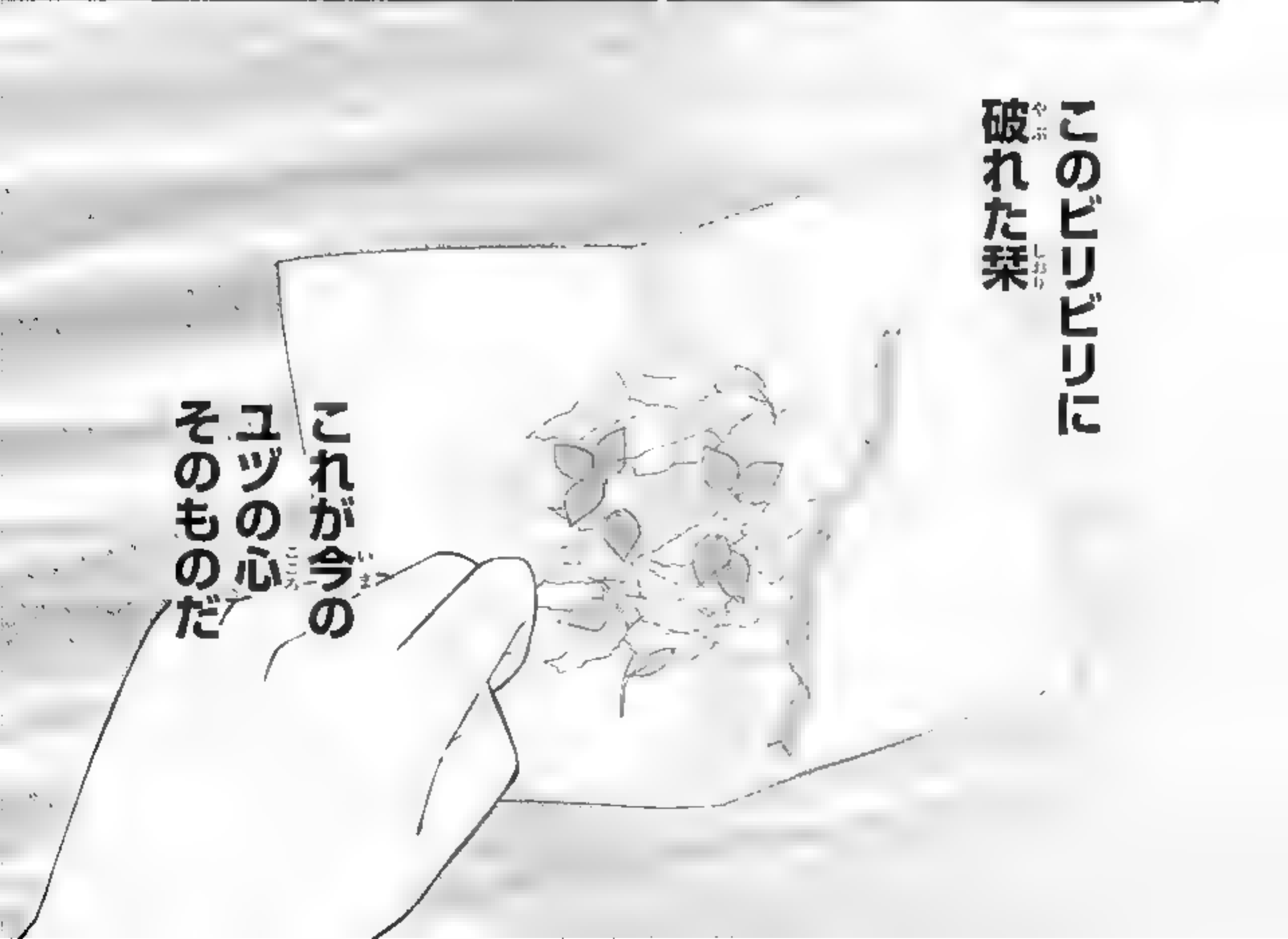
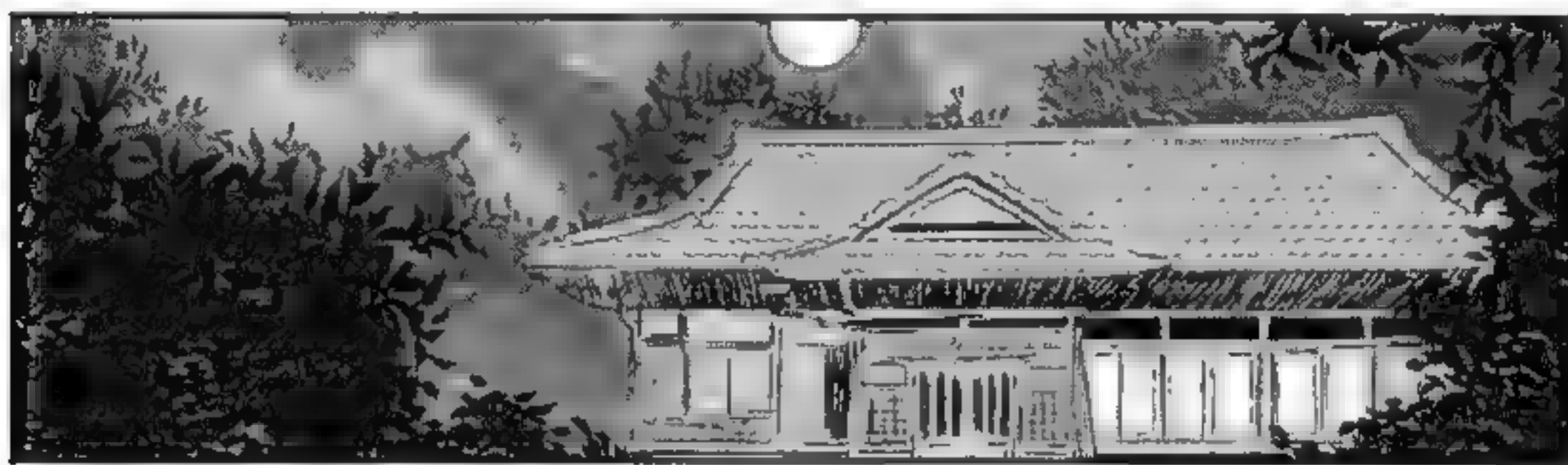
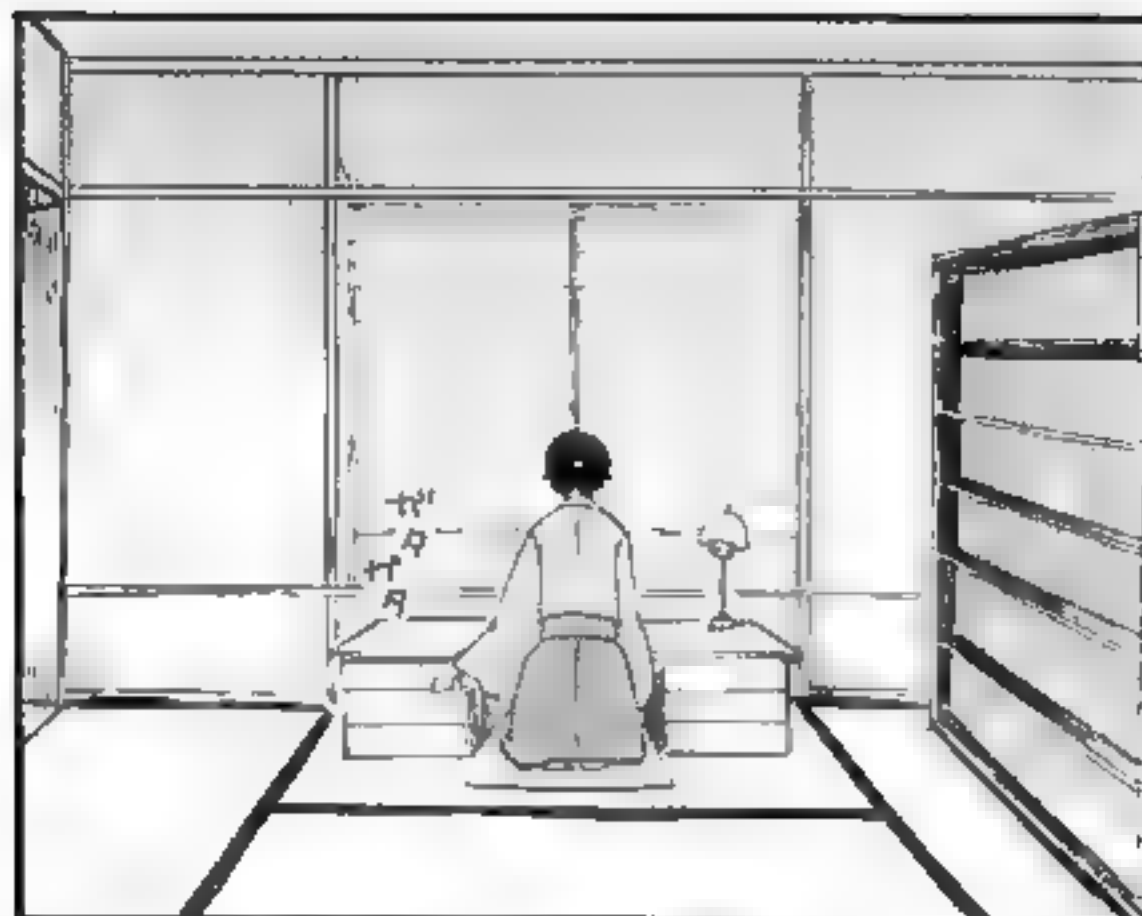
ただ…

無くしたのなら無くしたとすぐに云って欲しかった…

私に気を使ってくださったのでしょうけど…

ごはんだって全然一緒に食べてくださらなくなるし…

私のこと避けてるのかなとか…

嫌いなおかず作っちゃったかなとか…

たくさん心配したし
すごくさみしかったです
ああ…
すまない…
本当にごめんよ
そうですよ
がしっ
僕は馬鹿だ
もうおひとりで抱えこんではダメですよ
それにいっちばん許せないのはあんなキレイな人と仲良くなった事です
もうっ

私と云うものがありながらっ

ぎゅっ♡

困った人ですっ

きゅん♡

こうして僕はユツのポカポカ(痛くない)を甘んじてユツの気の済むまで受け入れた

すまない すまない

もー!っ もー 悪いんっ

せっかくごちそうもつくったのにっ

………

ドキ ドキ ドキ

翌日――
で
出来たっ
完成だっ
よれっ…
どうかな
すばらしい出来栄えです！
すう
糊と珠彦様の匂い
ほっ
？
やはり珠彦様は桔梗のようなお方ですね
そうかな…
はーい
桔梗には「誠実」と云う花言葉もあるんです
珠彦様の…お人柄そのものではございませんか
…っ

心からの安堵…それは変わらぬ愛の証――…

大正処女御伽話――2本目につづく

大正十一年
十二月三十一日
大晦日

今月号は
2本立て!

今日は朝から
ユツと共に

大そうじに
励んでいる

ゲホッ

ばふ
ばふ

ゴソ
ゴソ

つ…
疲れたあ――……
はー
お疲れ様でした！
ひっつみとおむすびどうぞ
ほか
ほか
おおーーっ
おおーっ
腹が減ってたから嬉しいなあ
むぐっ
うん！
ふーー
ふーー
ずずっ
ん――
ああっ
あーうまい
両手使いたい
もどかしいっ
おにぎり
ひっつみ
おにぎりって
いそがしいっ
そんなに慌てると喉につっかえちゃいますよ
うまい

早いもので出逢いから一年。小さな日々を積み重ね、すれ違いも乗り越えた二人は…。

大正処女御伽話

桐丘さな

第十三話「十二月三十日」

シュン
シュン
こっくり
こっくり
がくっ
!!
がしっ

そー…
おそうじで
お疲れでしょう
……
ふわ…
うと
そのまま
寝てて下さい
うと…
おやすみ
なさい

はっ…

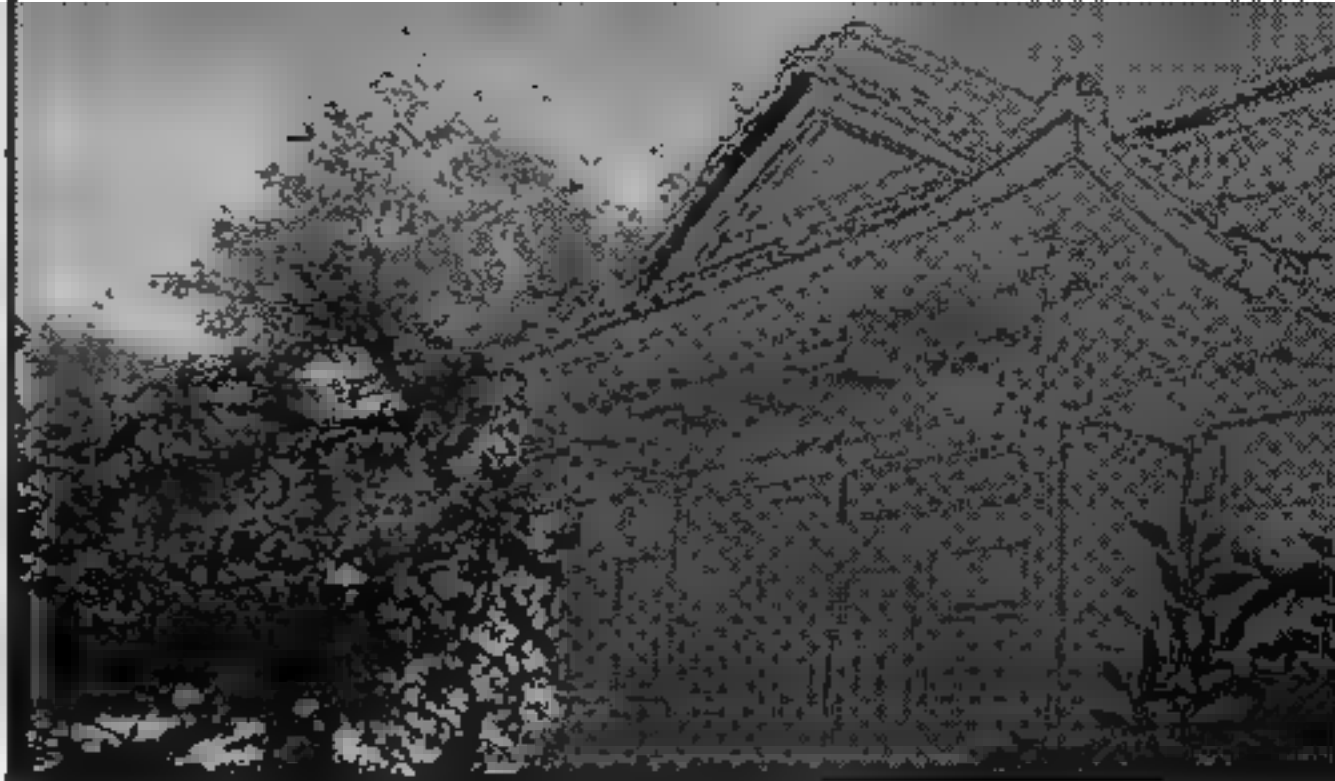
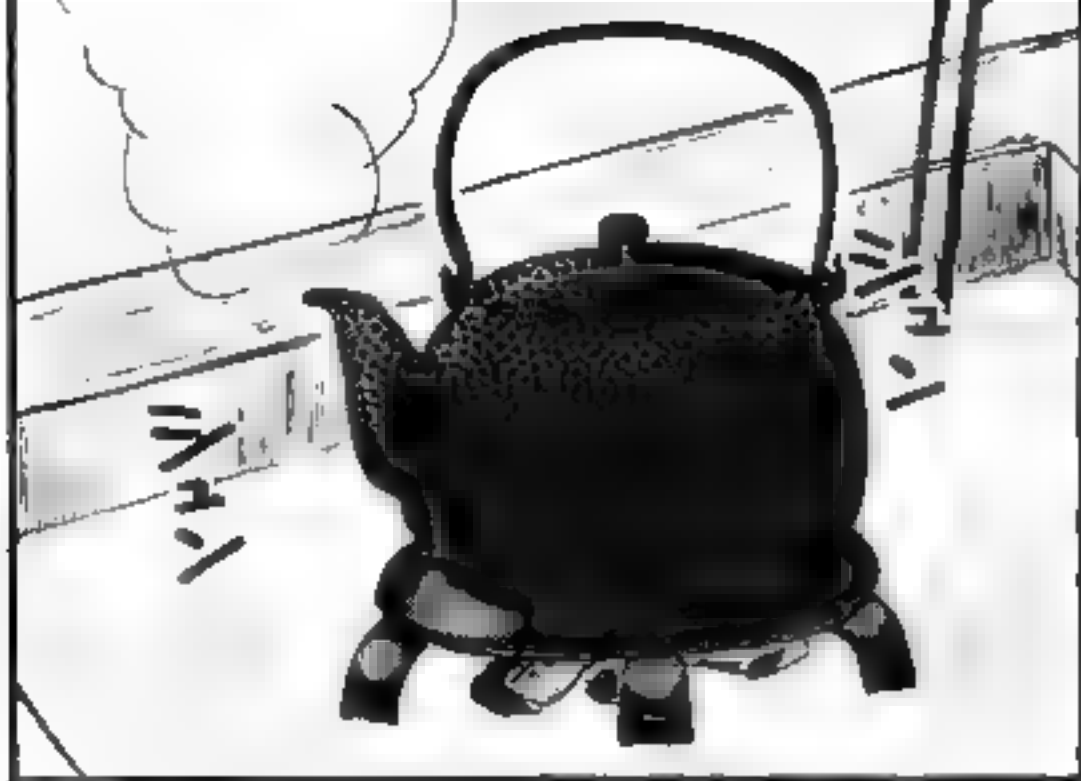
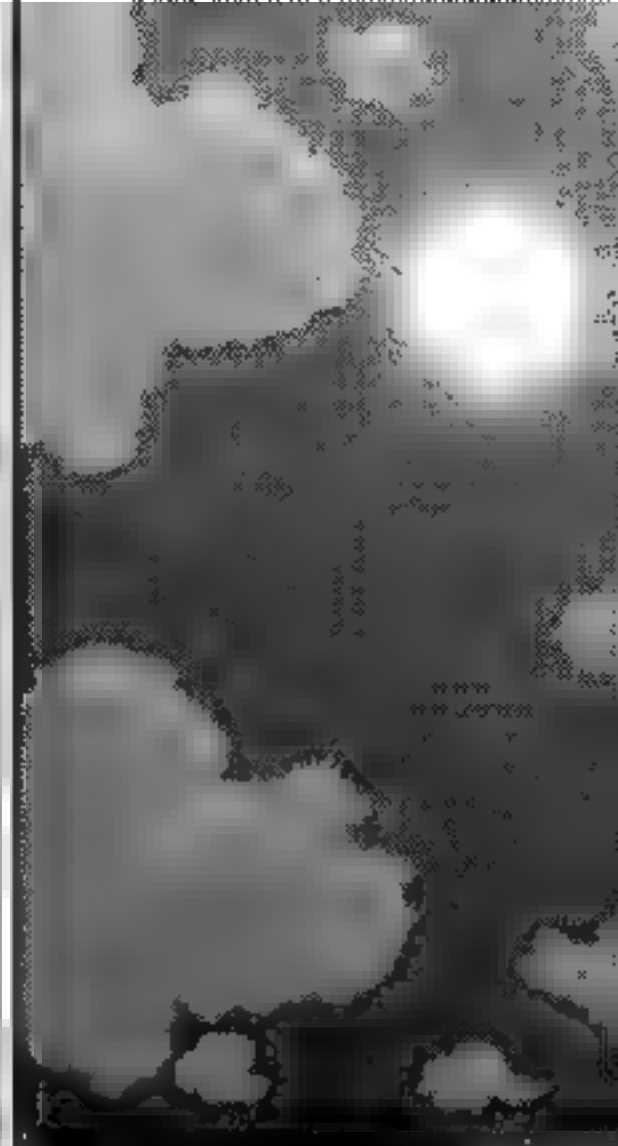
…いかん
寝過ぎたか…

ガラ…

うわ
寒っ

!

ユヅ!

何してるんだ
こんな寒い中
そんな薄着で
まふーっ
………
…ありがとう
ございます
ストン
ふわっ
一寸物思いに
耽っておりました
…何で
……
ぽっ…
そ…それは
……
?
……
…
……っ
実は私…

今日で十五歳になりました
これでいつでも珠彦様のお嫁さんになれます
えっ
今日でって…ええ!?
今日誕生日だったのか!?
大みそか生まれで…
…ハイ
旧民法では男子十七歳女子十五歳で親の許可があれば結婚できました

や…何で云ってくれないんだ

珠彦様…

じゃあ昨年の大みそかも…

私は

このまま珠彦様の妻になってもいいのですよね…

わからない

僕は自分の家の冷たい家族しか知らない

あれ 僕何を云っているんだ

だから情も薄いし

幸せな家庭がどんなものか想像もつかない

新しい家族を作れば幸せになれると苦労した事の無い人が云うけどさ

今まで その家族に苦しめられてきたんだよ もう家族なんてこりごりなんだ

こんな事

君は僕には出来過ぎた子だよ

でも僕がさ…

右手だってこんなんでさ…

重荷もいいとこだよ

云いたくないのに

僕みたいな奴はずっと孤独でいた方がいいんだ

たった一言本当の気持ちを云えばいいだけなのに

誰にも迷惑かけられる事もかける事もなく

ひっそり死ぬのが僕には合っているんだ

そんな男が君のことを幸せになんて

幸せになるのもそれを失うのも怖くて

拒絶してしまう

きっと出来ないよね

ユヅ…ボクは
根っからの
厭世家だよ

幸せの方に
向くよう人間が
出来てない

ぽすっ

!!

私…毎日
珠彦様が
優しくしてくれて
幸せですよ

私のひざで
お昼寝されるのも
幸せです

私の作ったごはんを
おいしそうに食べてる
ところを見るのも
幸せですし

きゃあ

きゃあ

私がカゼひいて…
あっお買い物とか
あとは—

あれも
これも

あっ♡

栞を直して
くれた時なんて
もうっ…

あとは—

わ…
わかったから
落ちつくんだ

云ってること
メチャクチャだぞ

一年近く
お世話をしてますが
苦労だと思った
事はありませんよ

それどころか
珠彦様のお側にいるだけで幸せになっちゃっているんです
しかも毎日ですよ

だから
私は珠彦様と一緒にいたいです

…珠彦様は？
ユヅ…
そんなの…
僕だって本当は…

ずっと君に側にいてほしい

…っ!?

…!!

…っ

カーッ

ドキドキドキドキ

うぅ…

ズル…

うわー!っ

やわらかかった!!

すごいやわらかかった!!

わーわーっ

ぼっ

ああああああ

ひえ〜〜

ごーん…

あっ じょっ除夜の鐘だ そそそろそろ寝るかっ

そっ…そうですねっ 今夜はもう寝ましょう!!

ごーん…

一月一日

あけまして
おめでとう
ございます

こ…今年も
よろしく
お願い致します

こ…
こちらこそ

真実の夫婦に…大切な家族になる一年の幕が上がる――…!!

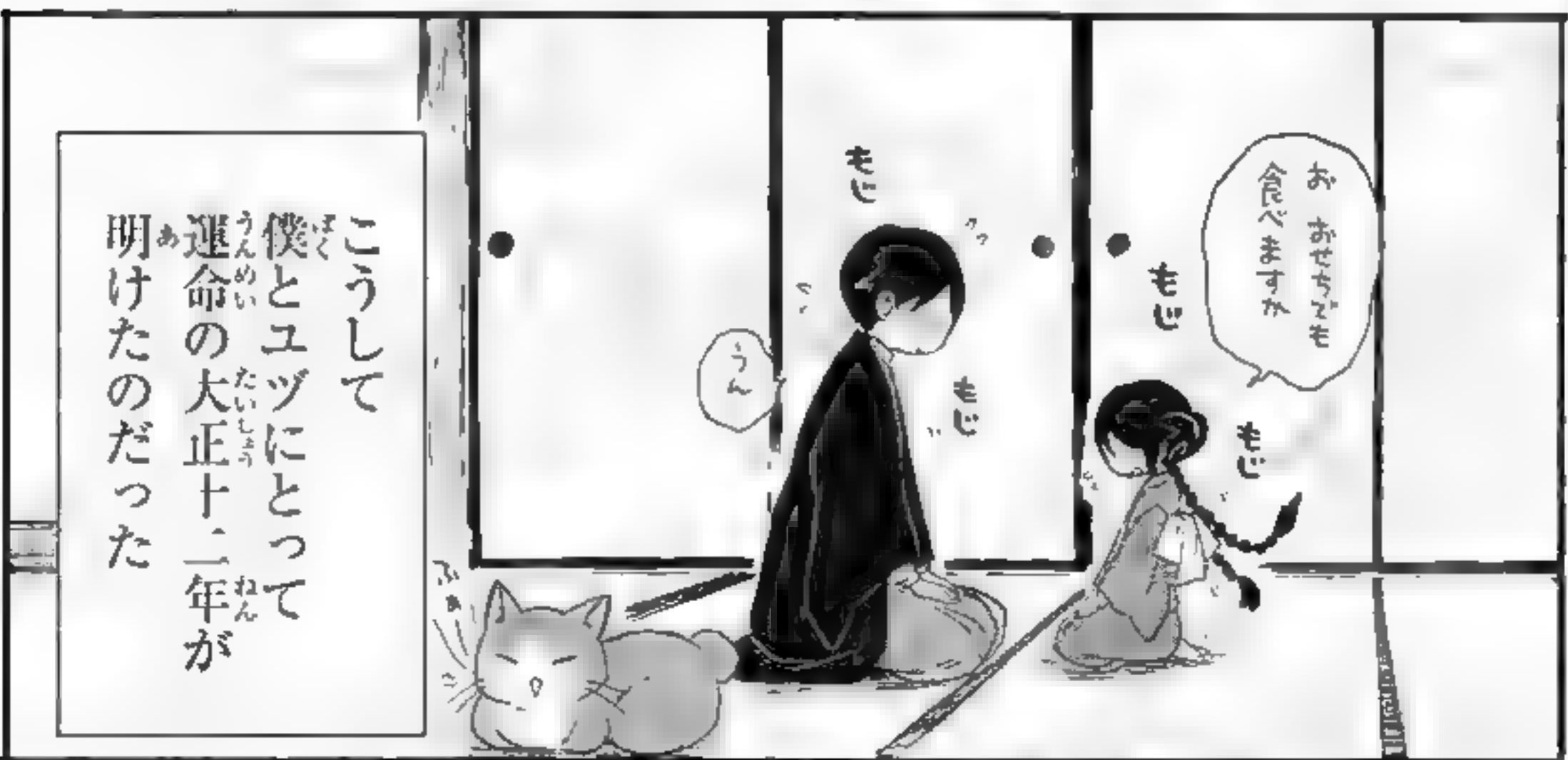
お おせちでも
食べますか

もじ

もじ

もじ

もじ

うん

こうして
僕とユヅにとって
運命の大正十二年が
明けたのだった

キャーーーッ

日常的悲鳴!!

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

ぼよん

ぼよん

お許しください
ティアーユ先生ーー!!

そんな肩を出した
服で誘惑されたら…
わし…わしのハートは
もォオオオーー

私 誘惑なんて
してません〜!!!

第64話「Morals〜風紀を乱す者は誰!?〜」

そこまでだ変態校長!!

何奴!?

ドドドド

ひょーっ!!?

学校に…イノシシとは…

え!?

ドシャッ

ど…どういうこと!?

風紀委員参上!!!

校内でこれ以上
好き勝手は
させねーぜっ!!

校長先生!!
風紀を乱した罪で
放課後まで校長室に
拘束します!!

ひィイイィ
お許しを〜〜〜

大丈夫か
ティアーユ先生！

ナナちゃん…
ありがとう
〜〜〜

見た？
今の

すごーい

やるじゃん
風紀委員

ナナちゃん風紀委員に
なるって本当だったんだねー

…あの校長…
相変わらずですね

しかし…ナナは
なぜ急に風紀委員に…

あてつけ？

そりゃーやっぱり
リトせんぱいへの
あてつけでしょ〜〜〜

やっぱり
戦闘以外には
疎いよね〜〜
ヤミお姉ちゃん

そんな事じゃ
リトせんぱいと
いい仲になれないよ？

なっ!!

何言ってるんですか
あの男はただの
殺しの標的ですよ

おい

おい
リト

何だよネメシス
起きてたのか

うしろ
うしろ

うしろ？

!!

春菜ちゃん!!

あ…あの！
この前の写真のデータ
ちゃんと消してくれたかな…って
注意
長
もももちろん!!
見ないように手で
隠して削除したから！
全部……!!
そ…そっかうん
結城くんだもんね
信じてたよ…
かあぁ
……
そ…それだけッ!!
タタタッ
し…信じてくれたのに
ゴ…ゴメンよ
春菜ちゃん…
ずーん
私に操作されて
一通りガン見
したとは
言えんよな
くくく

あっちなみに削除した
あの画像お前が寝てる
間にバッチリ復元して
おいたからな♪

何やってんのー!!!

リトさーん

お静ちゃん!

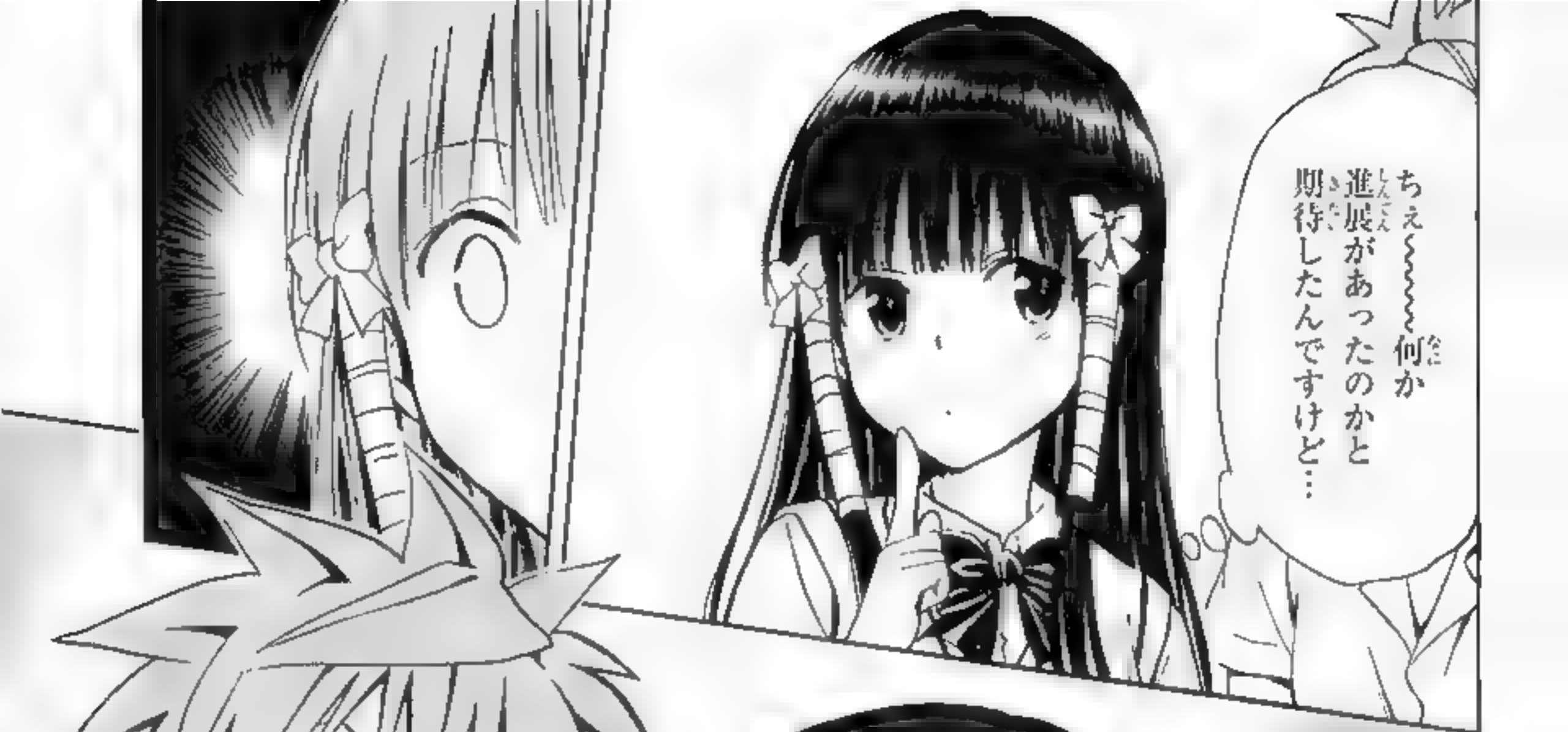
あのっ

今春菜さんが照れながらリトさんと話してるのが見えたんですけど何かありました?

へっ!?

たたっ

い…いや別に…ただの雑談だよ

えー―

ちぇ〜〜〜何か
進展があったのかと
期待したんですけど…

リトさん……？

な…
何？

こ…この真剣な顔…
まさかお静ちゃん
霊感でオレの中の
ネメシスの存在に気付いた!?

さては…
またコケちゃって春菜さんに淫らな事をしたんですね!
気をつけないとダメですよも——
あ…はい
バレてなかった…
そりゃそうだ この前メアに察知されて以来 気配が漏れないように気をつけているからな
1-B

なーんか不機嫌そうだなーモモ

別に…ちょっと考え事してるだけよ

ははーんさてはゲームの事だな？あたしと違って不真面目だもんな〜お前っ

それより見ろよ風紀委員の腕章!!

風紀

あたしの発案で導入されたんだぜっ！

すぐ形から入りたがる…お子様なんだから

何だよ——コレカッコいいじゃんか

ナナちゃん！ちょっと手伝って欲しいんだけど

おっ任しとけコテ川っ!!

ナナちゃんが風紀委員に加わってくれてホント頼もしいわ

へへ

しっかしコテ川さぁ

こういうポスター校長だけじゃなくてリトのも用意した方がいいんじゃないか?

え?

だってホラ!あいつも十分要注意人物だろ!?

ん…

そ…
そうね

でもホラ…
あの人のハレンチ行動は
ワザとじゃないし…

そこまで
しちゃうのはちょっと
かわいそうかなく
って…

そ…

そう…か？

そ…そういえばさ
ナナちゃん！

結城くんとララさん
前から婚約者とか
何とか言ってるけど
…実際の所どうなの？

え!?あ…

ん〜〜〜〜
どうなのかな…

リトの奴はイマイチ
煮え切らない態度だし
姉上が一方的に結婚とか
言ってるだけだから…

じゃあ！

これと言って進展が
ある訳じゃないのね!!

あ…

ホ…ホラ
風紀委員としてね

問題のある生徒の
プライベートも
チェックしておかなきゃ!!

そうでしょ?

コテ川…

ま…まさか
コテ川まで
リトの事…………?

ふぅ……
何だリト 元気がないな
さっき返ってきた テストの点が ひどかったんだよ
最近勉強に 集中できないこと 多いからな…
おっ 私が 原因か？
いや…まあ それも一つでは あるけど…
ひょこっ
では モモ姫の 楽園計画って ヤツか？
そーゆーことも バレバレなのね…
当然だ少し前まで メアに憑依していた のだからな

理解しがたいな
人間の悩みは

繁殖したければ
手当たりしだいに
手をつければよかろう

いやいやいやいや
ないって！

理性で行動する
のが人間なの！

ほう……

お前のその理性…

壊してみたく
なるな……

は？

いや…
何でもない

おっ
結城じゃん
そんな所で何たそがれちゃってるワケー?
さてはテストの点が悪かったの気にしてるな?
籾岡…
配られる時チラッと見えちゃった♡40点でしょ
う…うるさいなほっとけよ

実はあたしも40点
おそろいだねぇダーリン♡
なんだこの女やけに慣れ慣れしいな
籾岡はいつもこんなかんじだよ
よしっ全部貼り終えた
コテ川の方も終わったかな？
ん？

!
あ…あれは
リトとモミ岡!?
ナナちぃか
風紀委員になったんだっけ
どれ…
ね〜〜結城い
おそろい同士屋上にでも行って仲良くしない?

スッキリさせてあげるからさぁ…♡

!?

むにぃ♡

ちょっ…

ほう…なかなかダイタンだなこいつ

リト行け!!こいつがどうやってお前をスッキリさせようとしてるのか見てみたい!!

は!?

ホラ…

来なよ結城…

テストの事なんて

忘れさせてあげる…♡

ボッ

そして二人は
誰もいない屋上で
放課後まで
獣のように…

語りつきでヘンな
イメージを
見せるな――!!

ホラ 行こ？

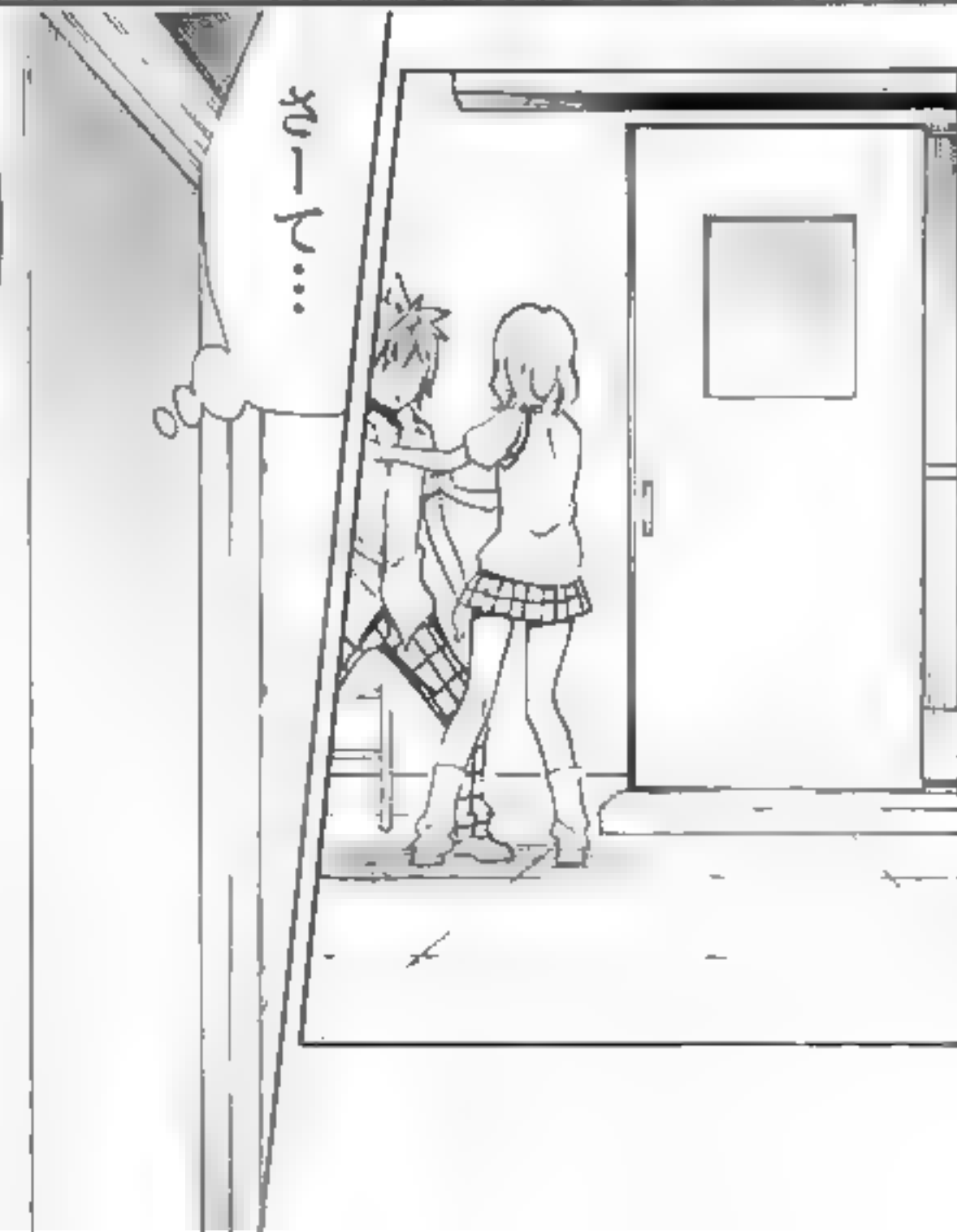
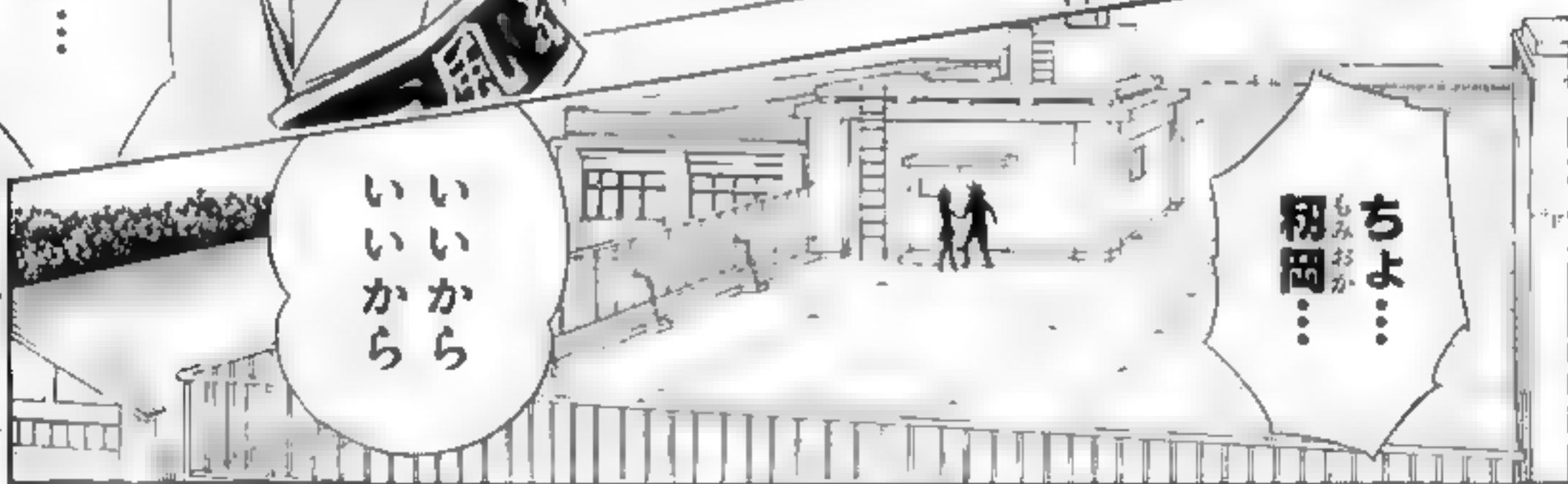
屋上へ…

ちょ…
籾岡…

いいから
いいから

さーて…

どうでる？
ナナちぃ

ギチ
早く……
ギチ
楽しもうぜ
籾岡…
へっ

おいイイイ!!
勝手に身体動かすな――!!

だってせっかくの
お誘いだろ
乗らなきゃ
損だ!!

へ…

へぇ…
意外

結城のクセに
あたしをからかおう
ってての？

それとも…

はわわ…
どっどうしよ…

キケン

そうだ
コテ川に連絡…

あらあわてて
どうかしたの？
ナナちゃん

あ！コテ川
ちょーどよかった
今モミ岡が
リトの手をひいて
屋上へ――

あ……

わっ

待って
あたしも行くよ
コテ川っ!!

籾岡さん!!
結城くんをたぶらかして何をするつもりですかっ!!
あーらら
あなたも大人しくついてきてるんじゃないの!!
ホラ来なさい!!
わわ古手川カンベンしてっ
ちっ
せっかく良い所だったのに……

全く…

デダイヤルか…
ナナ姫のは確か
動物を召喚できる
んだったな

ピ

ピ

ズズ…

ん？

うわーーっ

オロロンイカのゲソルスキー!?

うじゅる

なっ何でデダイヤルが作動したんだ!?

うじゅる

オロロローーーン!!!

えっ

にゅる

にゅるるる

にゅる

えっ

※へそですby編集部

みちっ

ちょっ…

うじゅる
古手川!?
うじゅる
やぁぁぁ見ないでっ!!
ズルルッ
たっ

わわっ
ゲソルスキー
やめろ!!

ナナちゃん
なんとかして――

よし…位置
角度良好

ピッ

ヴゥゥゥン

戻れ!!

きゃっ

ガシィ

ドサッ

ふく

……

!!!!

はっ
ゴッゴメンなさいっ
……
おい今の完ペキなタイミングだったな!!
い…いやオレこそっ
な…何か…
失礼しました――っ
ダーーーっ

あちゃ――
逃げちゃった

しかしやっぱ唯って
ハレンチだよねー

あなたに言われたく
ないわよ――――
――っ!!

……

……にしても

何だったんだろアレ……

本気……まさかね

掲示板
部活動勧誘
21世紀部!!
野球部マネー
大募集!
VMC

……

お前の周りの女は
ハレンチな奴ばかりだな

春菜も…
コテ川も……
リトの事が好き…?

ごろん…

まさか籾岡も……
いや…まだそうと
決まった訳じゃ…

唯──メシができたってよ
おいどうした──?

ハレンチだわ…
私……

ナナも気づいた!?

To LOVEる-とらぶる-ダークネス───4月号につづく

出張版 ヘタリア World★Stars

本作の主人公イタリアによる ゆるゆるお知らせ

国擬人化漫画『ヘタリア』が「SQ.」に出張！イタリアから何やら報告が…!?

ドイツ見ててー！

俺がんばっちゃうよ～♪

KING OF ヘタレ！

イタリア

女の子が大好き！いつも陽気だけど、どこか抜けてる!!

チャッチャオ～！偉い人から告知を頼まれたんだけど

みんなは今月の付録見てくれたかな～？

俺が主役の付録だったぞ！

ち…ちがうよーっ

アメリカ

全く！ちゃんと告知をしないか！

グダグダで申し訳ないが…詳しい告知情報は左を見てくれ

ドイツ

シール

今月の「ジャンプSQ.」では冬の『ヘタリア』祭りが開催中!!

ポスター

★出張版『ヘタリア』…左ページより！

★日丸屋先生描き下ろしシール&ポスター…巻頭へ！

今すぐチェックで、冬を満喫!!

ちなみに…こんな私たちの活躍(?)が見られるのは★★WEBサイト★★少年ジャンプ＋だけ

公式HP▶http://plus.shonenjump.com/

さらに最新3巻は絶賛好評発売中です。

日本

※表記は紙版掲載時のものとなります。「ジャンプSQ.」デジタル版には、紙版の付録は付属しておりません。

ヘタリア World★Stars

JC3巻発売記念!ジャンプ+から特別出張版

これは二つの国が
二人の人間みたいに
普通に生活してる
ちょっと不思議な
世界のお話し

日丸屋秀和

うわーん 女の子といちゃいちゃするだけの仕事がしたいよぉお〜!

お疲れのようですね イタリア君

仕事が終わったら温泉にご招待致しますから頑張りましょう

だって最近ドイツのムキムキを眺める仕事ばっかりなんだよぉ

どんな仕事ですか!?

うふふ お説教よね

ちょっと ちょっとー! みんなちょっと聞いてえぇー?

なぁなぁ うちって 印象薄いん かなぁ⁉

うあぁぁぁ

ベルギーさん

ヴェっ？ いきなり どうしたの ベルギーさん⁉

「ベルギーゆーて イメージするもの なぁに？」 ってアンケート 取ったんやけど…

1位が 小便小僧て！

しかもダントツ

みんな うちの事 どう思って はるの⁉

かわいい

フワフワしてる

かわええで！

んー フワフワ？

ホンマ⁉ ってなんや えっらい ふわふわ しとるなぁ

ベルギーさん
そのままで魅力的
なんだから気に
しなくていいよ〜
ベッラベッラ♪

せやせや
かわええで！

止めたって
下さい〜
そんなん
褒められたら
現状に甘んじて
まいそうやー

んーベルギーの
イメージが
十分に伝わって
ない原因かぁ…

一つ思い
当たるかも…

ほんまですか
ハンガリーさん！

ベルギー
ワッフル

ベルギー
ワッフル
こういうのと
ちゃうんやけど…

フレンチフライ

フレンチ
フライで…
これほんまは
ベルギーの料理
やけどよー…

場所によって
好みは変わる
もんやんな
ほやほや
これはこれで
おもろいよー

ぱぁ

みんな
美味しゅう
食べはるなら
ええかぁ！

多分この
主張しない
性格のせい
じゃない…？

え…？
そーかな？

そこ！

うー…もっと主張せぇって事ですね…
それやったら一つずーっと主張したかった事ありますねん
日本さん!アメリカはん!
私ですか!?
What's?
観光に来てくれてはるのに夢壊したらあかん思うて…
ずーっと言お言お思うても言われへんことがあったん…!
うちの代名詞みたいになっとるフランダースの犬な…
実はうち…チョイ苦手やねーんっ!
そ そうだったのですか…!

フランダースの犬

フランドル地方でつつましく暮らしていた
少年ネロとおじいさんが瀕死の犬を発見して
パトラッシュと名付けて飼い始めたんだけど
色々理不尽な不幸が降りかかって
ネロとパトラッシュは居場所をなくしていく

ネロが見たがってたルーベンスの絵を見ながら
昇天するラストシーンがやたら有名

そしてラストシーンや！原作挫折めっちゃ早いねん！

俺たちは世間からゴミ箱に入れられたのさ

このゴミ箱でお前と二人
パトラッシュパトラッシュ
一緒にゴートゥーヘブントゥーマッチ

住み込みでもなんでも働けるやん！生を速攻で諦める姿勢なんなん!?

この世に何も望んでないから…

ネローッ!!

犬ーっ!!

ベルギーに住んどるイケメンと犬が不幸になって終わりなんて悲しいやないですか

それに人物の考え方がベルギー人らしくないゆーか

ベルギー人がイケメンに優しくできへん悪人みたいやん…ベルギーにはきっつい話やんなぁ

まあ作者イギリス人やし

金払わないと芸術に触れられないとかありえないわ…貧乏人は芸術に触れることもできないのかよ…

絶対作者だって金取ることなんか望んでないって無料で配信して宣伝してもらった方が良いって思うもん

金払わないと絵が見られない世の中世知辛いわ
ああああああああー
見られたら死んでもいいわ…

わりと原作のネロ君の考え方が…

【意外に地元では人気がない？ベルギーとフランダースの犬】

日本ではアニメが放送されて知らない人はいないくらい人気になったフランダースの犬
でも地元ベルギーでは全く無名の作品で日本の観光客に教えてもらって知った人が多かったとか
今では観光客向けにフランダースの犬にちなんだものが色々あるそうですよ

はぁーはぁーっ なんか… スッキリしたぁ

今の説明で良く理解できました

すいません そうとは知らず観光ではしゃいでしまって…

ええよー スッキリしたから

フランダースの犬の国としてこれからも頑張りまっせ!

スッキリしたからって妥協しすぎでは…

Hey! ベルギー君は勘違いしているよ

え…?

だってフランダースの犬は最高のハッピーエンド作品じゃないか!

ええええええ どこらへんがハッピーなん!? 全然ハッピーちゃうやないですか!

いいかい?クライマックスを良く思い出して見てくれたまえ

最後の力をふり絞って辿り着いた教会…

うんうん

そこでネロとパトラッシュが己の筋力不足を猛烈に悔いるシーンだ…

うんう…筋力…?

うう…ごめんよパトラッシュ…

絵見たけどぶっちゃけ全然満たされない!

キュウン…

絵でおなかは膨れない!

腹の足しにならんものに人生をささげた僕はバカだ…!

ほんとマジで趣味以外で描くのは地獄だ!なくなれ芸術!

キュウウ…

なんて僕は非力なんだ…

何で僕はこんなにも不幸なんだ そうだ非力だからだ!

僕が不幸でモテなくて学校でもいじられるのは僕にマッスルが足りないせいだーっ!

学校?

決めた！僕はこれからマッスルに生きるよ！

キュウン キュウン…

そしてマッスルでこの町を変える！

スポンサーであるUSAダイエット社のムキムキマシーンでマッスルを極めまくったネロは

ストリートファイトで名声を上げ市長になりマッスルで悪人を倒し宣言通り町どころか市を変えたとさ

めでたしめでたし

か…かっこいい…

【全部ハッピーエンド？アメリカのフランダースの犬】

フランダースの犬はアメリカでも人気で
日本以上に映画化、映像化されているのですが
ほとんどの場合、結末が変えられています

ネロが昇天しそうになった直前
教会に登場人物たちがなだれ込んできて
ネロをたたき起こして救出するという
急展開ハッピーエンドが見られるのは
アメリカのフランダースの犬だけ

これがアメリカの正義ー！

ええー

ヘタリアWorld☆Stars出張版――おわり

by佐倉直生

俺はJK(生徒)を愛する!!

百合あり！貧乳あり!!ドジっ子あり!!!

男の性に抗う教師ここに登場!!

次ページにて ジャンプ＋から 出張掲載！

【CHERRY TEACHER佐倉直生】

大丈夫？

ママとはぐれたの？

ニコ

名前は？

俺が一緒に探してやるよ

待って？

グッ

いやいやいや
おっかしいな
お兄さん今全力の笑顔だったよ…!?
ゔぇーーーん!!
だってヘンタイが近寄って来たらすぐ鳴らせってママが…!!
変態!?
違う違う!
こう見えて俺教師だからね!?
怪しいとか全然ないから!
ス…
!
ああ……!!
No6
350円
特別付録 2016 カレンダー

大人のくせにオッパイが好きなんておかしいもん！

そういう人は・・・ヘンタイだってママが言ってたもん!!

くっ

いやいや

オッパイは大人の方がむしろ…じゃなくて！

これはそう拾ったの！

俺こんなの全然興味ないから!!

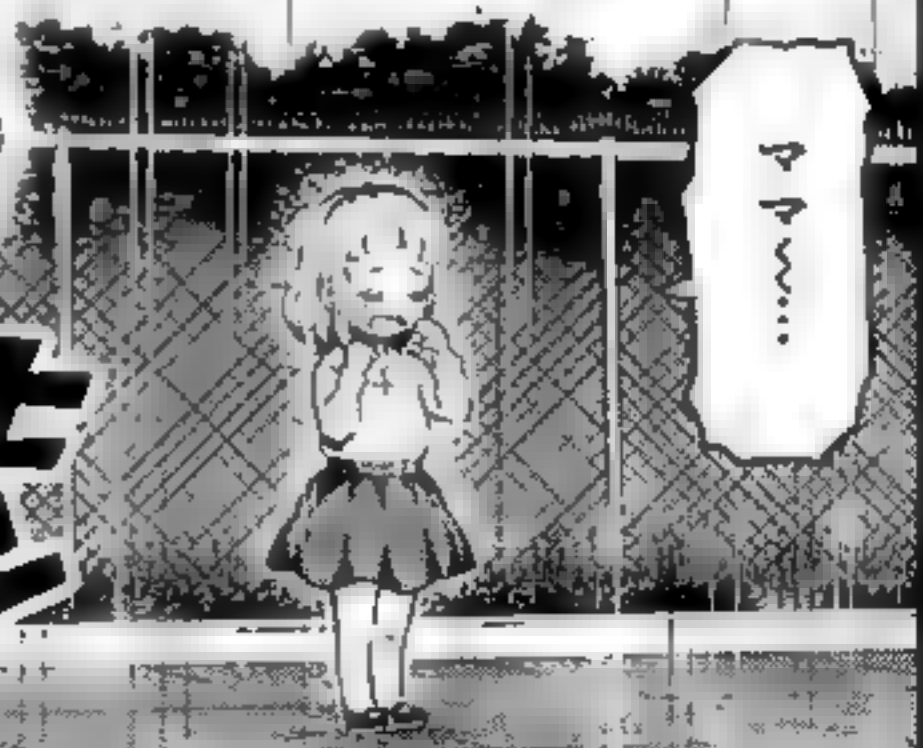
ホントホント

丁度捨てようと思ってゴミ箱を探してたんだよ

ははっ…

三十分前

CHERRY BOOKS

本

これは…
コミック団地の先週号じゃないか…!!
売れ残りがまだあったのか!
パラ
くっ…
お色気タレントの過激なグラビアが話題になり一瞬で売り切れた幻の号…
エロ過ぎる!
間違いない
これは…
ッ…

特別付録 2016 カレンダー

団地

【隣の奥さん】DANCHI斉藤

【Kanjyuku】

午後の団地巡り 第8弾

永久保存の一冊だ…!!

サァァァァァ

冷静になれ

いくら少女の警戒を解くためとはいえ

このお宝を捨てるなんて絶対に有り得ない!

そうだ

不審者相次
少女に卑猥な雑誌を見せつけ満面の笑み

ここで出しゃばっても下らない事案を増やすだけ

ク…!

考えるまでもない

答えはもう
出てるじゃないか

さぁ 泣くのは 終わりだ
俺を 信じろ
その涙
俺が 虹に変えてやる

これで良かったんだ

これで――

ジャンプ+

いいよね！

米澤先生

地獄のミサワ

色々な有名人にも人気で話題沸騰！

斬新教師マンガ…!!

米澤の前に立ちふさがる者は

妖怪だ〜〜〜〜！

※本編には妖怪は登場しません

JC3巻発売記念センターカラー!!!

手塚賞の発表ページ…

開くよ…

ついに運命が決まる…結果発表!!

1か月前

手塚賞

第23指導 米澤殺人

受賞者には
発表前に
連絡が来る!?

うん…
年中無休
24時間営業
そうらしい

これまでの受賞者のツイッターを漁ってみたんだ
それまで半年以上つぶやいてなかった人が審査会の3日後から急に頻繁にツイートするようになってた
おそらく受賞の連絡をもらったんだと思う

北原伸一郎 @kitakitashinichiro
半年ぶりにツイートしてみる。

審査会の3日後…
審査会っていつなの…?

……
5日前
!?
審査員の石岡先生がツイートしてた
石岡太朗@トライランド連載中
いつもほんとにいい刺激もら
石岡太朗@トライランド連載中
下半期手塚賞審査会終了
じゃあ…まだ連絡きてないってことは…
あっあくまで予想だよ!
ツイッター再開のタイミングも偶然かもしれないし!
……
…帰ろっか
え!?

まだ全然
発明してねーのにか!?

発明って…？

超うめー
ドリンクバーの
合成をするやつ
じゃねーかよ！

するわけないでしょ
小学生じゃないんだから

てゆーか
手ーべちょべちょだけど
どんな大発明
目指してんのよ

だばーー

ハハハ

アハハ

ハハ

おい
発明を笑うんじゃ
ねーよ！

つーか
オメーら
ムリだと
思ってんのか？
…発明？
漫画だよ漫画
ぜってー
電話来るよ
前のは
つまんなかったけど
あれ
おもしれーから
な…
謎の説得力…！
つーかそれ

電話鳴ってんじゃねーの？
ヴヴヴヴウ
鳴ってる！
ゴクリ
知らない番号…

はい…

はい…はい
そうです…

あはい…

はい…
大丈夫(だいじょうぶ)です

え…?

えっ あっ
はい…

はい…
どうも…

佳作だそうです

よかった…

…

よかった…

本当に獲れちゃった！
手塚賞だよ手塚賞！

あたしたちでも
がんばれば
獲れるんだ！

あははっ

シンドウさんいつも
楽勝だって言ってたけどね

だってそれは…

描くより
でも今はまだ
自分の中でキャラを
育ててるトコだから…

それは…

今日は…

今日はちょっと
筆がノッてないだけ
だもん…

あたしは…

本当は自分でも
気づいてる

あたしは…

あたし…

ダメじゃなかった…！

大丈夫

えっなに？

なに？

いや…

いえーい
いえーい
ちょっ やめて
いや違う 違うよ？
さっき手を繋げたから また手を繋ごうとしてるとか
そんなことは絶対にない
それだけは本当に 絶対ない
これは信じてほしい

Jonachan's RESTAURANT
年中無休
Jonachan's RESTAURANT
24時間営業

米澤先生にはさ
発表まで黙っておかない？
うめぇ

先生結果が気になって眠れなかったりしてるかな〜？
まさかぁ！あの先生に限ってそれはないでしょー

ガバッ

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

米澤(よねざわ)は…
取(と)り返(かえ)しの
つかないことを…

ジャンプ買ってきたよ

校長探したんだけど学校来てないみたい

そっかー最近見ないねー

よしよし

米澤先生が結果見てびっくりしても平気ですね

結果ページ

開くよ…

手塚賞

手塚賞結果
珠玉の佳作も2作!!
年少の準入選作出る!!
賞金100万円
準入選
何度も警告したじゃない
迷惑以外の言葉がみつからないわ
賞金50万円
佳作
待たせてやる
行け！ダッシュ
宇世ウェン(27)東京
賞金50万円
佳作
おいでよ！飯山荘
米澤(32)東京
剣崎青時先生
剣崎青時先生
設定やキャラはいいのに
画力がついてきていない
作品が気になった。生きた
おいでよ！飯山荘
米澤(32)東京
ストーリー
講評
行け！
宇世ウェン
ストーリー
講評
気付いた？
先生
勝手なことしてすいません

少しでも先生がこの学校に残れる確率を増やすために
僕らみんなで米澤先生名義で漫画を描いて応募したんです
…うん
あれ…？
ほらこれ先生が描いたってことにすれば
辞めなくても済むってことだよ!?
いやでも校長は…
校長は…

殺・・・

え・・・？

いやいや違う！

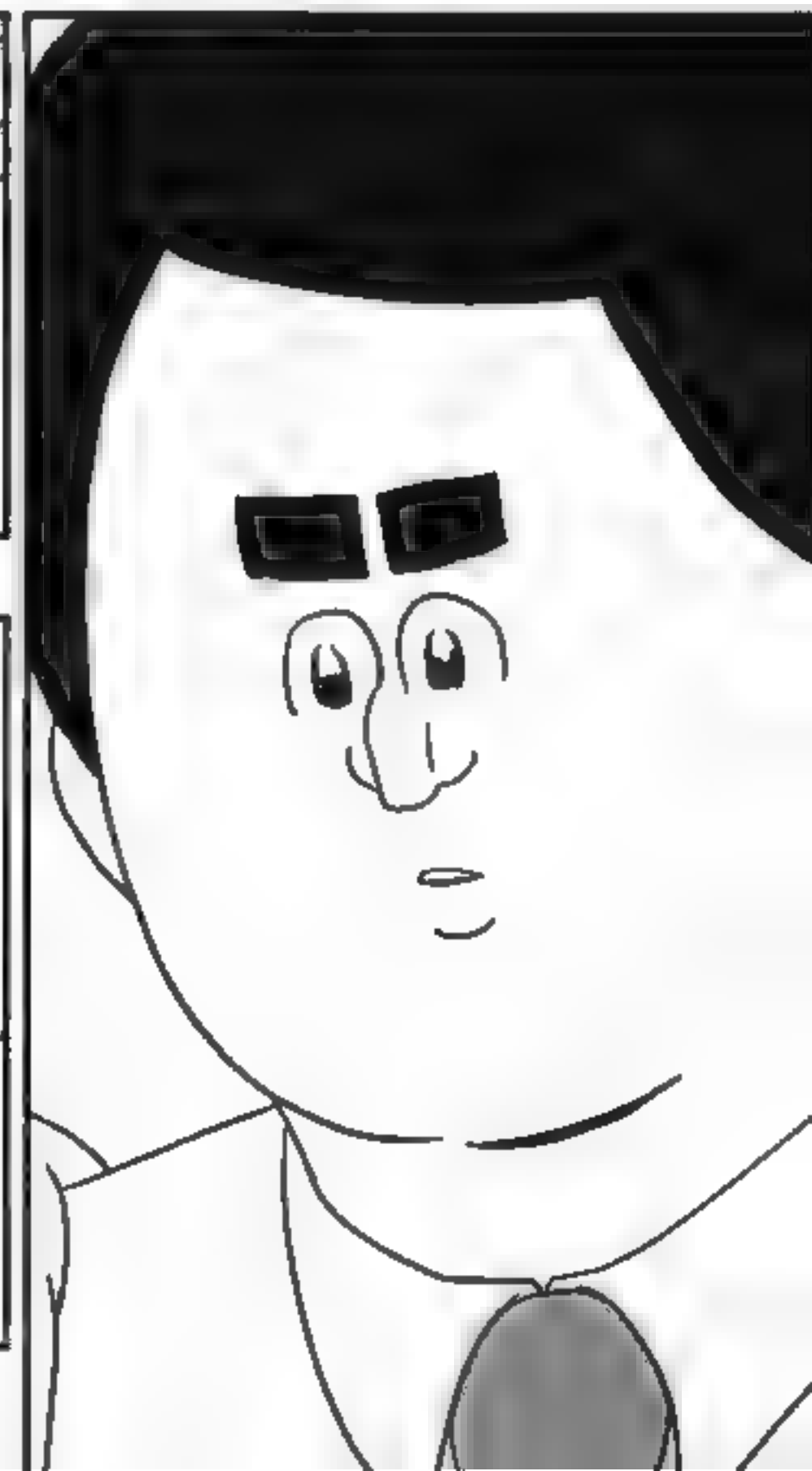
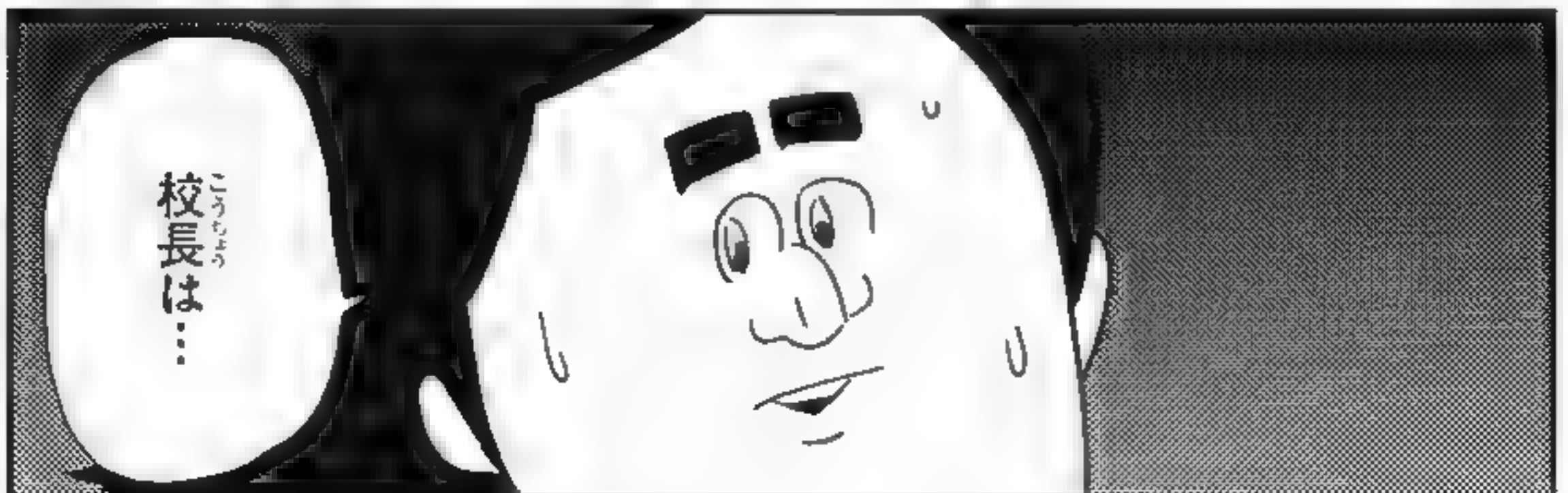
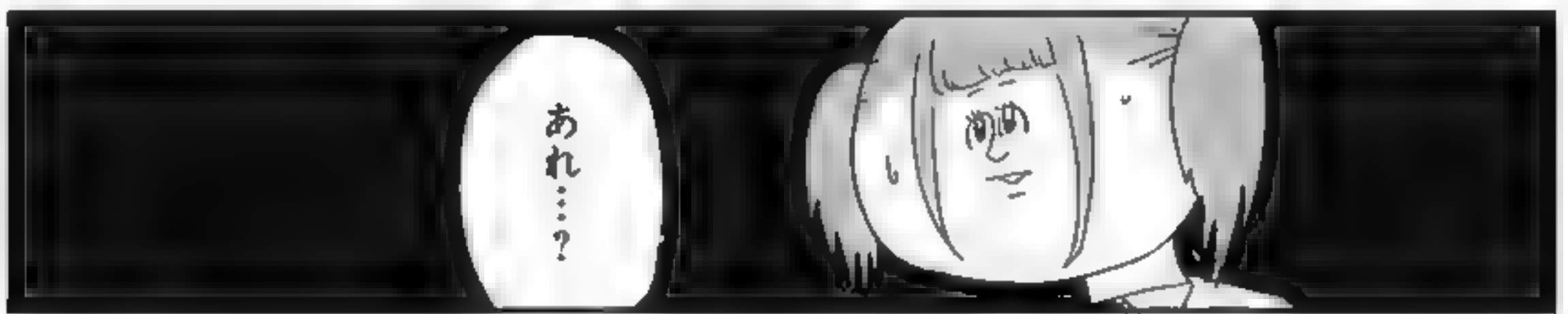
間違えた！
今のは
言い間違えた！

嘘でしょ…

いやいや！
ホントにやってない！

ホントに
殺してはいない！

ただちょっと

無人島に置き去りに
してきたっつうか…

ね!?
ね!?
殺してないでしょ!?
青井が米澤の漫画読んで
絶対無理なんて言うから
あー
こりゃ
無理ですね
これは無人島に
拉致るしかない
って思っちゃったよね
マジで…?
素人が無人島に
連れてかれて
生きていける
のかな…
大丈夫でしょ〜
テレビでもよく
やってるし〜
ああいうのって多分
医療スタッフとかいるんだと
思いますけど…
普通に殺人ですよ…?
どっちにしても
すぐに助けに
行ったほうが
よくないですか?
だってこれ…

ジャバババババ

頼む生きてろ…！

生きてた上で米澤に拉致されたことを完全に忘れてろ…！

シャ

シャッ

キョロ

キョロ

あっ！

校長！

校長生きてたー！

人間…

助かった…

校長…手塚賞のことだけど…

いい…

今はとにかく…

生を噛みしめたい…

手塚賞の受賞が発表されたこの日

ほらー!

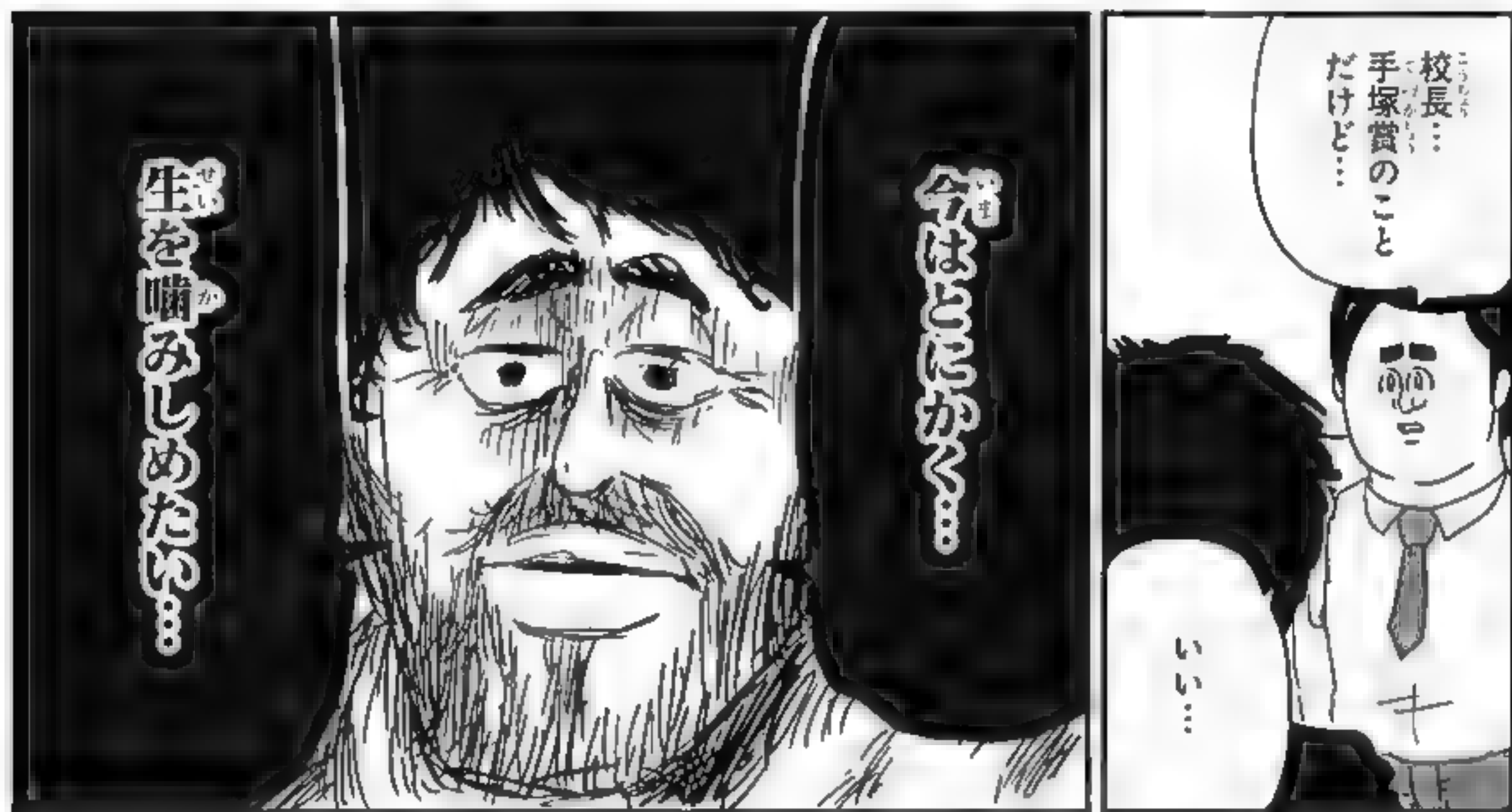
最適解ー!!

なー?

ほらほらー!

こいつはマジで一線を超える男だということが部員たちの心に刻まれた

油断したら社会的にアウトな男…!

いいよね!米澤先生　4月号につづく

第34回
ジャンプSQ.

クラウン新人漫画賞 結果発表!!

審査員 山本ヤマト先生&降矢大輔先生

クラウン新人漫画賞史上4人目の準入選に加え佳作も輩出!!2016年最初の大豊作回となった今月は、「終わりのセラフ」の山本先生&降矢先生が審査員を務めたぞ!!

蛙とハルの超獣戯画 45ページ

ヨシカゲ 25/東京

準入選 賞金75万円

ジャンプSQ.CROWN 2016SPRING(4月発売予定)に掲載!!

あらすじ 高校生ハルはある日、自分の部屋で喋る蛙に出会う。彼らは家宝の絵巻物から出てきた式神だった!やがて式神同士の戦いに巻き込まれ…。

降矢先生のアドバイス

主人公と敵側の少女の関係が感情的に弱く、対決が盛り上がりに欠けました。もうひとつ二人の葛藤を盛り込んでほしかったです。蛙のキャラは愛嬌がありました。

編集部のコメント

絵もキャラクターもストーリーも総合的に力がある。意外性のある展開や、よりかっこいい主人公の描き方を模索していってほしい。

漫画界を揺るがす空前の大豊作回!!
準入選1本、佳作1本、審査員特別賞1本出る!!

金魚のルーチェ 45ページ

審査員特別賞 賞金20万円

柳 江里加 20／埼玉

あらすじ 人魚が高額で取引される世界。貧乏な家に育った少女・アンナはある日浜辺で、千年に一人生まれるという人魚の突然変異"金魚"のルーチェに出会い…。

降矢先生のアドバイス

各々のキャラとその目的が明確で展開も過不足なく、読切としてとてもよくまとまってました。ただ少し話がおとなし過ぎるかも。男子主人公でもう一本読んでみたいです。

編集部のコメント

中盤までは想像通りだったが、後半の展開がとても良かった。人物の絵はデッサンを磨いてレベルアップしてほしい。全体的に余白に見えてしまうので、構成や演出等も工夫してみよう

ドロップworld! 45ページ

佳作 賞金30万円

やもり 20／岡山

あらすじ 突然訪れた世界の終わり。生まれてから不運続きの少女・ネヅキは式神"リン"から自分が特異点であること、世界を救う存在であることを言い渡され…。

降矢先生のアドバイス

演出構成は抜群でした。ただ式神、神様、特異点と設定が過剰かつ説明不足。これらを整理して主人公が主人公たる必然性や動機をもっと詰めてほしかったです。

編集部のコメント

全力で描いているのが伝わり好印象。センスのある画面作りができているものの現状アニメっぽい作りなので、漫画の面白さを出していけるようになってほしい。

最終候補作 賞金10万円

あなたはそこにいる 26ページ

東 となり 19／[illegible]

あらすじ 小さい頃から病院暮らしの少女・明日[illegible]の前に、黒い服の少年が現れる。[illegible]のだが…。

降矢先生のアドバイス

全体的に雰囲気で話が展開しているせいか、主人公の前に「夜」が現れた理由や、家族との関係に具体的なエピソードが不足してました。読後感は非常に良かったです。

編集部のコメント

話は雰囲気に流されてしまっているが、描きたい事は伝わるし画面構成もうまい。もっとキャラクターを志向して明るい話も読んでみたい。若いので絵も新しいセンスを取り込んでいってほしい

私たちは帰宅部に所属しています。 45ページ

佐々木裕一 28／静岡

あらすじ 部活動が義務付けられており、無断帰宅は処罰される高校。[illegible]は[illegible]に会うため帰宅を[illegible]し…。

降矢先生のアドバイス

シリアスなキャラ関係とコメディな設定や展開が混在してるため、全体的にどっち付かずな印象を受けました。終盤の主人公の秘めたアイデアは良かったです。

編集部のコメント

ネタ、構成など色々と考えているのは分かるし設定は面白かったが、まだまだ荒削りの域を出ていない。画力をしっかり伸ばし、特徴ある絵柄も見つけていってほしい。

高峰くんの彼女 29ページ

清水綾乃 20／長野

あらすじ 高校生・高峰のクラスに[illegible]恋人が転校してくる。[illegible]…。

降矢先生のアドバイス

非常に小気味よいテンポとキャラで、センスを感じました。ただあまりにも何も起こらず、ヤマもオチもないのは残念。彼女の天然ぶりをもっと活かした話作りを。

編集部のコメント

いい雰囲気を出せているが、今回の話は焦点がぶれている印象。優しいラストにするなら前半～中盤を計算して構成してほしい。絵柄は古さを感じてしまうので改善していってほしい。

最終候補まであと一歩の作品

次回以降の大本命を一挙紹介!!

- [illegible] 沼田勇太郎 40P
- YOUNG GIRL SIXTEEN MEETS BOYZ LIVE PAST 本郷テイ郎 45P
- 無理強 吉野将太郎 36P
- Flying Dutchmans 池岡海斗郎 44P
- 鍔田博士は二人いる 濱口俊太郎 45P

総評 降矢大輔先生

GENERAL COMMENT

主人公キャラが全体的に「普通の人」すぎる感がありました。彼らならではの判断、決断、セリフ、仕草等もっと独自に、如実に出してください。サブキャラや設定はそれを際立たせるための輪郭です。漫画の人気はキャラの人気、漫画の面白さはキャラの面白さと言って過言ではありません。普通ではダメです。人として優れた部分、ダメな部分、そんな突出した点を是非キャラに一つ。がんばってください!

漫画賞募集!!

3月期の締切は3月4日(金)（当日消印有効）

3月期審査員は 加藤和恵先生!!

新シーズン開幕!!

年間最優秀を勝ち取れ!

2016年 3月号 3月期募集 → 2017年 2月号 2月期募集

各月の王者の12人から年間最優秀1名を決定!!

年間王者への豪華特典!

見事年間クラウンを獲得した人には、1・2・3のうちどれか好きなひとつを進呈!!漫画家生活を熱烈応援!!

1 全国どこでも/取材旅行パック

説得力のある設定は綿密な取材から生まれる…。次回作のレベルアップに有効活用できる、あなただけの特別取材旅行をプランニング!!

2 地方作家を助けたい/上京支援セット

持ち込み、打ち合わせ、アシスタント…。やっぱり東京生活は便利で魅力的。上京を考える新人作家を応援します!!（家電・家具・引越し代など応相談）

3 原稿執筆の手助け/究極の仕事道具セット

連載デビューに向けて、どんどん新作を描いてもらいます。その際どうしても必要なのが画材やPC機材…。アナログ画材はもちろん、photoshop等の高額画像編集ソフトも揃えます!!（他にも仕事場用の照明機材やトレース台など応相談）

受賞者には豪華賞金も

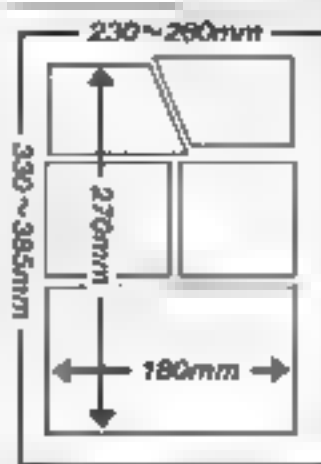
賞金は最高150万円!!最終候補でも10万円!

賞	賞金	特典
入選	150万円	SQ.に掲載
準入選	75万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
佳作	30万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
審査員特別賞	20万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
編集部特別賞	15万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
最終候補作	10万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ・アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は45ページ以内です。

230〜260mm / 330〜385mm / 270mm / 180mm

締切 3月期は2016年3月4日（金）当日消印有効。それ以降に到着した作品は4月期の募集に繰り越されます

発表 3月期はジャンプSQ.6月号（2016年5月2日（月）発売予定）※一部地域では発売日が異なる場合がございます

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年（職業）、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で同封して下さい。初投稿の方で、「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は応募封筒の表に、「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒（角3サイズ）を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2階600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社ジャンプSQ.3月号「3月期ジャンプSQ.クラウン新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

新シーズン開幕！
16年3月期 ジャンプSQ.

クラウン新人

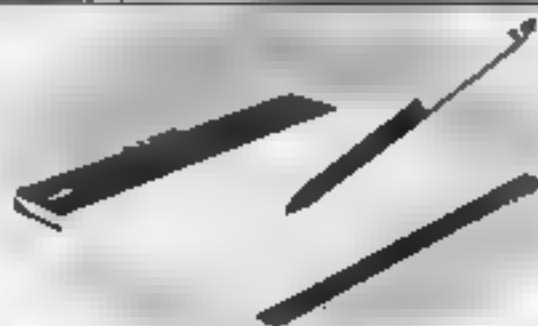
全投稿者を徹底応援!! 超豪華漫画賞!!

佳作以上に 選べる7アイテム!!

キミの漫画力をサポートする豪華7アイテム。下記から欲しいアイテムを1つ進呈!!
※画像はイメージです。実際の商品とはメーカー・型番が異なる場合がございます。

液晶テレビ / ウォークマン / 電子辞書 / デジタルカメラ / ブルーレイレコーダー / プリンター複合機 / ポータブルブルーレイプレイヤー

最新型ペンタブレットを進呈!!
Intuos Comic Medium

デジタルで漫画が描ける!! 人気のイラスト・マンガ制作ソフトが付いたコミックモデル!! 指先の微妙なニュアンスまで忠実に再現可能！

初投稿の希望者に ジャンプSQ.式MANGAメソッド進呈！
SQ.作家陣全面協力!! 実践形式で学ぶ最強マンガガイドブック

佳作以上は即雑誌デビュー!!

第30回佳作 レイヤーコールミー 鈴子キリ

第30回佳作 Starting Over ～とある生徒会役員の苦悩～ 長谷川直紀

第31回準入選 蛙とハルの超獣戯画 ヨシカワ

第31回佳作 トロップworld.

今月号からも2名がデビュー決定!!

チャンスは毎月!! どしどし投稿を!!

きただりょうま先生、風見先生、アミュー先生も持ち込み出身!!

～持ち込みの流れ～

1. 作品が完成したら 03-3230-6231へ TELをして持ち込み予約!!
2. 地図の場所へGO！

都営新宿線・三田線、東京メトロ半蔵門線「神保町」駅A1出口 徒歩1分

受賞を目指すキミへ 持ち込みも受付中!!

青の祓魔師

突然の告白——

死ぬ??

…どーゆう事だよ…!?

第76話 北のはずれで さようなら

加藤和恵

○JC1～16巻大好評発売中！＆6周年グッズ情報は526Pへ!!

どーもこーも…

そういう契約を結んでるんだ

永久蛇周辺を縄張りにしてる龍神 八郎太郎大神とな

…!!

八郎太郎…"三湖伝説"の!?
??
?
さすがビビリメガネ
よくご存知で
──確か実際は千年以上も昔に法力僧によって倒されたはずでは
いや永久蛇湖に封印されてるんだ
八郎は超上級の八岐大蛇
封印前ほどじゃないだろーが未だ強力な神通力と不死に近い肉体再生能力を持っている
すでにイルミナティに狙われているかもしれない
…!!
ゴソッ
…!じゃあ
ああ
ここに来たのも八郎から余所者が縄張りを嗅ぎまわってると知らされたからだ

騎士團に八郎の監護を頼んでくれ

……隠しときたかったが

こうなったら仕方ない

何故です

…つーか何でそいつと死ぬような契約したんだ!?

契約したのはアタシじゃない

アタシの先祖だ

魔剣の力と引換えに自分の子孫の寿命を売ったのさ

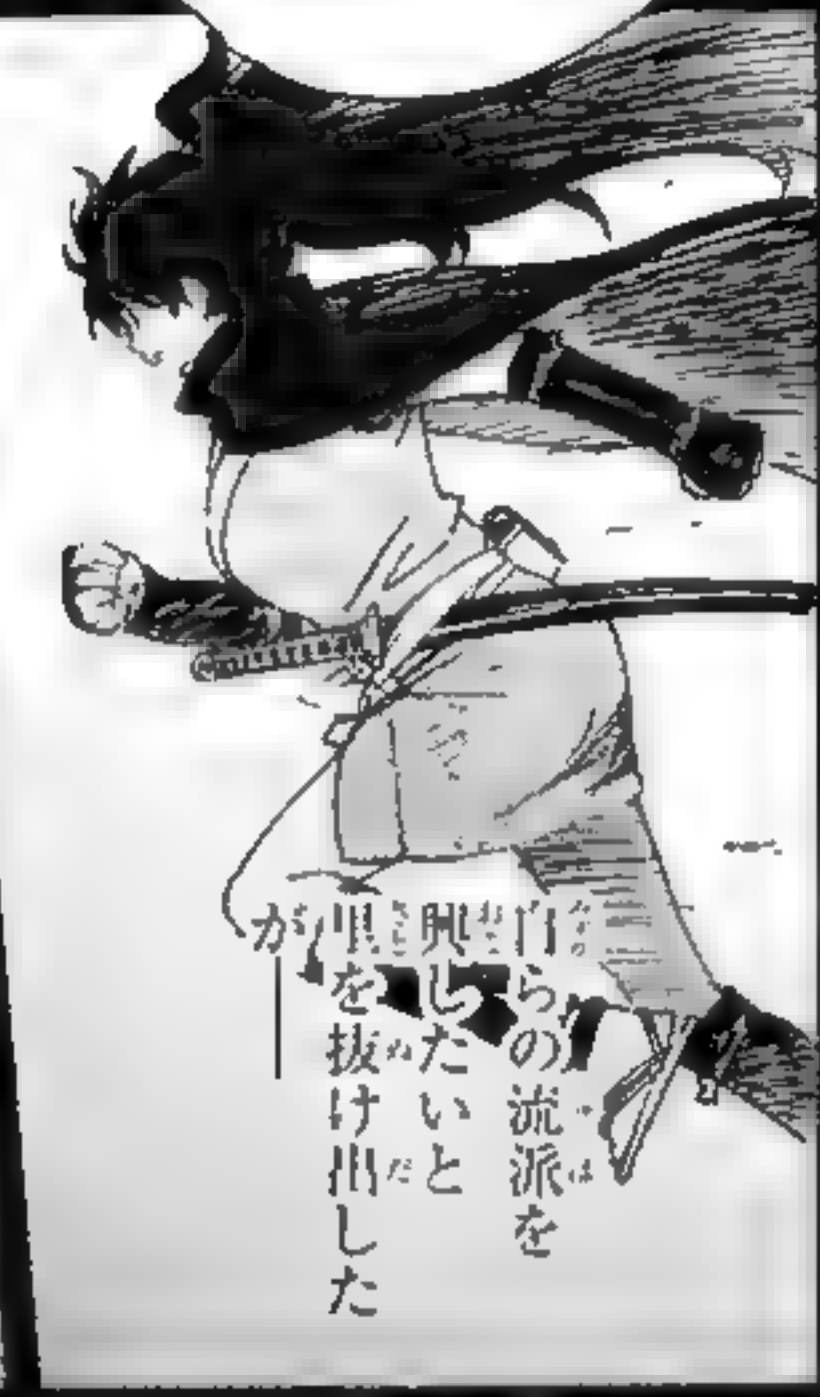
──名は…

霧隠辰子

自らの流派を興したいと里を抜け出したが――

伊賀忍者は抜忍成敗といって脱走者を赦さない

厳しく追われ

深手を負い

命辛辛逃延びたこの北の地で

辰子は八郎と出会った!

おのれ…
次は物怪か…!!
うゔおおおあああ!!!!
やっと追手から逃れたと思えば…
はじめ辰子との戯れ合いは
永遠の命に飽いていた八郎にとって
ほんの暇潰しのつもりだったんだろうが——

……く
かはッ
ザッ
ザ
……
何て力だ……
これが物怪の"力"か
……
吾は死ぬ……のか
大望も果たせず弱い女のまま…
ガッ
まだ死にたくない…!!!!
強くなって…吾を嗤った奴らに思い知らせるんだ!!!!
激しく短かい命を燃やすこの女に八郎は――

いつの間にか
心奪われていたんだろう
…美しい
女だば…
殺すのは
惜しい…
シュピ
飲め
!?
…傷が…!
ハァ
ハァ
一体
どういう
つもりだ
…?
俺達の血を
飲めば傷の
治りが早くなる
俺達の
力が欲しいが
…?
……
…!!
…うう

ボッ

グ

ズヌヌヌ…

この"牙"は

我達の風と水を凍らす神通力を呼び出せる

ズ

ズズ

ズ

より強エ"牙"を欲す時はその美しい髪や爪を喰わせれば

色をつけてやる

お前の子子孫孫までこの"牙"で護ってやってもいい

あ…あああ…

この"牙"があれば…並の人間など敵ではない…！

欲しい…!!

その若く美しいままな

…!?

ならば常しえに俺達の側に居ろ

む…無理だ 人は老いて死ぬ

子を生せ

その子が育てば子を生し その子が育てば また子を生し

そうして命を繋いでけば 常しえに若く いられる

期限は三十路だ

三十路に死ぬ前に子を生せ

…お前の老いて弱る姿は見だくね

物怪…

わかった…！常しえにお前に尽くそう…！

では契りを結ぼう

…う

ツプッ

…ッ

お前は俺達のモンだ…!!

ズズ…

魔剣を与えられた辰子は〝霧隠流〟を極めるために八郎と共に生きたが

子を生むと十路の期限に死んだ

その次の子もその次の子も八郎の呪いか必ず辰子そっくりに生まれ十路に死ぬ

その子孫がアタシだ

つまりアタシも三十路で死ぬのさ

つまり…あと四…三年の命って事ですか!?

!!

んにゃっシュラまだ十八歳だもーん!

ぷーん

だからあと十二年……

む

冗談も大概にしろ!!

つーか八郎を倒そうぜ!!!

俺達も手伝う!!

八郎は不死だって言ったろ

それにこの契約は・血の契約・といってアタシの身体に刻まれてるんだ

仮に八郎が死んでも契約は生き残る

じゃ
じゃあ弱味を握って脅すか頼み込むとか…!
弱味ねぇ……
八郎が最も恐れるのはアタシが老いることと子供をつくらず死ぬことだ
奴は絶対契約を解かないよ
脅しのネタにもならん
……!!
まー せめてもの反抗に子供はつくらず死んでやるぜ!!
あきらめんなよ!!
雪男
何かいい案ねーか!?
……
燐
もういいんだ
ずっと覚悟してきたし大丈夫だ

長生き出来ないってわかってたから
大事なものも未練が残るようなものもつくらないように生きてきたんだ
だから
お前達は気にすんな
はぁ〜ここらが潮時かもにゃ
お前ら騎士團に辞表を提出してくれないか?
多分メフィストもこの事は知って……

ガッ

兄さん!

…大事なもんも

未練も

何にもないっていうのか…?

気にすんなって

そんな事

出来る訳ねーだろ!!

そんな事言うな!!!!

それに俺と約束したろ!!
最強の祓魔師になって親父が正しかった事を証明しろって

兄さん

へっ!!

俺はまだ証明してねーぞ!!

…ふふっ

!?

あはは…もう結構証明してもらったけどな！

…は!?

ふああ～

!?

??

アタシャもう疲れた 寝るにゃ

…まてよ!! 俺は聖騎士になるって話を…

兄さん そこまでに

シュラさんは怪我人だ

包帯を直します

いや もういい

傷自体は治った

え…!?

──跡も残ってない

…これが八郎太郎の再生能力…！

…燐ほどじゃないがな 八郎に近いほど強まるんだ

……

全て メフィストに報告しろ

は はい

もう帰れ
お前らに出来る事はもうない
コイツッ
また…
モガッ
…一先ずゆっくり眠って下さい
モガ
モガ
モガ
さあ行こう兄さん
ぷはっ
ガタッ
ガタ
俺はあきらめねーからな!!?
お前には俺が聖騎士になるまで生きててもらわねーと…
俺が困るんだよ!!
ずるーずるー
ゴロロ
ゴト

…はぁ

燐はやさしい男だな

…獅郎

アンタにあんな子が育てられたなんて…

アイツはアタシがいなくても大丈夫だ

…ただ雪男の事だけは…

ちょっと…心配…だ

な…

ジャンプSQ.は毎月4日発売!

シュー
シュルル…

くっそ〜〜〜!このままじゃシュラが…
どーすりゃいいんだ…

——はい
ではよろしくお願いします

ガチ
ガチ

フェレス卿に連絡した

増援が深夜到着する

メフィストはシュラの事何か言ってなかったのか?

フェレス卿は「君達ならきっと解決出来ますよ☆」…だって

ッッのやろォ〜〜〜!!!

ブッ
この契約は悪魔である八郎が〝優越的地位〟にある契約でシュラさんから破棄させる事が出来ない
ブッ
つまり
八郎に破棄させるしか道はない
！
何か思いついたのか!?
いいや全く
……
——強力な肉体再生能力……か……
…？
ピクッ
雪男！
またあの神社で感じた気配だ
旅館にいる!!
え!?
パァン

シュラ!!
アタシが物心つく頃に
アタシの母親はいなかったから
アタシは八郎に育てられた
獅子なら強くならねば

祖先の辰子が残した霧隠流の書物を読み
八郎と鍛錬する日々
それがアタシの世界
ただ毎日寒くて
苛苛して…
山から降りては魔剣の試し斬りといって悪さした
きゃあああ
ドロボー!!
うわぁっ
あははははは
ありゃ山姥だ
それがあの日──
はなせ
…何だこの阿修羅みてーなガキは
コレが山姥の正体か?
…?

何だ
お前は…

そいつは
俺達のモン
だ…

火之夜藝速男神よ

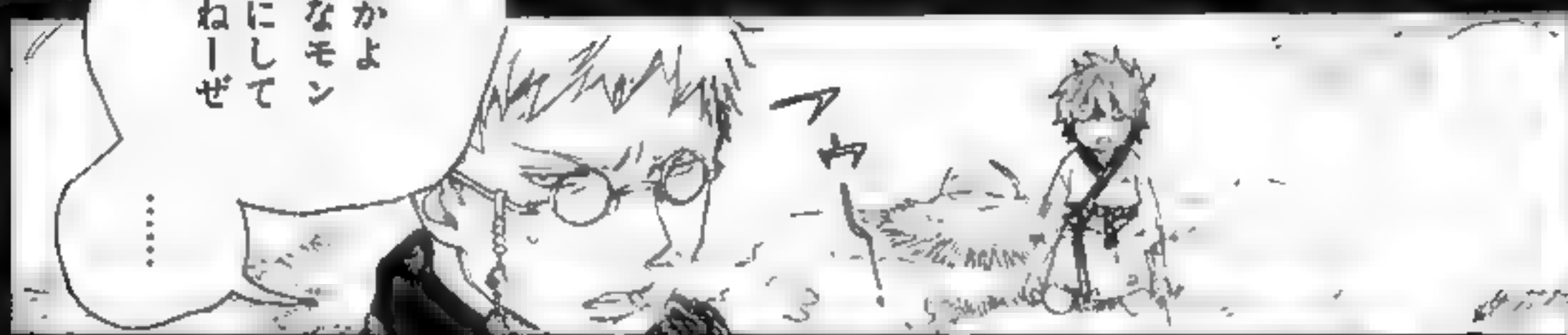
恐み恐み
申す

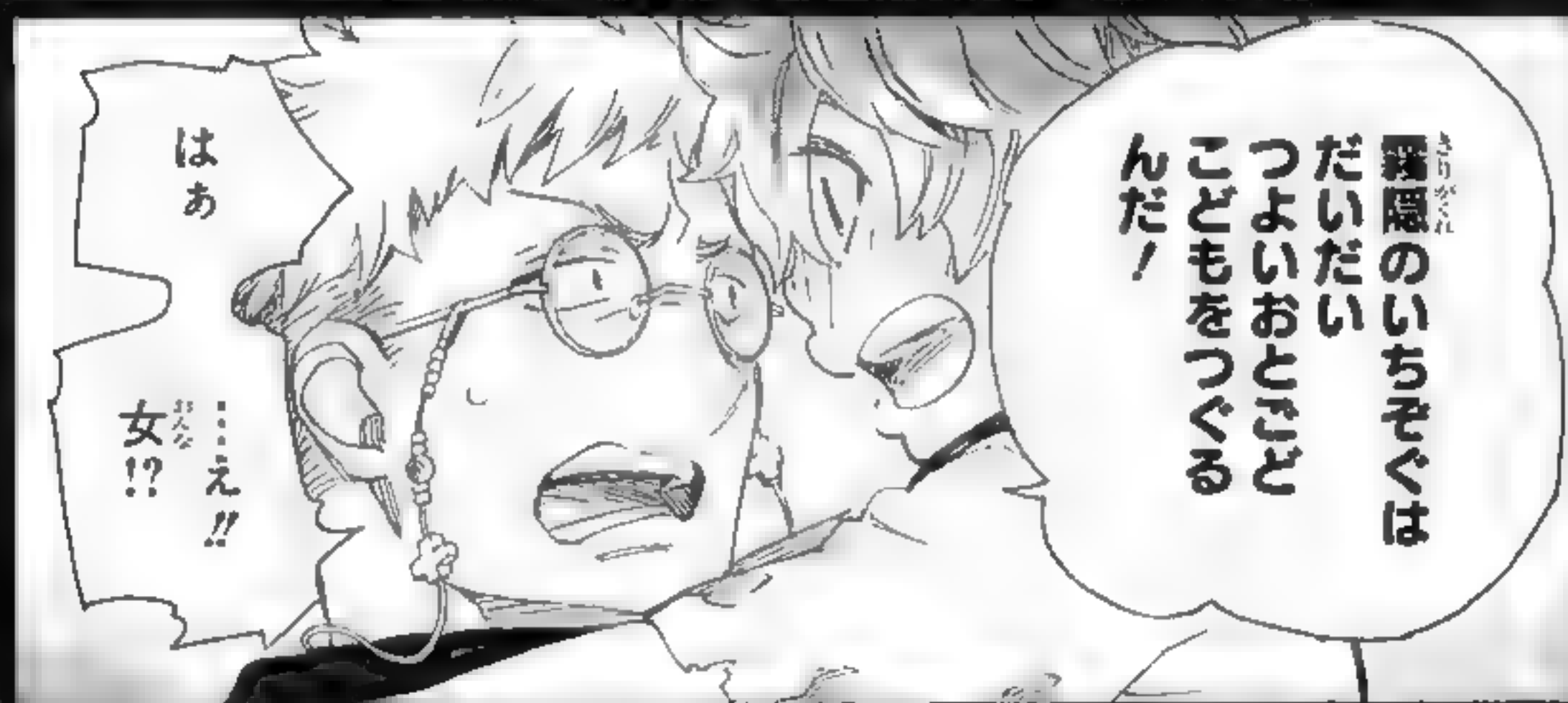
禍津神を

祓い浄め
鎮め給え

あの日

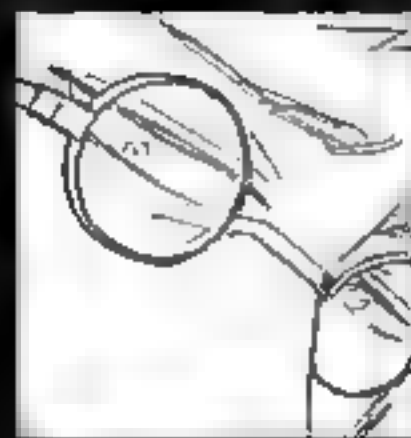
チッ

不死かよ
こんなモン
相手にして
らんねーぜ

……

…何見てんだ
阿修羅

すぎ!!

ぴょん
ブッ
!!?
ガッ
およめさんにして!

霧隠のいちぞくはだいだいつよいおとこどこどもをつぐるんだ!
……え!! 女!?
はぁ

アダシおとなになったらびじんになるがら
いいだろ!
ねぇ〜♡
アホか気持ち悪ィ
俺はガキが大嫌いなんだよ!
バタ
ドタ
バタ
離れろクソッ
グヌヴヴヴ
ヴ……

八郎！アタシこいつのこどもつくる！
いいよな!?
よくねえ！つーかまだつくれねえからな
…………
仕方ね 子生したらすぐ戻って来いよ
うん!!
てめーら人の話を聞け！
なあなあ
これからどこいくんだ!?
アタシたちいっしょにくらせるが？
あ～報告書メンドくせーな～
……適当にウソ書いとくか
……
……霧隠
お前名は？
そりゃ名字だ──名は？

じゃあ霧隠シュラだ

これからはそう名乗れ

うん…！

ーおい そんなとこで寝んじゃねー

ったく〜

起きろ

…ハッ!!

はっ

はっ

…!?

…八郎!?

ここは…

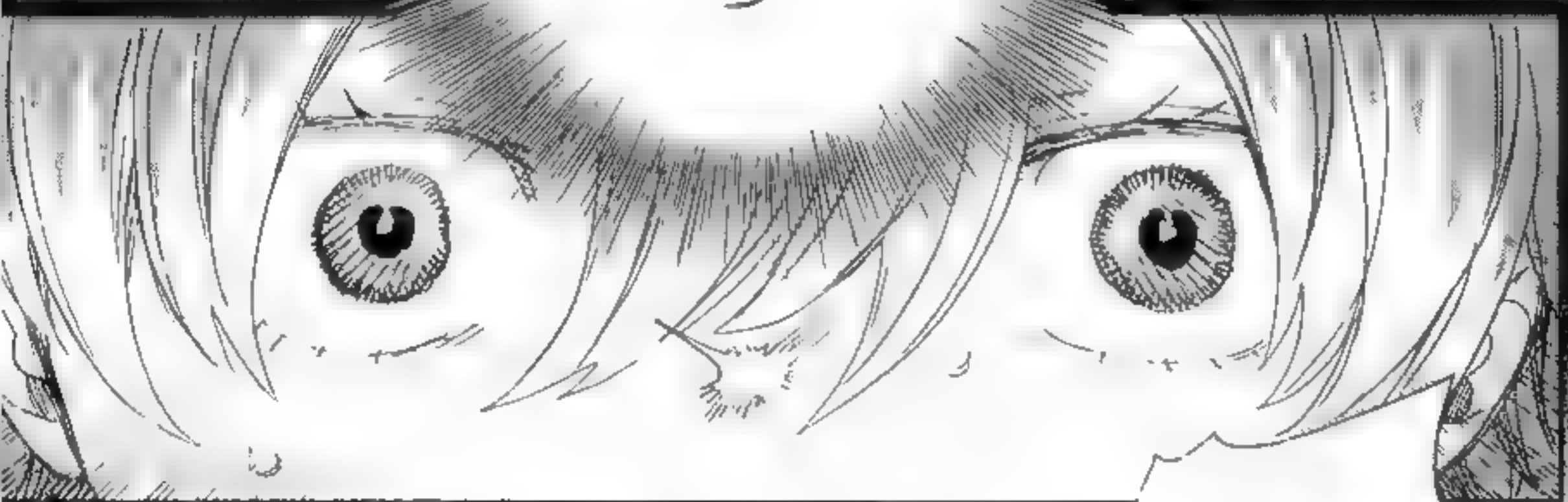
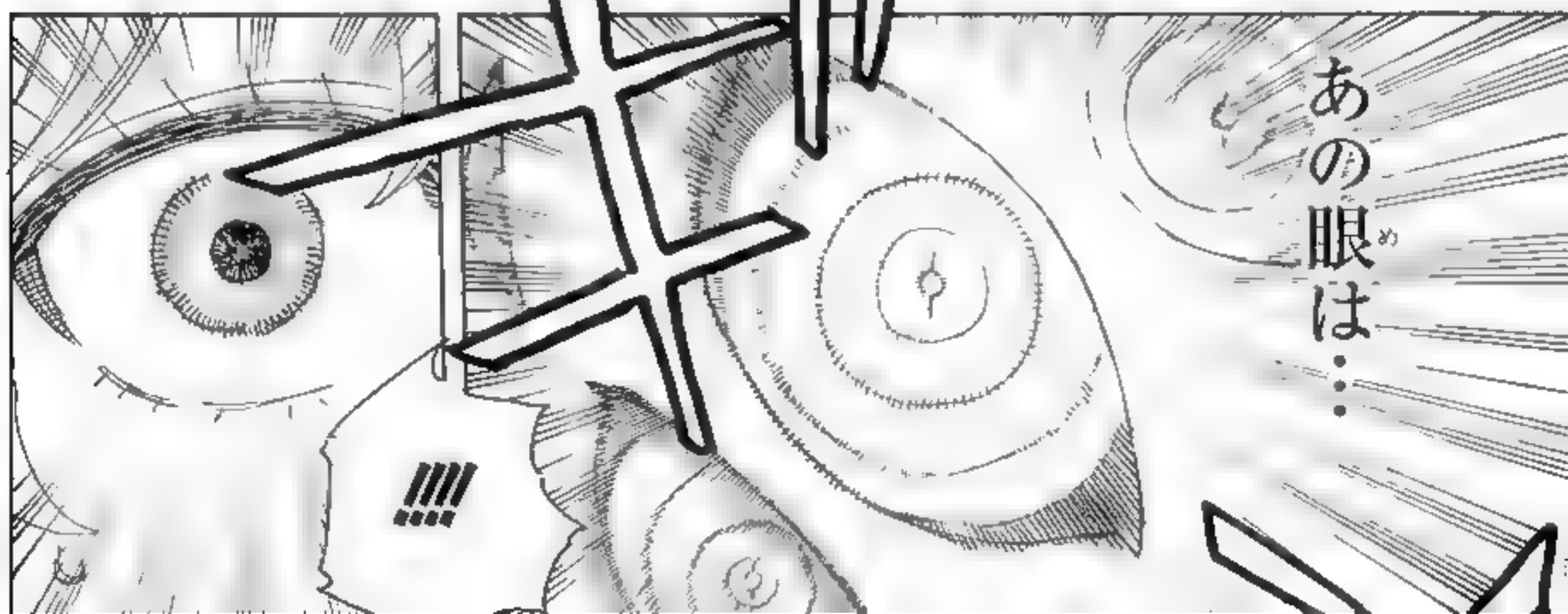
身体も
治ったようだ
から連れ出した

辰子…

!?

なんだ…!?

あの眼は…

!!!!

…か
ギ
ギ
ギ
身体が…!?
俺達の眼は睨んだ先の身体を意のままに操れる
!!
あんましやると呆けになってしまうから使いたくはなかったが…
言う事を聞かねお前が悪い
……
…くっ
ははは…! 成程にゃ
おかしいと思ってたんだ
――初代は判るが
それ以降の〝辰子〟がどうして大人しく言いなりになってたのかって
……

お前は
可哀想な奴だ
──八郎
不死の身体で
封印されて
命の続く限り
この湖で一人ぼっち
寂しくて
たまらない
よな
でも
どんなに
そっくりでも
アタシはお前の
愛した女じゃない
違う!!
お前は
辰子だ
アタシは
霧隠シュラ
だ!!

別の世界を見てきた
黙れ!!!!
別の女だ
お前は俺達のモンだ…!
やばい…!!
まさか…八郎にこんな神通力があったとは…うかつだった…!
目が離せない…
子生してもらう
頭が…痺れて…

シュラ!!!!
てめーが八郎かァああ

燐(りん)!!

びゅっ

うわあー

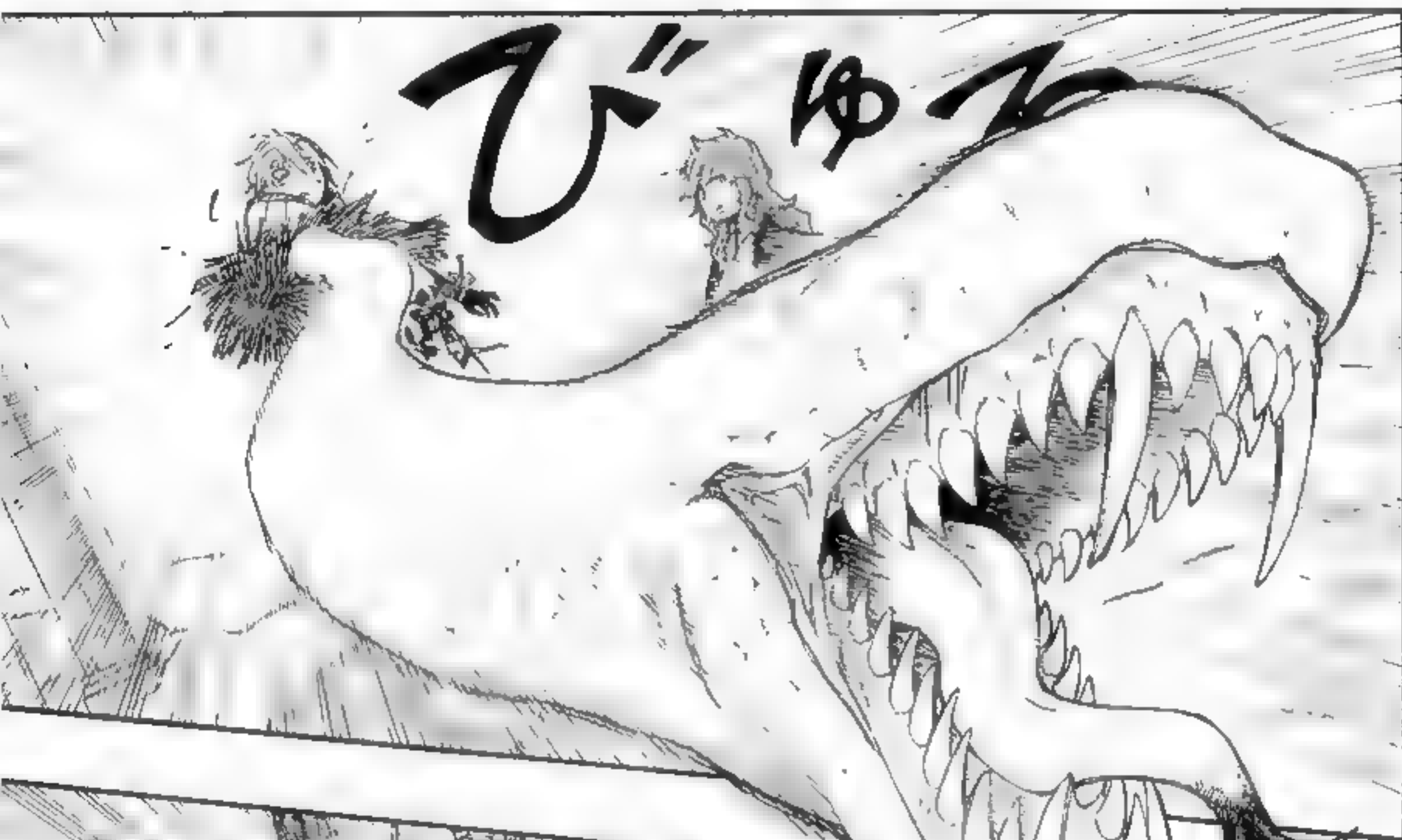
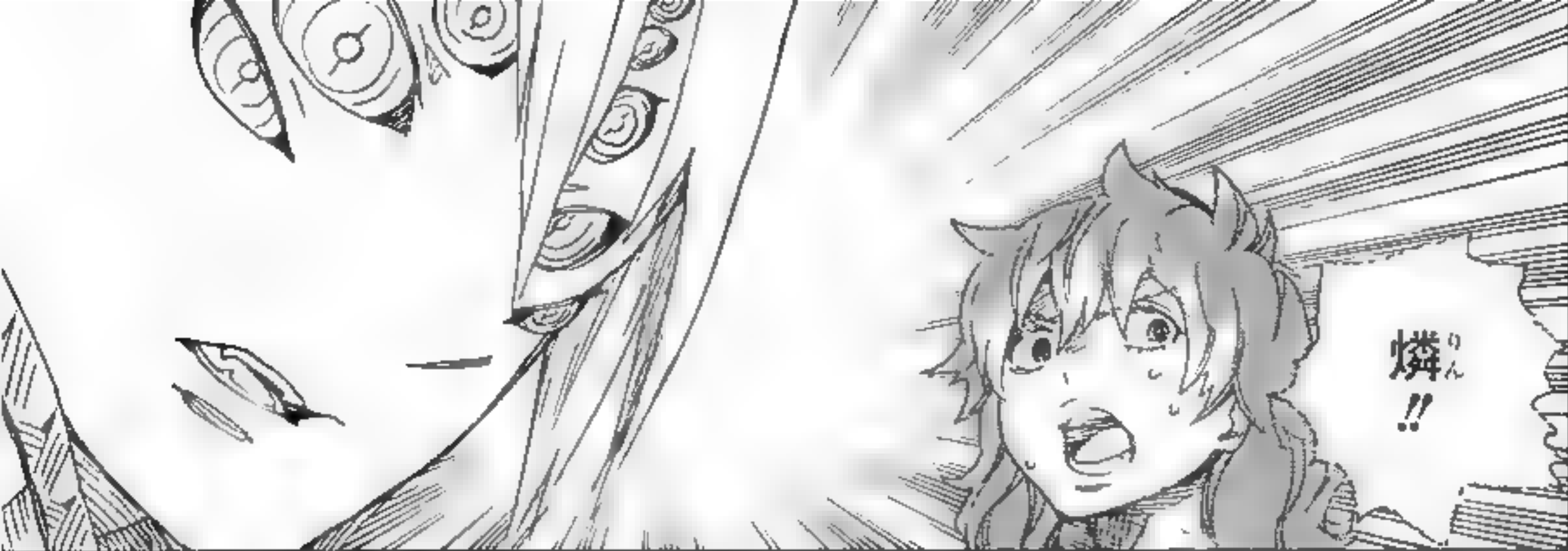
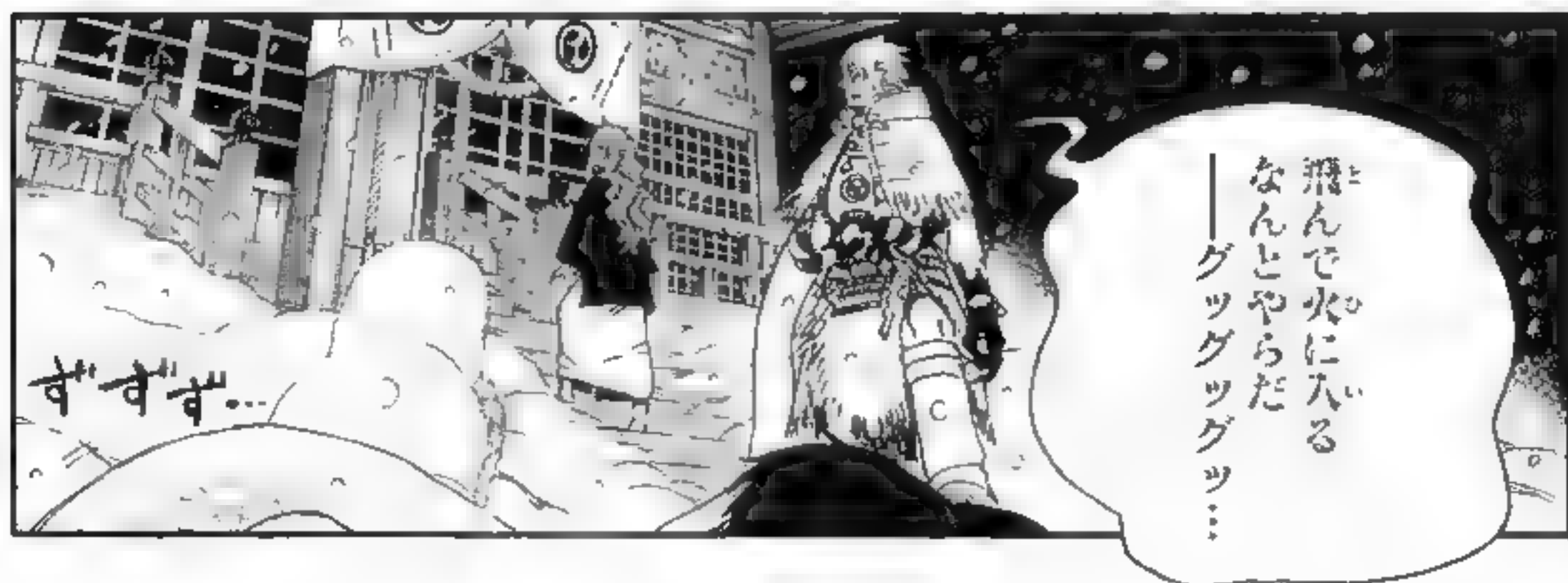
兄(にい)さん!!

ガブ

ふぎゃっー

…はッ

ズシャア
雪男!!
誰だお前らァ!!
ぐ…ッ
この女の何だ!
ずる
ずる
……まあいい
人の男が手に入った
?
飛んで火に入るなんとやらだ
ーーグッグッグッ…
ずずず…

ギロ

後はお前を言うなりにすればいいだけだで

辰子・・

踏み躙られるシュラの覚悟――

青の祓魔師――4月号につづく

あおのエクソシスト
青の祓魔師
6周年記念グッズプロジェクト

AO EX GOODS PROJECT

カトウキカク GOODS

大好評発売中!

青の祓魔師(エクソシスト) 人狼 ～メフィストの戯れ～

JINROH

加藤和恵、全カード描き下ろし!!

加藤和恵先生が全23種のイラストを描き下ろした超美麗カードゲーム!燐たち「青エク」キャラに扮し、熾烈な頭脳戦を生き抜こう!!

青の祓魔師 人狼～メフィストの戯れ～

●価格 2,300円+税 ●発売場所 JUMP SHOP全店 集英社公式ショッピングサイトMekke!、アニメイト各店 家電量販店など

初心者もこれで万全!役職別プレイナビ!!

「青エク人狼」を手に入れたけれど、どうプレイすればいいのか…。そんなお悩みに対し、ゲームデザイナーが基本行動をアドバイス!

青焔魔の落胤(サタンノラクイン)

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

祓魔師陣営の中で唯一、直接悪魔を倒せる能力を持つが、失敗すると自身が脱落する。能力を誰に使えばいいか分からない時は、「占われていない人」か「悪魔判定が出ている人」に使おう。

能力の使用は万全を期して!

店舗特典もあり!お早目の入手を!!

JUMP SHOP購入特典

・スペシャルカード「竜騎士・悪魔角の錬金装備」

アニメイト購入特典

・加藤和恵先生描き下ろしペーパー

※特典はなくなり次第終了となります。ご了承下さい。

青の祓魔師 人狼 よろしくお願い致します!!

竜騎士 ドラグーン
Yukio Okumura

道連れは「敵」か「分からない人」!

医工騎士 ドクター
Konekomaru Miwa

悪魔に投票した人にも着目せよ！

医工騎士 ドクター

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

処刑した人が「悪魔」か「それ以外」か分かるので、その情報を元に状況を整理しよう！悪魔を処刑できた場合、その悪魔に投票していた人は祓魔師陣営の可能性が高いかも!!

竜騎士 ドラグーン

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

能力を発動する際は祓魔師陣営でないことが明確な人を、分からなければ「言われていない人」を道連れに指定！ただし道連れ対象は、医工騎士の判定結果が出ないので注意!!

狂科学者 マッドサイエンティスト

騙りを重ね、自分を悪魔に売り込もう！

猫又 ケット・シー
Kuro

襲撃前後の切り替えが重要！

猫又 ケット・シー

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

襲撃されるまでは祓魔師陣営なので、祓魔師陣営として悪魔が誰か推理しよう。襲撃後は術値に早変わり！慣れない内は聖騎士を騙り、本物の聖騎士のあぶり出しを狙おう!!

狂科学者 マッドサイエンティスト

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

聖騎士を騙り、祓魔師陣営を混乱させよう！能力で判定した相手が聖騎士や悪魔以外なら「悪魔」と、悪魔なら「悪魔以外」と周囲に告げ、悪魔たちに自分をアピールしよう！

名誉騎士 キャンサー

ゲームデザイナー直伝 基本プレイスタイル

名誉騎士自身は何かを騙る必要はない。祓魔師のふりをして悪魔を追い詰めよう！自身をうまく助けてくれそうな人を下僕に選び、自身が生き残れるよう協力してもらおう!!

名誉騎士 キャンサー
Mephisto Pheles

下僕を動かし、己を生かせ！

「アドバイスを参考にいっぱい遊んでみてね!」

サラリーマン祓魔師

奥村雪男の哀愁

加藤和恵

佐々木ミノル

第36話 志摩家の誕生祝いの哀愁

いつでも全力で精進！精進!!

待望のJC2巻発売記念

巻末カラー!!

鍛練

誕生日？

あー言われてみたら！せやなぁ

みんなで祝うで！プレゼントは何がええ!?

柔兄
2月5日生まれ

ええよプレゼントなんて

そう言わんと！

えー…

じゃー

みんなで手合わせしよか！

パパ

第1回——
志摩柔造生誕記念バースデー手合わせ会——!!
鍛練

いよっ
パチパチ
パチパチ
捕まった人たち

なぜ
ふつうに祝うという事ができへんのや——
お!子猫!

はい！
襟直したるからおいで
…
!?

ハアッ
ハアッ
こ子猫さん…!? 一体…
今までも…何度もありました…
笑顔の柔造さんに呼ばれて側に行くと——
子猫おいでおいでー
はいっ
油断はあかんで子猫丸！
!?
足払い
明陀の男として普段から教育されてきた訳やな…！
よう気付いたなぁ偉いで子猫！
なんて恐ろしい——

ガタガタ

わははは!

今日も男にしてもらえよ子猫丸!

こ…

子猫さん逃げよう…!

こんな異常な宴に付き合う必要なんかないやろ!

志摩さん僕は…

弱くとも明陀の男なんや…!

っ…

はあ…!?

そ育ててもらった恩に…

今こそ報いなあかんのや〜〜〜!!

突撃〜!!

子猫さん!!

うわあああああ

子猫さんがそんなんしたら

俺1人で逃げづらくなるやんかー

子猫丸撃沈!!

よう頑張ったな精進せえよ!

次は廉造やな!

ありがたく稽古つけてもらえよ!

子猫はマジメな子おやし

そんな心配してへんけどなあ

お前は

ちゃんとみといてやらんと

心配でなあ……

笑顔ヤメてください

ここはダメージの少ない方法で

お願いしまっす!!

つまりさっさと負けて終わらせる

試合に負けて勝負に勝つ的な!
ぶオ
ガキィーン
ビシィッ
あー!?
なんや廉造なっさけないのお…
一撃でなんや根性見せや――!
いててて ムリですう
やっぱかなわんわぁ
柔兄はさすが…
廉造

そーゆーのアカンで…

兄ちゃん本気なんがええな

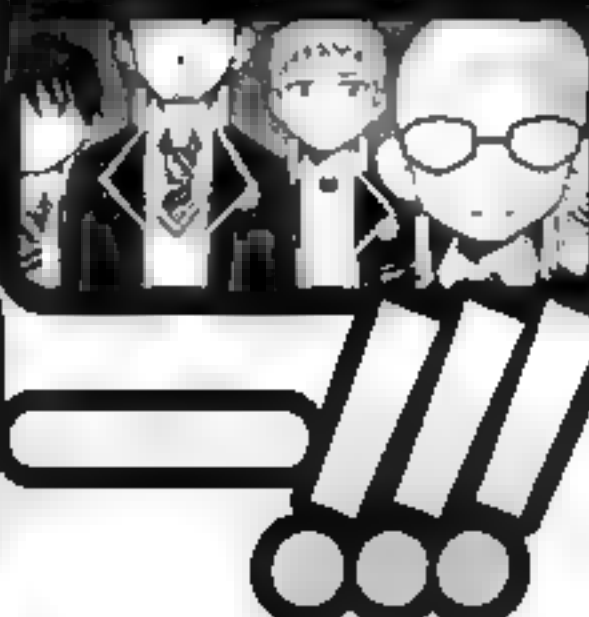
本気なんが見たいわ…

だから

加藤和恵×佐々木ミノル特別対談記事は次ページへ♪

第2巻発売記念!! 哀愁コメンタリー!!!

兄や仕事に苦悩する雪男と、仲間たちの毎日を描いた「サラ雪」第2巻発売を記念して、加藤先生&佐々木先生に色々インタビュー&ラフ画執筆をお願いしました!!

両先生がラフに総括！
『サラ雪』第2巻のみどころ

ジャンプSQ.「出張版③」

笑顔の子猫丸に球を喰らわせたり「ギャー！」と言わせたり、思わず笑ってしまいます！この作品の根幹の一つ「雪男は絶対に間違わない」パターンもしっかり出ていていいですね。

ベスト3!

KAZUE KATO × MINORU SASAKI

ベスト3!

第22話「代理授業の哀愁」

勝呂と子猫丸の「気まずくて気絶する」というのは、私も時々なりそうになります。「あ…気まずい、ここから消えてしまいたい！」というあの気持ちが、上手くみなさんに伝わったら嬉しいです。

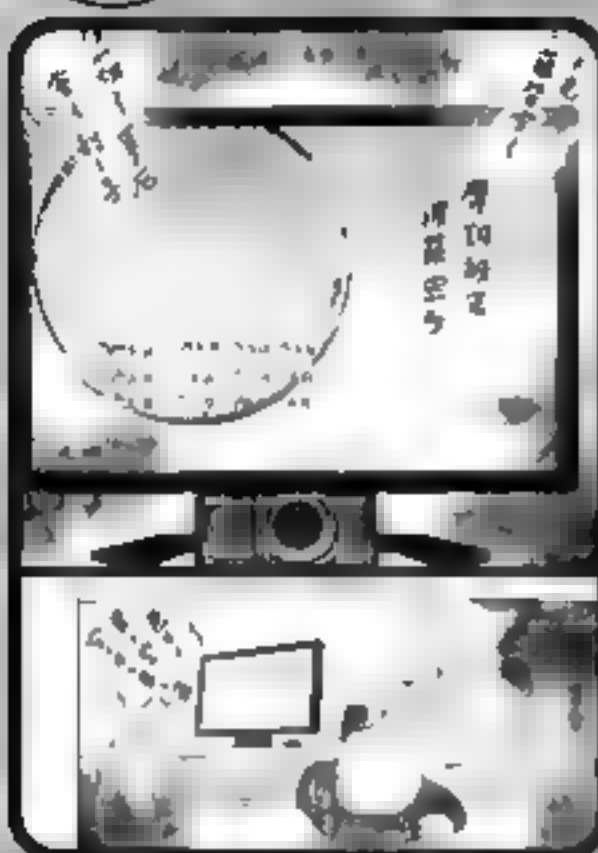
気苦労倍増…のカバーが目印!!

『祓魔師（サラリーマン）奥村雪男の哀愁』2 絶賛発売中!!

祓魔師にして祓魔塾講師という多忙な日々を送る雪男。能天気な兄・燐や個性豊かな仲間に囲まれたストレスフルな日常を追う！

●定価：本体438円+税

『サラリーマン祓魔師（エクソシスト）奥村雪男の哀愁』 加藤和恵×佐々木ミノル

第18話 「子猫丸HP作成の哀愁」

私の中の優勝作品はこれです！全体的に悪ふざけばかりで進んでいるのに、ツッコミ不在で投げっぱなところも面白いです。子猫丸も普段からこんな風に気を遣って、私たちのボケに頭を抱えているのだろうか…と想像したります。

第20話 「波乱のお弁当作りの哀愁」

ショートショートっぽくも話が繋がり、本編の色んなネタを拾ってくれて、よくできた作りです。雪男の血痕は最初トマトジュースでしたが、珍しく林さんからリテイクが入ったそうです。「雪男がジュースをこぼしたまま寝るのはリアリティがない」とのことですが…マグロの返り血だって充分ファンタジーですよね!?（笑）

加藤和恵先生 お気に入り

『サラ雪』第2巻収録エピソードコメンタリー

佐々木ミノル先生 お気に入り

第14話 「ふざける兄の哀愁」

25ページをまるまる1話に充てた、思い出深い話です。この分量だと普段は2、3本に分けるのですが、これで1本描けたという手応えを感じました。終盤の雪男の「そして満を持して僕!!」に、担当の林さんが大笑いしてくれたことも印象に残っています。

第18話 「子猫丸HP作成の哀愁」

元々「あるあるネタ」が好きで、気に入っている話です。今まで見てきた不思議なセンスのHPも、こんな風に真面目な人が困惑しながら作ったのでは…と想像したりして。あと、子猫丸メインの話をついに描けたという達成感もあります。

描き下ろしQ&A!

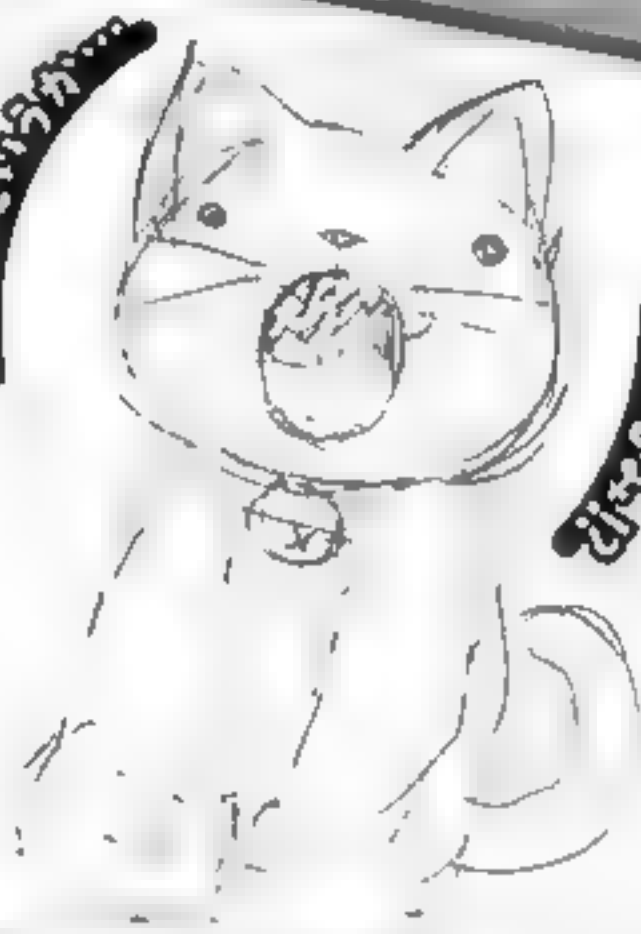
お題「雪男にさせたいコスプレ」

「サラ雪のもしも!?」をテーマに、加藤先生&佐々木先生による描き下ろしを公開！スピンオフならではのフリーダムな雪男は必見!!

ラフスケッチ 加藤和恵

猫の着ぐるみ&勝呂とおそろいヘアーという、野心溢れる新たな雪男！ハジけた外観に反し、雪男の苦悩は尽きることはない…。

ソフトモヒカン・雪男!!

猫コスというか…

ラフスケッチ 佐々木ミノル

ネコミミ&アマイモンコスプレという、雪男にとっては思うところのある姿を2連発！表情が見えない眼鏡の奥で、果たして彼は何を思う…。

地の王・雪男、爆誕!!!

ここに載せきれないラフスケッチ&コメントは『サラ雪』2巻末企画にて!

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁

原案・監修・加藤和恵
漫画・佐々木ミノル

寒い冬に負けずに
エネルギーチャージ！

大好評で即重版だった1巻から1年…！
待望のJC第2巻発売記念
巻末カラー！

2巻も

新テニスの王子様

許斐 剛

TK Works co.

黄金世代の中学生たちがいよいよ世界に!!

本戦を明日に控え、休息中の中学生たち……
え!?
遠山くんって
今年春にテニス
始めたばかりなのかい?
素人同然じゃ
ないか…
そや
四天宝寺に入る少し前に
始めたらしいで!
それで全国準決勝で
子供の頃からやってる
越前と引き分けって…
ポテンシャル
だけなら…

・・・・・・越前リョーマを超えるかもしれんな

そう言えば
幸村くんに全国で
五感を奪われた後…

金ちゃん
幸村クンの立海に
乗り込んだみたいやな

『やられたら
やり返せ！』

…が金太郎はんの
モットーやからな

——で結果は
どうだったんですかねぇ
幸村くん？

へへっ 幸村部長に
金太郎のヤツ何度も
返り討ちにあってましたよ！

何度も何度も
しつこかったっス
よね〜〜〜っ♪

だが…
100試合目にとうとう
引き分けに
たわけが!!
いや…
あれはもう彼の
勝ちだよ

皆見てみい
エラい事になってるで

あ…!?

遠山金太郎…

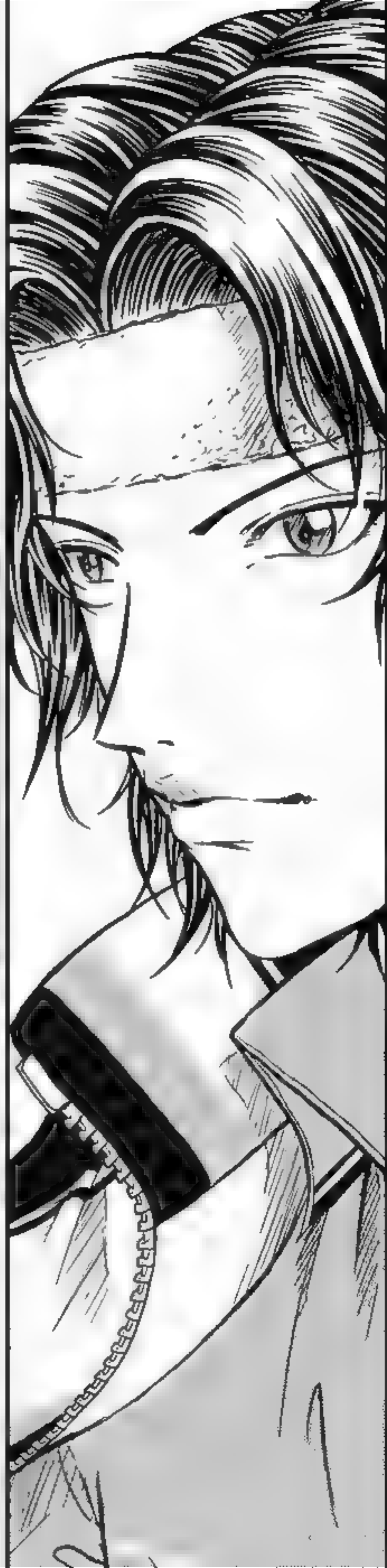
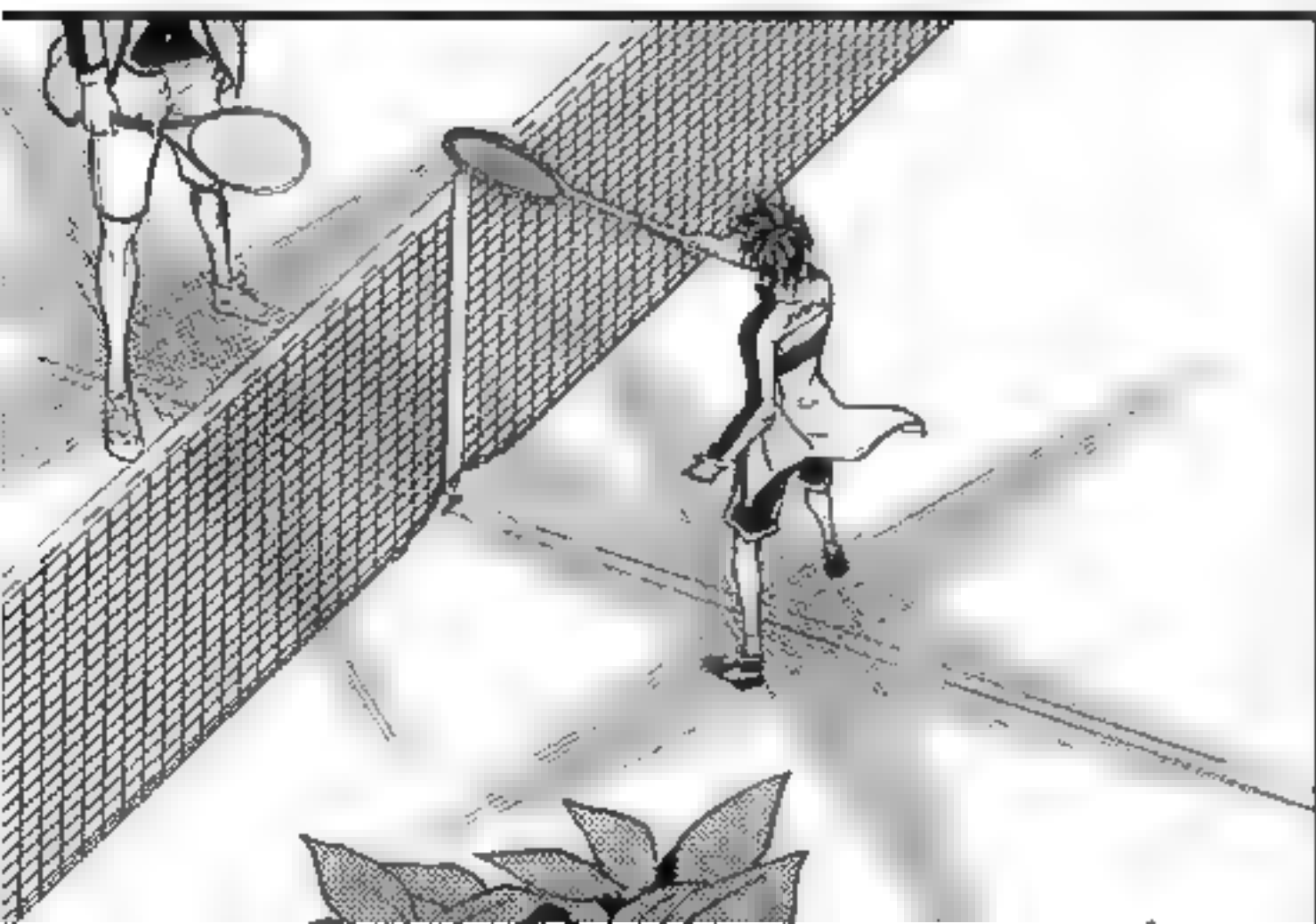
急いでんなら
とっとと地獄へ
道案内してやるよ

おおきに！

ほな行くで
…………

合宿所でのリベンジ
ここで果たせるか!?

Golden age 175…おわり

←続きは2ページ後!!

新テニプリをもっと楽しむコーナーの第58回！

U-17合宿日誌

W杯本戦目前!!

強豪ひしめくBブロックで日本勢が出陣!!

プレW杯を終えた一同だが、息つく暇はなし。翌日の本戦に向けて、作戦会議を行う。

U-17日本代表
大曲竜次

U-17世界ランキング

1位 ドイツ

W杯10連覇は盤石!

2位 スイス

代表チームはタレント揃い

3位 フランス

テニス界に旋風を起こす

4位 スペイン

古豪がベールを脱ぐ!!

W杯本戦 グループリーグ

32か国を8ブロックに分割
各4チームでの総当たり戦

S3試合、D2試合で各試合ごとに7名が出場。3試合の予選のうち、出場できるのは1名1戦のみ。

日本はBブロックの通過を目指す!!

(Bブロック) スイス ギリシャ 日本
(Gブロック) アルゼンチン ロシア 中国 インド
フランス チェコ メキシコ 台湾

ななんだコリャ!?

世界ランク2位のスイスと同組かよ!!

オオン

←各ブロックの上位2チームが決勝トーナメントに進出。日本の世界ランクは23位だが…!?

監督・三船の思惑は!?

なんか……怖い気もしますね

↑あらゆる可能性を考慮して、三船がオーダーを組む。

選手達も闘志十分!!

3戦のチーム編成及び中学生をどう使うかが鍵だな

↑大会規定により、1試合3名以上の中学生の出場が必須。選手を使うタイミングも重要になってくる。

四天宝寺中
8か月前――

ザワ
ザワ

西の超一年生
誕生秘話とは?

魔仲中の奴等が殴り込みに来おった!?

今はマズイやろ
仲間集めんかい!!

絶対校門から
中へ入れさせんな
死んでも死守や!!

!

新テニスの王子様

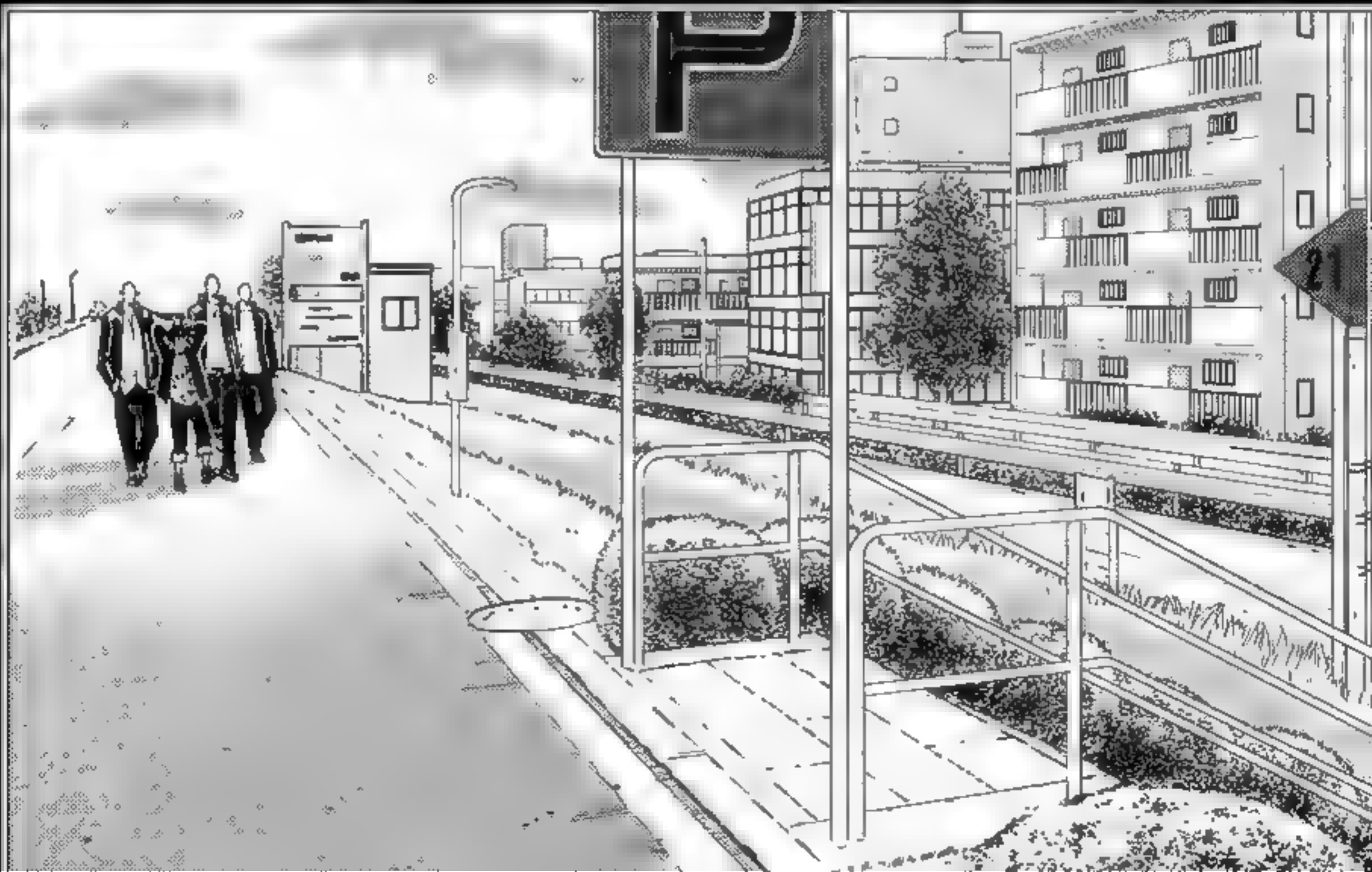
Golden age 176
婆さんラプソディー

許斐 剛
TK Works

許可なき境内への
立ち入りを禁ず

金太郎さん
今回のお礼ですぅ

コレを
待っとったんや!!

タコヤキなら
ワイいくらでも
食べれるでぇ!!

金太郎さん今度サッカー部の試合出てくれへんか?

タコヤキくれたらやったるわ♪

ホンマ天才やなぁ

この間の野球部の助っ人で全打席ホームランやってん

ワイ何でも出来るでぇ!!

待たんかいそこのゴンタクレ!

何でも出来るやて?ボケェ
早よ降りてこんかい!
ボケェ

何か用かい？眼鏡のバアちゃん？

気安く話し掛けるんじゃないよ！

ボケェ

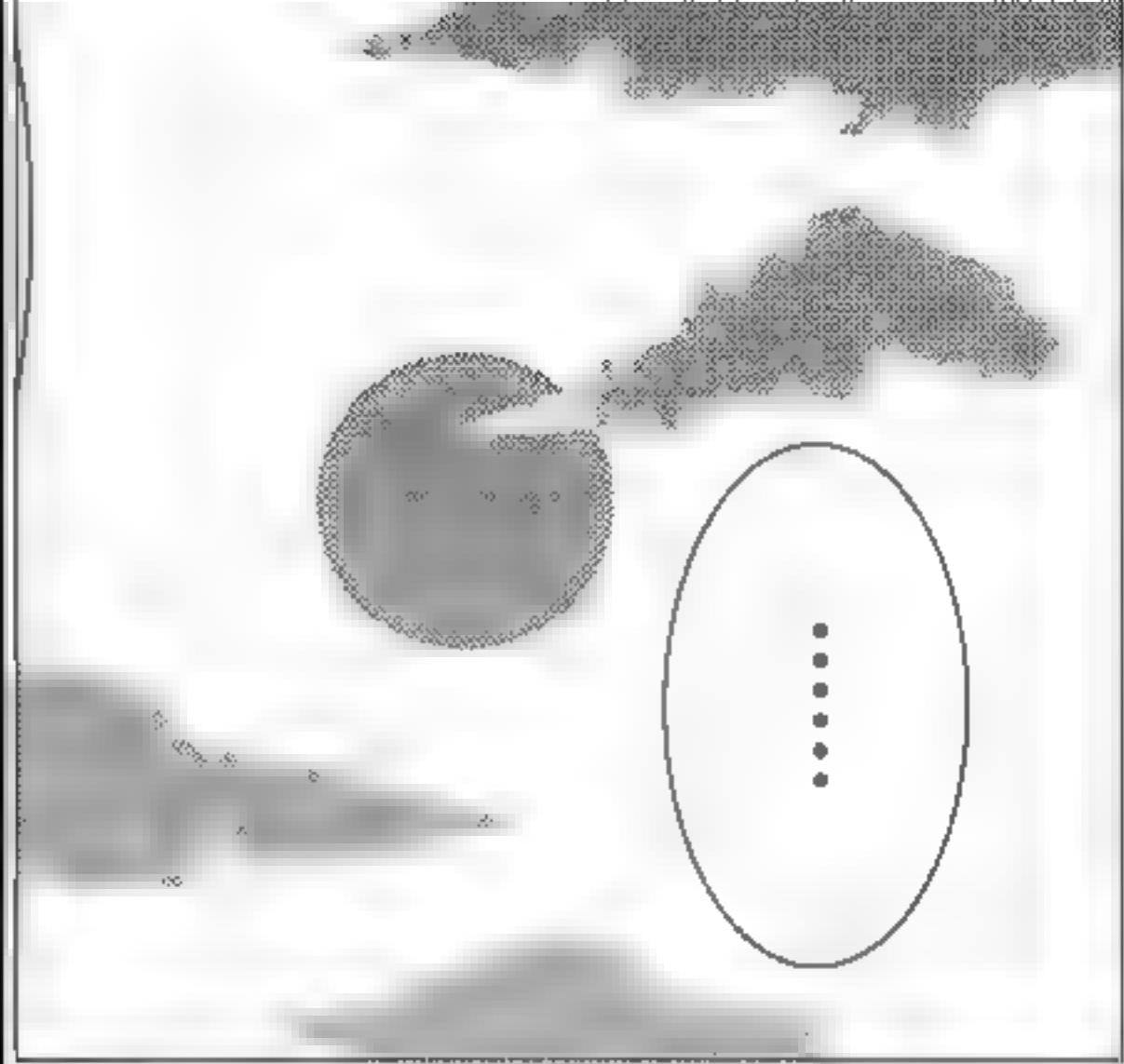
何でも出来るやと？

嘘抜かしおってクソボケェ

アタイとテニスやってみいやボケェ！

どうしたボケェ
悔しかったら
返してみぃ
あの金太郎さんが
打球に触る事すら
出来ない!?
な何者だ
あの婆さん!?
フンギーッ!!!
もう止めや
テニスなんかつまらん!!
逃げるんか?

『やられたら
やり返せ』

……

無理やて…

あの子じゃ
スギさんの打球
触れも出来ひんよ

おスギ婆さんは
Dでウィンブルドン優勝を
果たした——

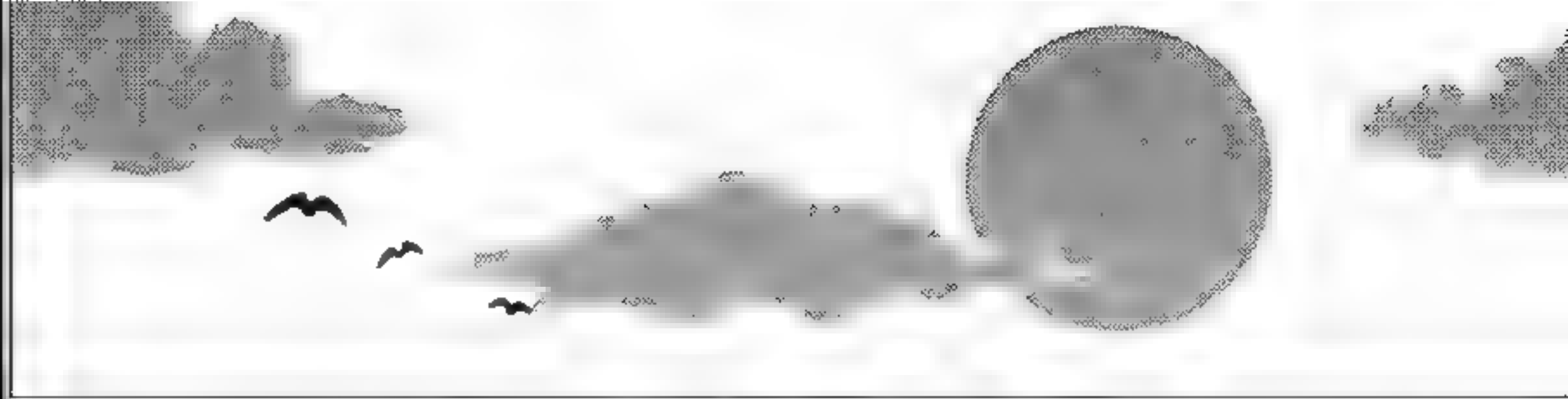
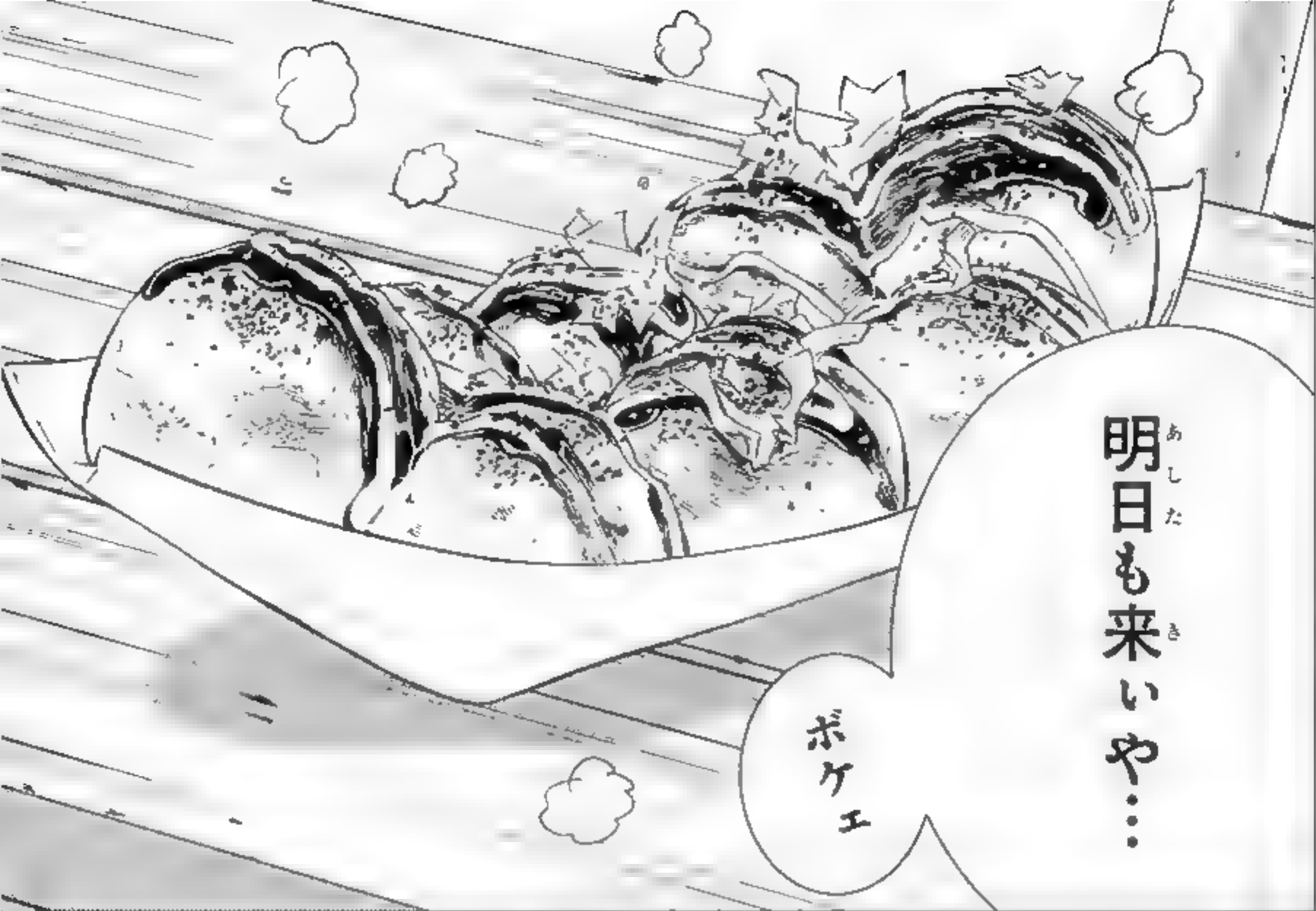
伝説の
女子プロテニス選手や

上等や!

なんぼでも
やったるでぇ!!

くそぉぉぉーっ
ふんぎぃくっ!!

明日も来いや…

ボケェ

どうじゃ
ゴンタクレ!!
うるさいわ
テニスなんか嫌いや
バアさんに
やり返してみ!
ボケェ

修行を重ねて
深まる絆!!

Golden age 176…おわり

←続きは2ページ後!!

U-17W杯9連覇中！

王者ドイツに死角なし!!

前人未到のU－17W杯10連覇に向けて、ドイツは迷いなく突き進む。

ドイツ代表の入場です!!

前大会優勝国 磐石の布陣！

E・ジークフリート

同じドイツ代表の手塚を認めておらず 挑発的な態度で相手に接する。

A・フランケンシュタイナー

正確無比なコントロールで相手を攻める、ドイツテニス期待の新星

Q・P

「GTAの最高傑作」と称されるほど頭の切れる、ドイツの参謀。

J・V・ボルク

ドイツ代表主将 昨年プロに転向し、未だ無敗を誇る圧倒的実力者。

M・ビスマルク

鋭い観察力と冷静な判断で、対戦相手の弱点をつくプレイスタイル。

手塚国光

プロになるためにドイツに渡り ボルクのTPを務めるまでに成長

最近 あの少年来んのお・・・

静まりかえったテニスコート・・・・・

新テニスの王子様

Golden age 177 託されたラケット

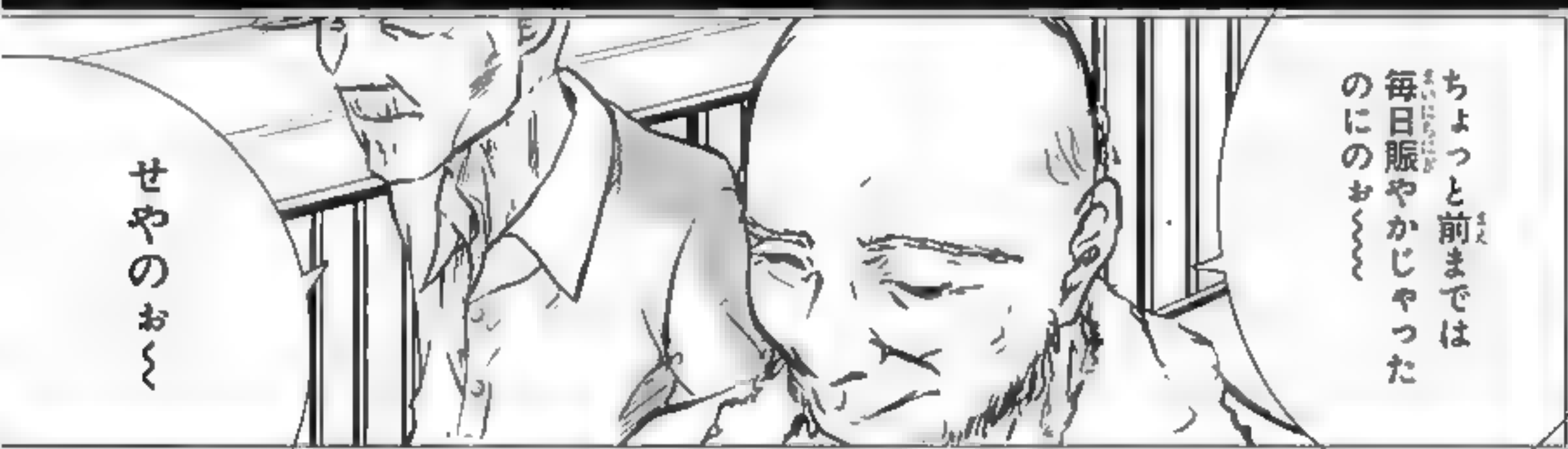
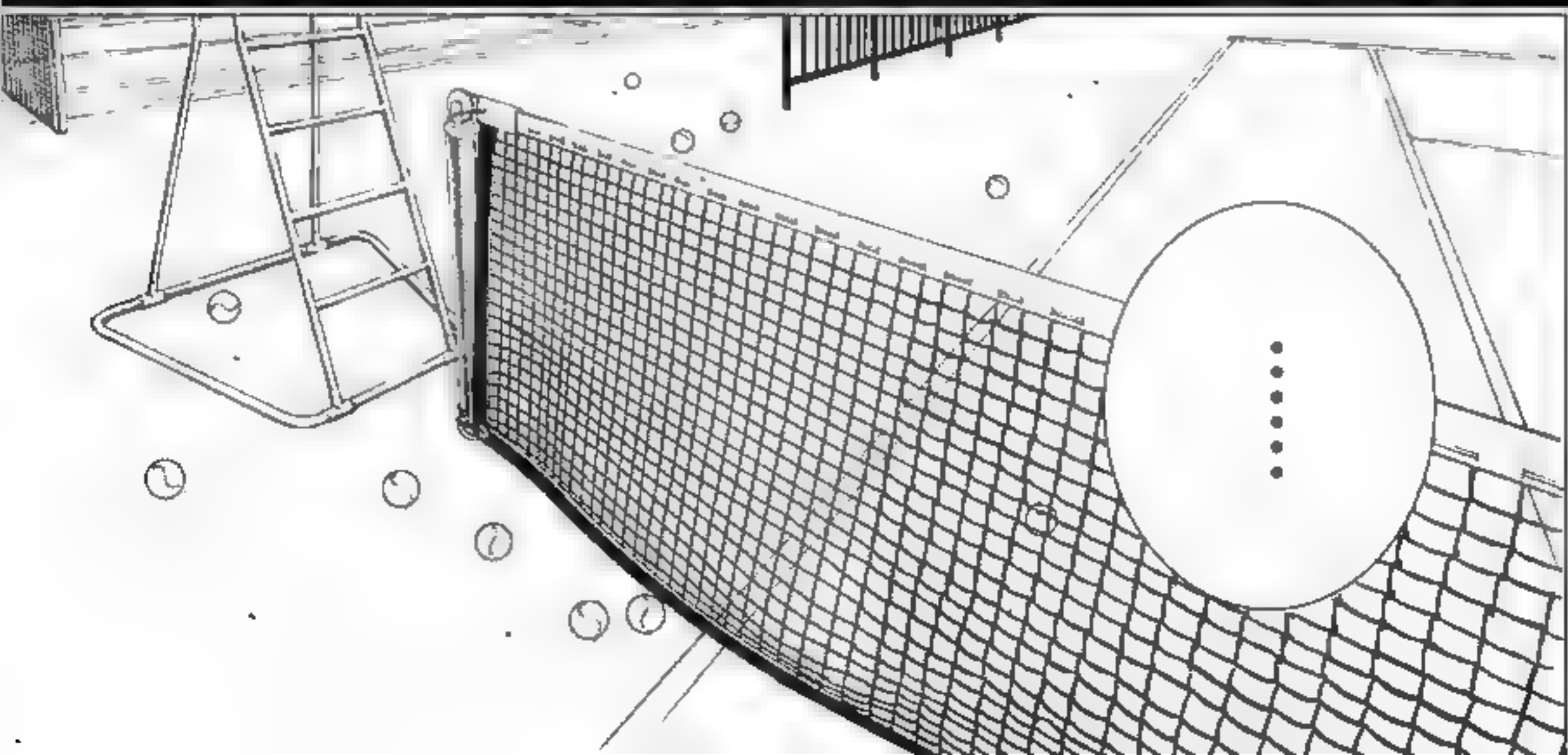
許斐 剛

TK Works co.

ちょっと前までは毎日賑やかじゃったのにのぉ～～

せやのぉ～

・・・・・・

なあ青少年…

そのラケット誰に貰ったんだ？

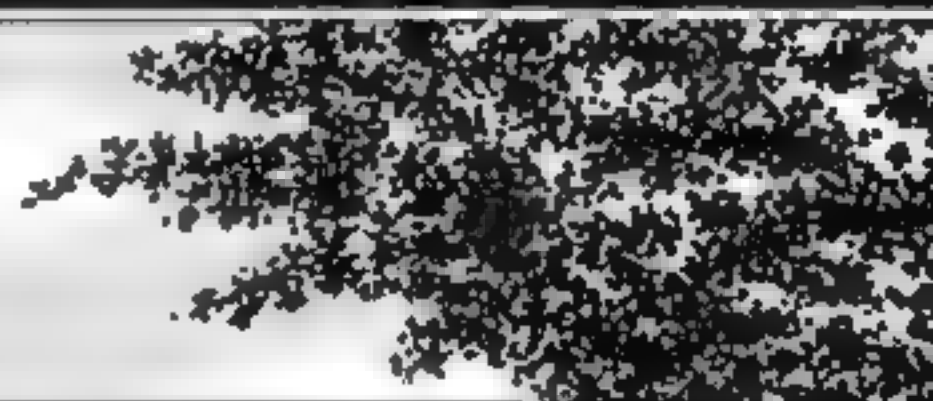
バアちゃんにもろてん！

なっ

！

そうか…大事に使えよ

当然や！

バアちゃん
誰や今の？
あっ
それより・・・
ワイ四天宝寺の
テニス部に入る
ことにしたんや！
わはは
驚いたか!!
ひひぃ
バアちゃんの
お陰でな……

家之墓

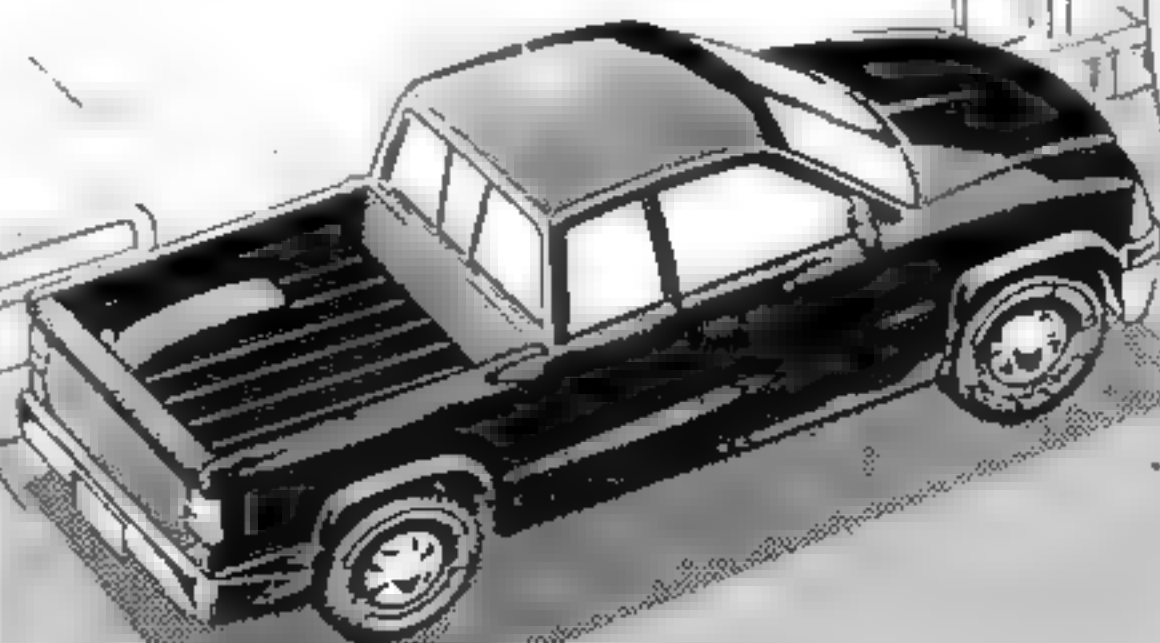
ワイ
テニスが大好きに
なってもうてん

お世話になった
人のお墓参り?

お世話になった
どころじゃねーよ
リョーマ…

日本テニス界の礎を築いた大恩人だ

それより…

その人がウィンブルドン決勝で使ったラケットを

託したガキがいたぜ

お前のライバルになるかもしれん

バアちゃん
ワイ日本一(にっぽんいち)のテニス
選手(プレイヤー)になったる

約束を守るため…
金太郎がリョーマなき
日本を背負って立つ!!

新テニスの王子様――4月号につづく

#83 豆腐メンタル

J'C最新4巻は大好評発売中!!

THE PRINCE OF TENNIS TRIBUTE

放課後の王子様

原案・監修 許斐剛　漫画 佐倉ケンイチ

あ〜バレンタインかぁ
俺豆腐メンタルだから
この時期ツライっす

桃…

胡麻豆腐なんかは
もっちりとコシがあるし
だいぶ印象変わってくるよね

どの豆腐なのか
ハッキリして貰わないと
こちらも対応に困ると
いうか…

そ
そっスよね…

君の豆腐メンタル
木綿…それとも絹かな!?

え?

食感が好みなんで
高野豆腐でお願いします!

高野豆腐
メンタル!!

どんな状態の
メンタルなんだか
わかんないよ!!

寒い日にタカさん

うおーっ やべーさみー!!
こんな時はタカさんにラケット!!
えっあっ!!

うおーーっ燃えるぜ!
バーニーーン!!
あったけぇ
やっぱ冬はバーニングだね

バッ……
バーニンっ……
あっさすがのバーニングも今日の北風は堪えたか
火力が弱まってきた

バニィ……ン
タカさぁん!
誰か火種を!
タカさんの炎を…希望の灯火を絶やしてはならぬぅう!
先輩たち寒いのに元気っスね…
プス
プス
プス

大石裁き

大変だ桃と海堂がまた!
どっちの方がテニスをより好きかでケンカしてるぞ!
ボッスカ

そのケンカちょっと待ったぁ!!
来た!大石!!
アレが出るぞ!

お前たち俺をテニスだと思って両腕を引っ張り合え!
えっ!?

そして俺が痛い!と言った時に先に手を離した方が
本当のテニスの母親だ!!
でたぁぁぁ!大石裁き!!

雪だるまを作ろう！

サエさん！雪こんなに積もったよ！

雪だるまつくろーー!!

よーし

ボクが頭作るからサエさん体ね！

OK！

ペタ

ペタ

サエさんボク雪だるまって言ったよねエエエ!?

ハッ

どっからでもかかってこい!!

チョコレートども!!!

樹っちゃんの白息

雪が積もると やっぱ寒いね〜 息も真っ白!!
フシー
そー なのね〜

さすが樹っちゃんの 鼻息! 顔が見えないや
フシー
フシー

フシー
フシー

ほ…ほんとに樹っちゃん だよね?
フシー
ここにいるの 樹っちゃんだよね!?

六角本気モード

ダビデが 髪を結んだぁーっ
本気モード だ!!

こういう 気合の入れ方も いいよね
サエさんも 結んだーっ!!

バネさんも!?
無茶しやがって!

剣太郎も!!?
自毛でやれ——!!

ラケットナビ

丸井センパ〜イ
次の休みウチで
対戦ゲーム
どーっすか？

いーけど

おまえんちって
どう行くん
だっけ？

えーーっと
ココが学校だと
したら…

こーいって
こーっス

待て待て

ココが
コンビニだろ？

違うっス
こっち

こーいって
ここ曲がって
こうっス

まぁ当日もこの
ラケット使えば
問題無いっす

当日

問題アリだ
バカヤロー！
どこだココは!!

迷子

迎え来い
バカヤロー！

丸井先輩
ラケットの
使い方
下手っスね

thank you!

仲良し度リセット①

仲良し度リセット②

グッズNEWS!

『新テニ』アイテムとブレイクタイム！

王子様がもたらす癒やしのひと時ー

思わず笑顔になるキュートなイラストのグッズが登場。もちろん実用性も抜群だ。

テニプリアイテムニュース&コレクション！ 今月のテニコレ

ついに『新テニ』があのアイテムに!? 最新ニュース盛りだくさん！

新テニスの王子様　ゆらゆらクリップコレクション第４弾～動物と王子様～〈全６種〉

発売日　4月　メーカー　ソル　インターナショナル
価格　各594円（税込）

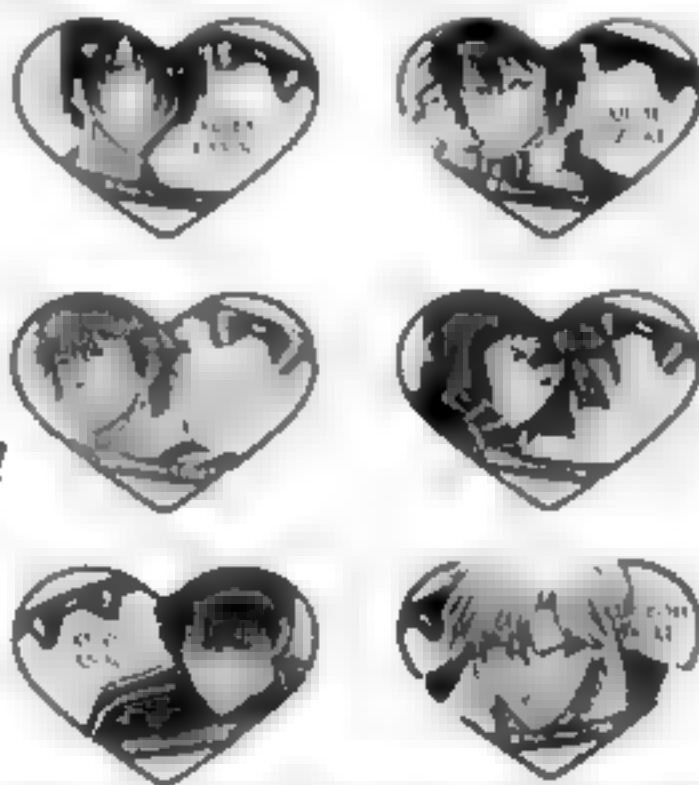
バッグのポケットからチラ見せしたり、お菓子の袋を留めたり…様々な場面で活躍すること間違いなしッ！

動物のぬいぐるみとまったり過ごすちびキャラ達!!

イベントNEWS!

SPチョコで甘い季節を満喫!!

推しキャラのチョコをバ

新テニスの王子様 バレンタインチョコレート

期間：2月1日(月)～14日(日)までの限定販売
価格：各810円（税込）
販売場所：J-WORLD TOKYO内
J-WORLD STORE
ラインナップ：越前、手塚、不二、神尾、観月、千石、跡部、向日、日吉、幸村、柳、丸井、切原、佐伯、白石、財前

※おひとり様1回のお会計につき、各種2個までの購入制限を設けさせていただきます
※期間中、賞品補充をご用意致します。当日分の準備数がなくなり次第、その日の販売は終了となります

人気キャラをチョコにプリント!!

ステッカー1枚つき!!

RYOMA ECHIZEN

詳しくはJ-WORLD TOKYO公式サイトへ!!

http://www.namco.co.jp/tp/j-world/news/001100.html

CD NEWS!

約1年ぶりに主役が帰還!!

暖かい春の到来と共に、13枚目となるリョーマのシングルが発売決定！

越前リョーマ「未定」

発売日　3月30日（水）
メーカー　トリ　ミュージックパブリッシング
価格　800円（税込）

ねんどろいど NENDOROID SERIES

『新テニスの王子様』がねんどろいど化決定!!

発売日等の詳しい情報は下記HPにて随時更新予定！

アニメ公式サイト　http://tenipuri.jp/

グッドスマイルカンパニー公式サイト
http://www.goodsmile.info

先陣を切るのは越前リョーマ!!

SQ.プリは676Pへ！

ワンダーラビットガール

ワンダーラビットガール

二人が故の甘い追憶……

廣瀬ゆい

◯JC1～2巻大好評発売中!!

[第10話]友情と恋愛のララバイゲーム

キーン
コーン
はあ…
あんな事…いうつもりじゃなかったのに…
私はどうしたら——…
ふぅ〜
あアレは…
恋じゃなかった…
ふぅ〜
あ姉さん——!?

っ…迷ってる
場合じゃない…
ぐっ…
ちゃんと…
謝らなきゃ…！
あぁの…
姉さ…
私
七海くんに…
オトナに
させられちゃった
のね…
あ
姉さん――
!?

体師さんに
ナニをした
七海連!?

まさか
無理矢理…!?

絶対
許せない――!!

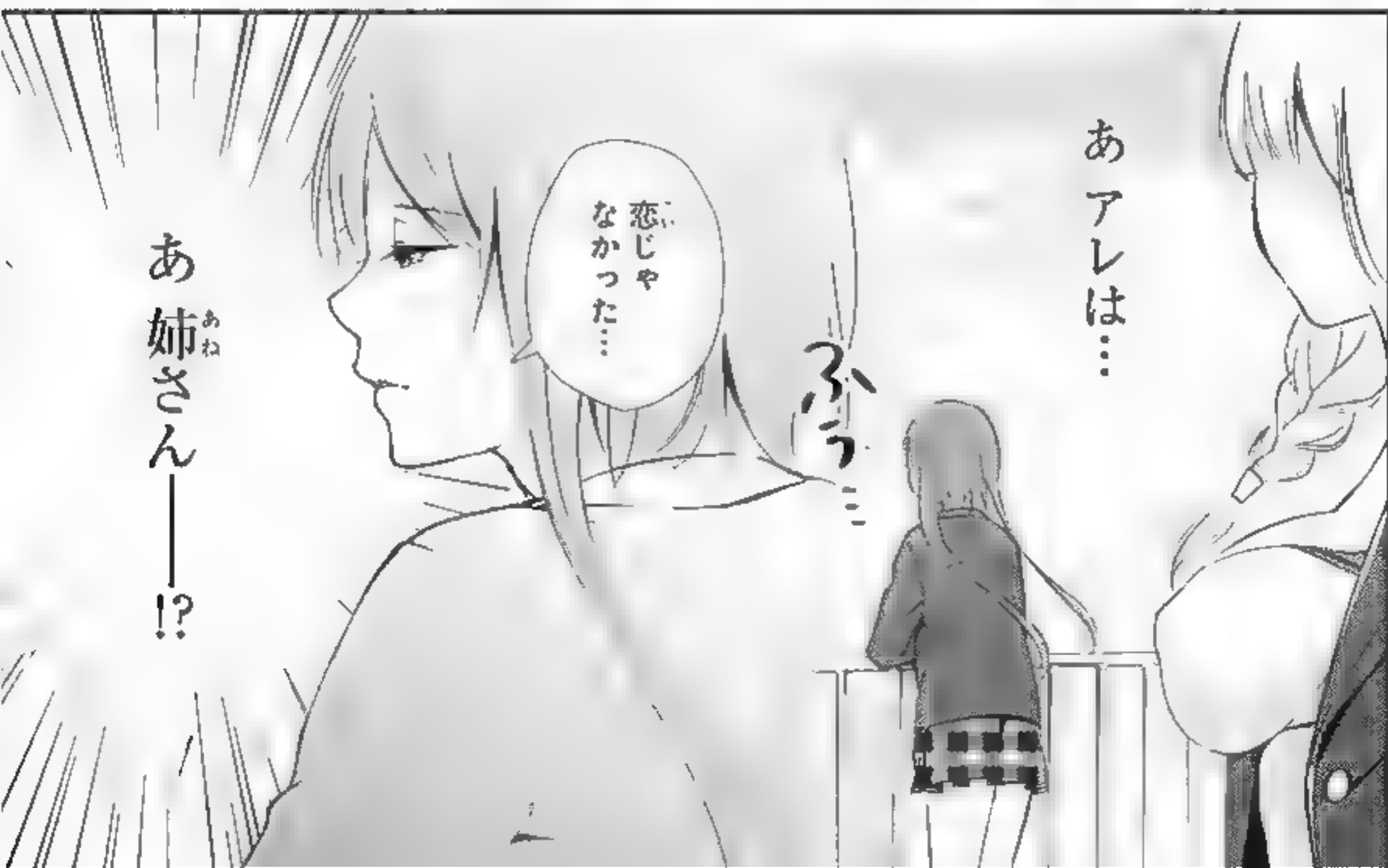
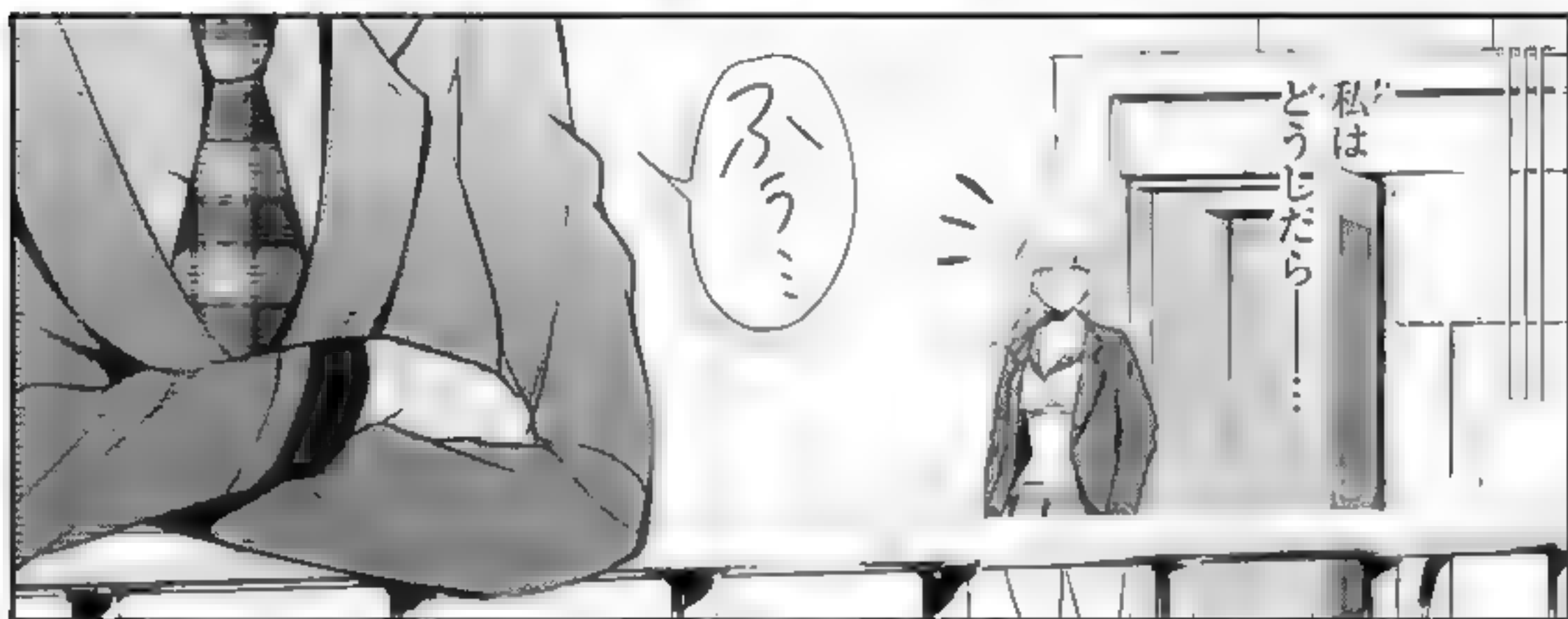
ザワ ザワ

おい 七海蓮

ちょっとツラ貸しな

ヒッ

ギリッ

相変わらずカッコイイ顔しやがって…！

一度ならず二度までも
姉さんを
泣かせたなんて
もう許せない…

今度こそ私が
とっちめてやる!

でもとっちめる前に
とりあえず最後まで
ヤッときたい——!

いそいそ

二人きりになりたいって言ってたけど…

こんな街へ繰り出して一体どこへ連れてく気なんだ？

うーん…まさかとは思うけど…

LOVEHO

ここじゃないよな…

ここなら誰の邪魔も入らないから…

だからこないだの続き…

したい…

うたひろば
うたひ
すスゴイ
もっとガチなとこにきてしまった
シャカシャカ
ななんて生々しい構図だ…
カラオケボックスに放課後の男女二人ってこりゃもう
高校生の初体験にありがちなカンジナンバーワンじゃないですか…(僕調べ)

なるほど…
前回は途中でジャマが入ったからか

カラオケなんて
大技繰り出してくるとは
それだけ相手も
マジって事だろう

ニャン
ニャン

一度逃げた相手が
ガチで挑んでくるなんて
バトル漫画みたいだな

っ…

けど…

それでも
僕は――…!

泣きながら
ヤッてただって…?

ごめんなさい
私見てたのよ
あの時…
……
う…
嘘だ…っ!
きっ…
キミがただ…
そう思いたい
だけじゃ
ないのか…!?
兄さっ…
兄さんがそんな事
するわけない!
嘘じゃないわよ
私は一年前
確かに見たわ!

そもそも私は

その光景を見た衝撃であなたに恋をしたんだから！

…けどキモチが満たされた今改めて考えてみると

もしかしたらあの時抱いた感情は恋じゃなくて――…

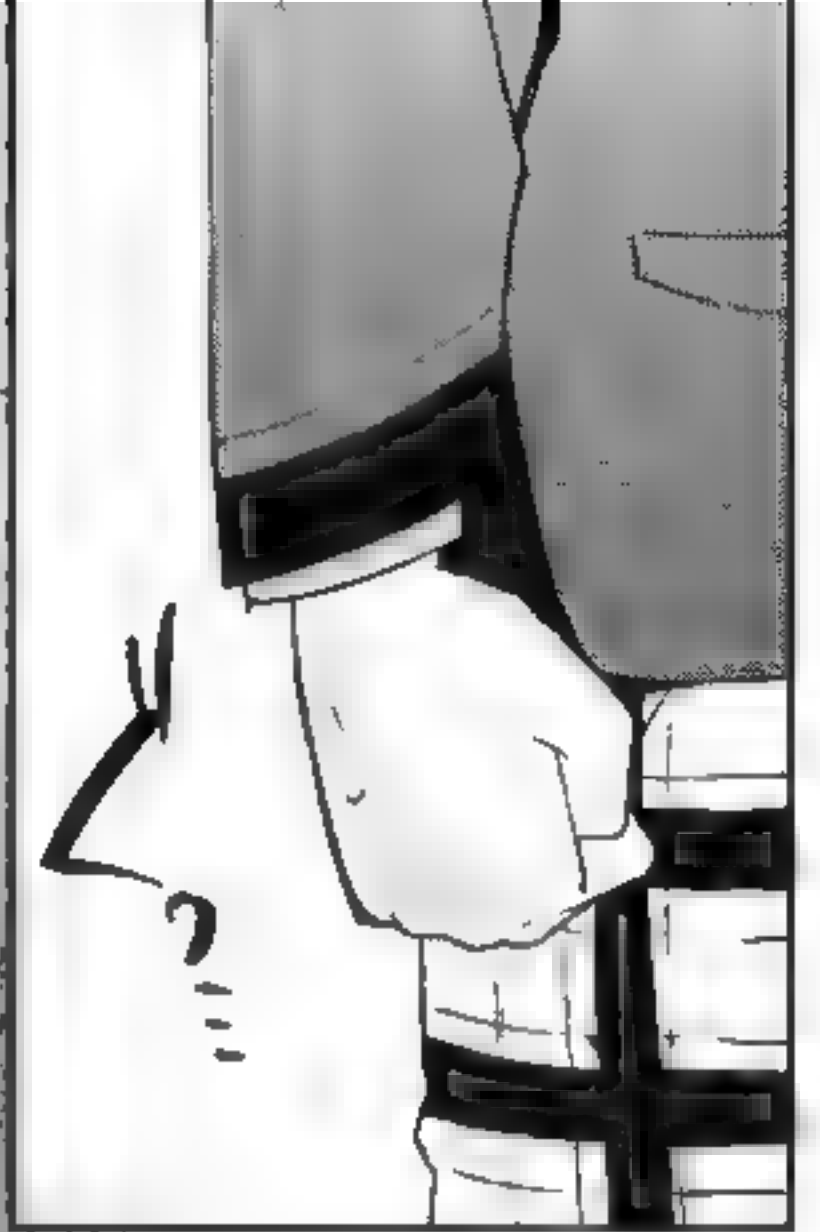
…あら？聞いてるの？七海くん？

百合ヶ丘さんはああ言ってたけど

――…

この子達は想像力豊かだからそう見えただけだよね…？

俺は将来
東大に行って
政治家に
なりたいんだ

僕は…

僕は兄さんの
あの言葉を
信じたいんだ――！

「日本を変えたい」…

そんな
壮大な決意をする高校生が
一体何人いるだろうか？

あの時の
兄さんの目には
何か頑なな決意が
あった――！

だから僕は
これからも
リストの女子達を
端からあたっていく…

そして
ワンダーラビットガールの
手掛かりを探して
兄さんの心を治すんだ！

スッ

さあまずは
目の前の柊さんだ

この子の弱点なら
とっくに知っている……

そう…
露出癖だ――!!
相手の性癖がわかれば
自ずと攻略法も
見えてくる
僕も
成長したもんだ
さあ
リサイタルの始まりだ
アリーナには
ノーパンが一人
そわ
そわ
ねえ

キミ露出癖なんだよね？
ハッ
なッ…なぜお前がソレを知っている!?
君を見ていれば僕にはわかる
何だと!?
僕に見られたくてここへ来たんだろ？
どうなんだ？
ツ――…！
図星のようだな
それなら望み通り見てやるよ

だから手始めに

自分でスカート捲ってもらおうか！

なッ…!?

貴様っ何言って…っ

ま·く·れ～ま·く·れ～

アソレ♪

ふっ…ふざけるな！

そんな事出来るわけないだろ！

ま·く·れ～ま·く·れ～

アヨイショ♪

っ…！そ そう言えば私…

今まで男子の視線を集めるためにいろんな努力をしてきたけど…

…でも！

自らすべて見せつけるだなんてそんな…

そんな事思いつきもしなかった――!?

くくそう盲点だった…

私は今まで自分がいかにレベルの低い露出をしてきたかを思い知らされている…!

ああ…新しいトビラが開いてしまいそう――!!

私は露出癖の魔法少女

た 大変！

また今日も変身失敗して…身体の一部が丸出しに——!?

丸出しだけど今日も私は街の平和を守るのよ

まほうのコンビニ

まほうのコンビニ

そんなある日…

MPが足りずついに全身丸出しとなってしまった私は

回復アイテムを求めて道具屋へやってきた

はぁ…はぁ…

まさかコートの下がマッパだなんて誰も気付かないわよね…
いくら魔法少女でもさすがに裸はマズイわ…！
でも
なにやらさっきから熱い視線を感じるような…
ぽろっ…
ゆっ…
じーー
勇者様――!?
舐め回すようなこの視線…
ままさかコートの下が全身丸出しだと気付いて――!?
じーー
もしかして…見たいのかしら…
ピクンッ
ピクンッ

スッ…

こんな体勢になったら…
確実に丸見えで

はあ…
はっ…
あっ
あぁっ
ぞくっ
ぞくっ

感じる…っ
うしろから
刺さるような
熱い視線が…！
ガクッ
はっ
はっ…
あっ
ガクッ

ああっ…
私は今…
奥までぜんぶ
あなたに
見られているのね…!?
はあっ

こんなトコロまで
見せたのは
初めてだわ…！

あなたほどの人でも
私の身体を見て
欲情しているのかしら
…!?

でも…っ

はー…

はぁっ

そんなに
見られたら
私の方が卑猥な気分で

見られてるだけなのに
まるで喰われているみたい

はぁっ…

あぁッ

ガクッ　ガク

ぐいっ

つーーああ！

はっ…
はぁっ…
ああっ…もっと
見られたい…っ
あっ…
ああっ
んっ
見られた事の
ないところまで
もっと…
あっ…
あっ
ぜハッ
そう思ったら…
もう止まんない…っ
身体が勝手に
動いてく…っ
あっ
ぐっ…
んっ
ああっ
ぜハッ
あっ
あっ…
あッ…こんなっ…
自分で
開いたら…っ
はっ
はぁッ
あッ
ああっ
奥まで
見られちゃう
よーーっ!

ほお…

ぴくっ

そんなに悦いのか

僕に見られるのが

ハッ

もっと見て欲しいなら誓うんだ

僕に従うと

ツ〜〜〜!!

そんな…身体だけでなく私の心のナカまで見られていたというの…!?

いや…見られたんじゃない…私が見せつけていたのよ！

あッ…あッ
だから
もっと私の身体を見て！
その熱い視線で
射抜いてぇぇエ！
ひぃーー おおあおッッッ♥
はあっ
はあっ
はっ…はっ
あっ…

プルんん
はあ…はあ…
このキモチはなんだろう――
もしかしたら私はもう単なる露出癖じゃなくなったのかも知れないな…
はぁはぁ
あっお時間10分前ですか
出まーす
なにか…なにか露出の高みへイケた気がする――!
はぁっはぁっ…
つまりは単なる変態だよ

青慶学園高等部

…ふう
今日もまた一人
エリート女子を
陥落させたわけだが

なんかやっぱ
落とした僕より
やりきった顔
してんな…

…まあいい

大事なのは
ここから先だ
―!

…さて

それじゃあ
さっそく…
ワンダー
ラビットガール
について
聞かせてもらおうか

…？

ワンダーラビットガールだと？

なんだそのフザケタ名前は？

私は聞いた事もないな

いいや！君もナニかしら心当たりがあるんじゃないか？

えっと…確か一年前くらいの事で…

僕が泣きながら誰かを抱いていたってある人から聞いたんだけど

その幸せな記憶がちょっとあやふやで…

…さあ？

そんな刺激的で素敵な話…

何の事だか私にはサッパリわからないな

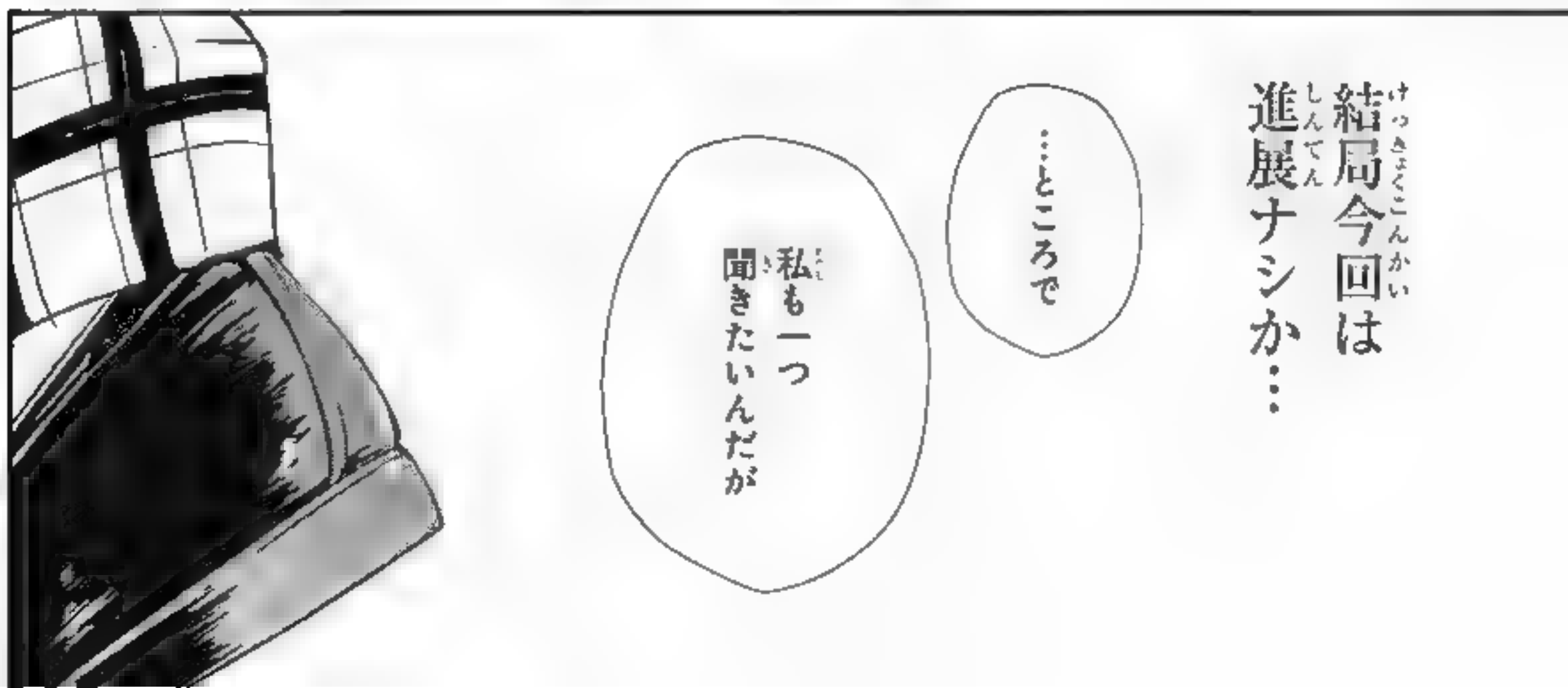
ガクッ

はあ…そっか…

確かに刺激的で素敵な体験だったんだろうけど

僕にも何がなんだかサッパリで…

まあとりあえず戻ろっか…暗くなってきたし

うーん…百合ヶ丘さんが言ってた事だから何かしら知ってると思ったんだけどなあ…

結局今回は進展ナシか…

…ところで

私も一つ聞きたいんだが

七海蓮は

どっちが本当の七海蓮なんだ?

…えっ?

な…なんだ…?

なんか…急に空気が変わった様な…

ど…どっちって?

え?何で…?

僕何かマズイ事言ったっけ…!?

え…?一体何が…?

兄さんのフリしてるのがバレたって事…!?

その動揺…

やっぱりな

変だと思ったんだ途中から…!

だって…お前はお—

柊さん!

姉さん――…！
やっと見つけたわ…！
その…柊さん
私 あなたに謝りたくて…
ごめんなさい 私気付かなくて 無神経な相談ばっかりしてしまって…
あなたも七海君の事好きだったのね
ッ…！
でも私 気付いたの―…

あれは恋じゃなくて

ただの性欲だったんだって――!

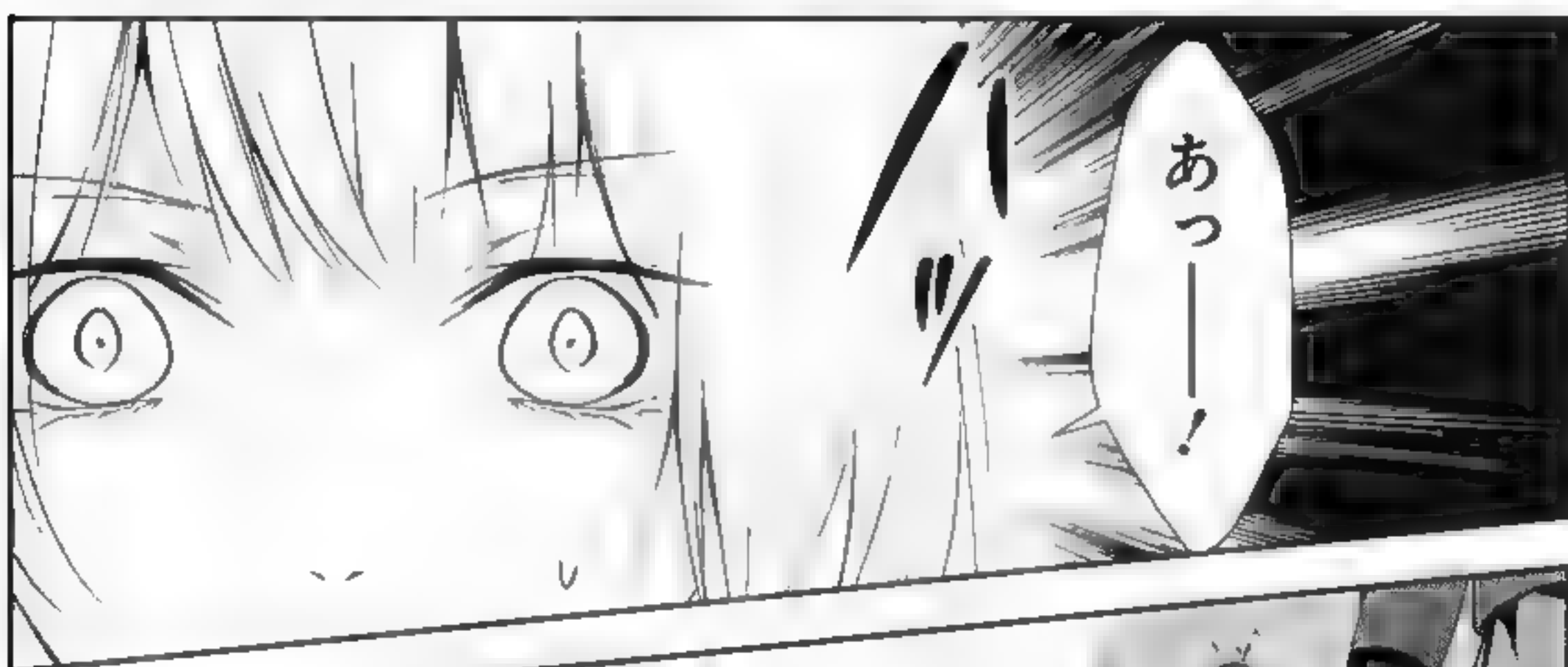
あっ――!

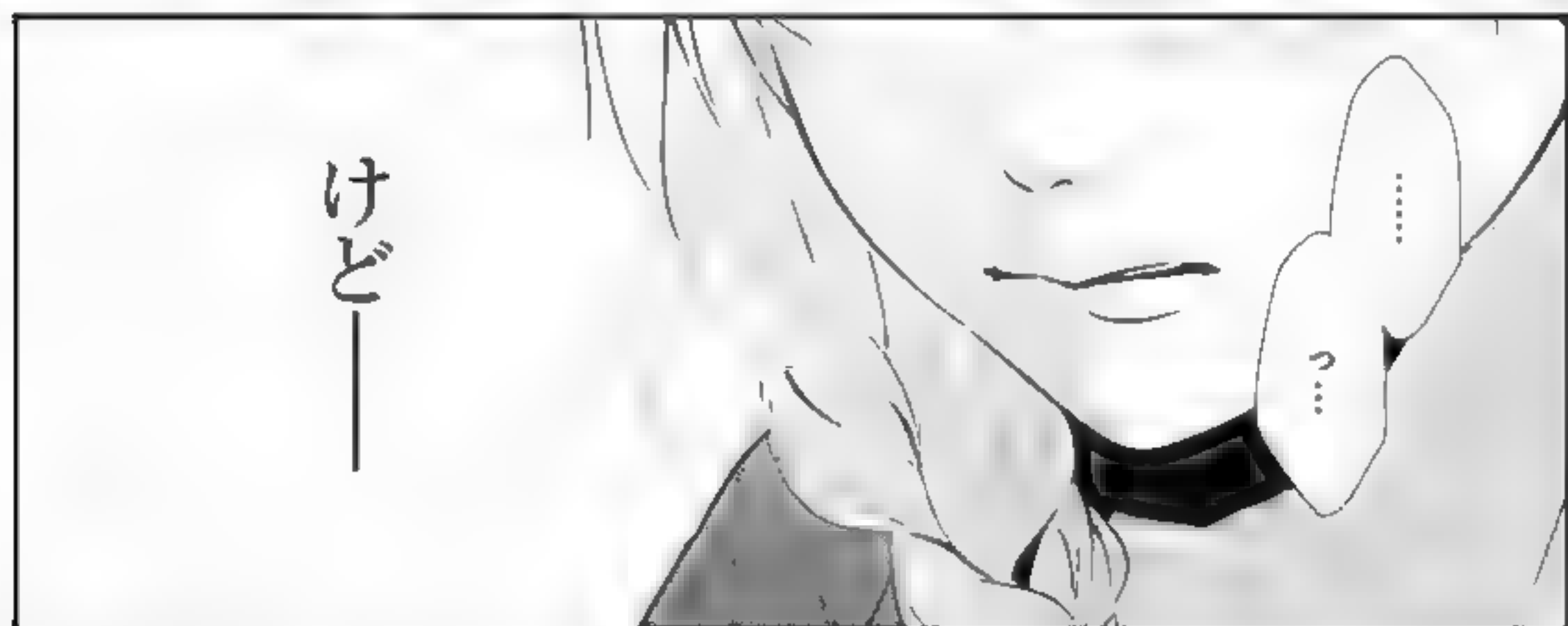
信じられない…

ここまで深く乳を無視されたのは初めてだった

もしかして私も――…!

…なんで…

なんであの男は私の胸を見ないんだろう…

今までになかった
あの興奮を
恋と勘違いした——!?

……
っ…

けど——

たとえこれが恋じゃなかったとしても私は…

だからね…私は違ったの

私はもう大丈夫だから

これからはあなたの恋を応援させて

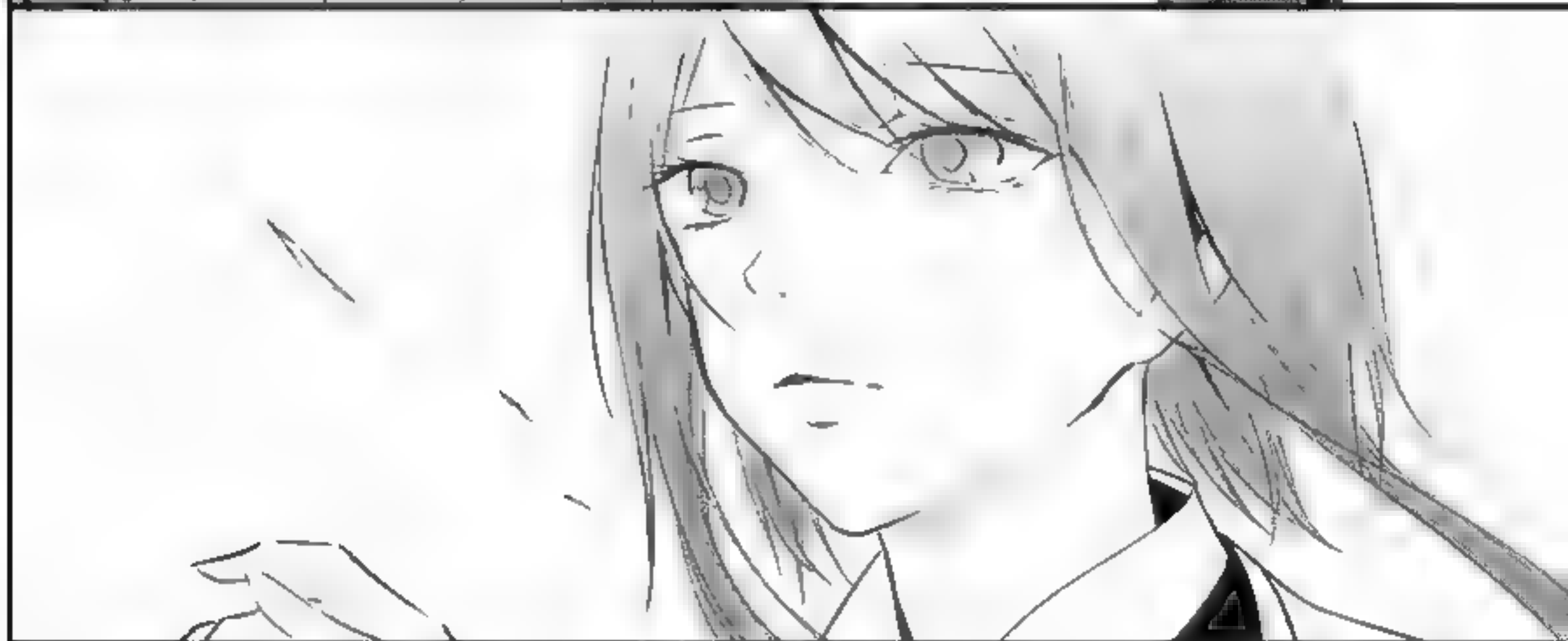
一身に浴びてい

一度でいい…

思い出だけでいいから
あなたに抱かれないと
この身体が治まらない…

私は…
今までずっと
姉さんを——…

まさか…
こんな男がいるなんて…

だからもう仲直り
やめてください

私はずっと姉さんに嘘をついてたんですよ

姉さんより男を取るような女ですよ

そんな奴が
もうっ……
姉さんの
隣にいる資格なんて
ないじゃないですか──!

そんなの
どうだって
いいじゃない!

だって性欲は妄想で埋められるけど

あなたとの友情は
妄想なんかじゃ
埋まらないのよ…っ！

っ…あ…

姉さ…

「姉さん」はもうやめて

私一人になって気付いたの

あなたが一番大切だって…

ねえ柊さん

これからはもう

お姫さまと召使いの様な関係じゃなくて…

…私たち

本当の友達になれるかしら——…

ぶふぉっ

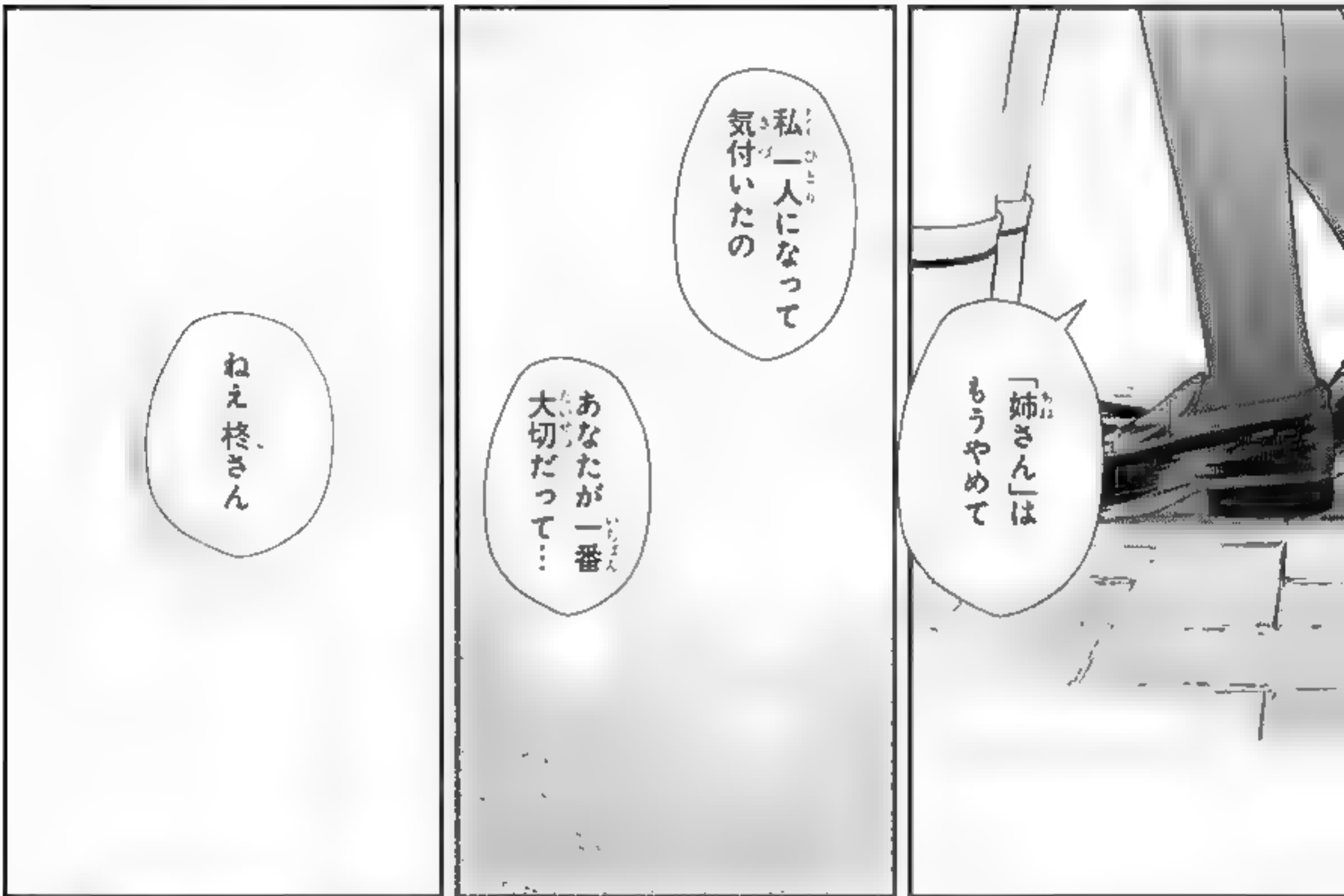
ふう…
これで誰にも
手を出さずに済んだな
……いや
出せなかったのか？

まあそんな事は
どうでもいい
とりあえず
兄さんの名誉も
守れたし

これにて
一件落着

―悠

…悠！

ん？
ああ 俺か

七海蓮が
クイーンビーを
落としたみたいだぞ

ま マジかよ!?

ああ…

…さて
誰が一番に
たどり着く
かな？

最強の

アゲマンに――…

目指せ！
官能の高み――!!

ワンダーラビットガール――4月号につづく

ロキが操るイルミナの攻撃に成す術は…!?

はぁ

7th GARDEN
セブンスガーデン

泉光

はぁ

はぁ…ッ

なんだ——…

どうし…て…ッ

…どうし…て

root.19 邂逅 傲慢 変形

なんの記憶だ――

どうしてこんなこと…ッ
ハァ
あなた達…
私を…ッ
んあ
私の…ッ
あ
あ
あ
あ

許さない…ッ
あ
許さない…ッ!!
あ
あ
絶対に——!!
ドクン

ギュルッ

ズァッ

ドッ

キ

キ

キ

イ…

今…！

何が…

イルミナ…!?

ズ…

また――

消え

ギギギ

ぐ

あ

お

あ

お

ブチ

イルミナ!!

どうしてッ

ハア

パス…
グラ…

バキンッ
ザッ
わぁ
あ
あ
ハァッ
ハァッ
ヴィーデ!
イルミナは操られているのか!?
クソ…ッ
攻撃が速くて悪魔と連携できない…!!

いつの間に!?

駄目だ

見えない——

バサ
バキバキバキ
バサバサバサ

ズゥゥゥウウウーー

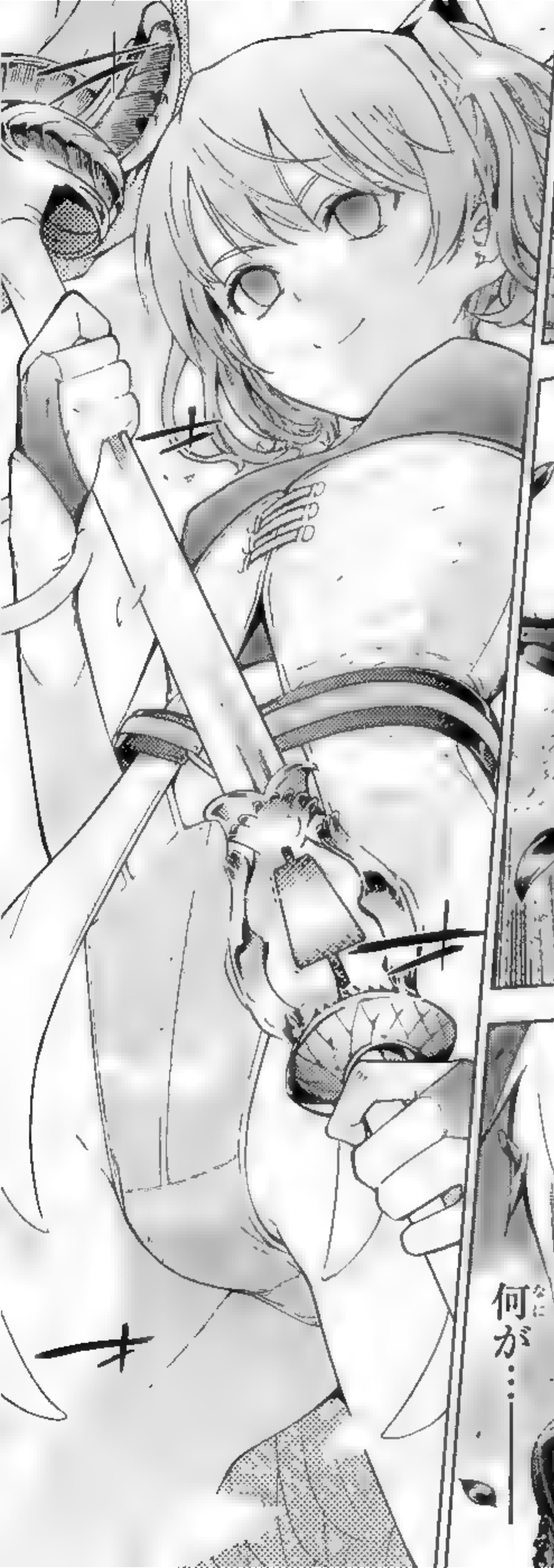
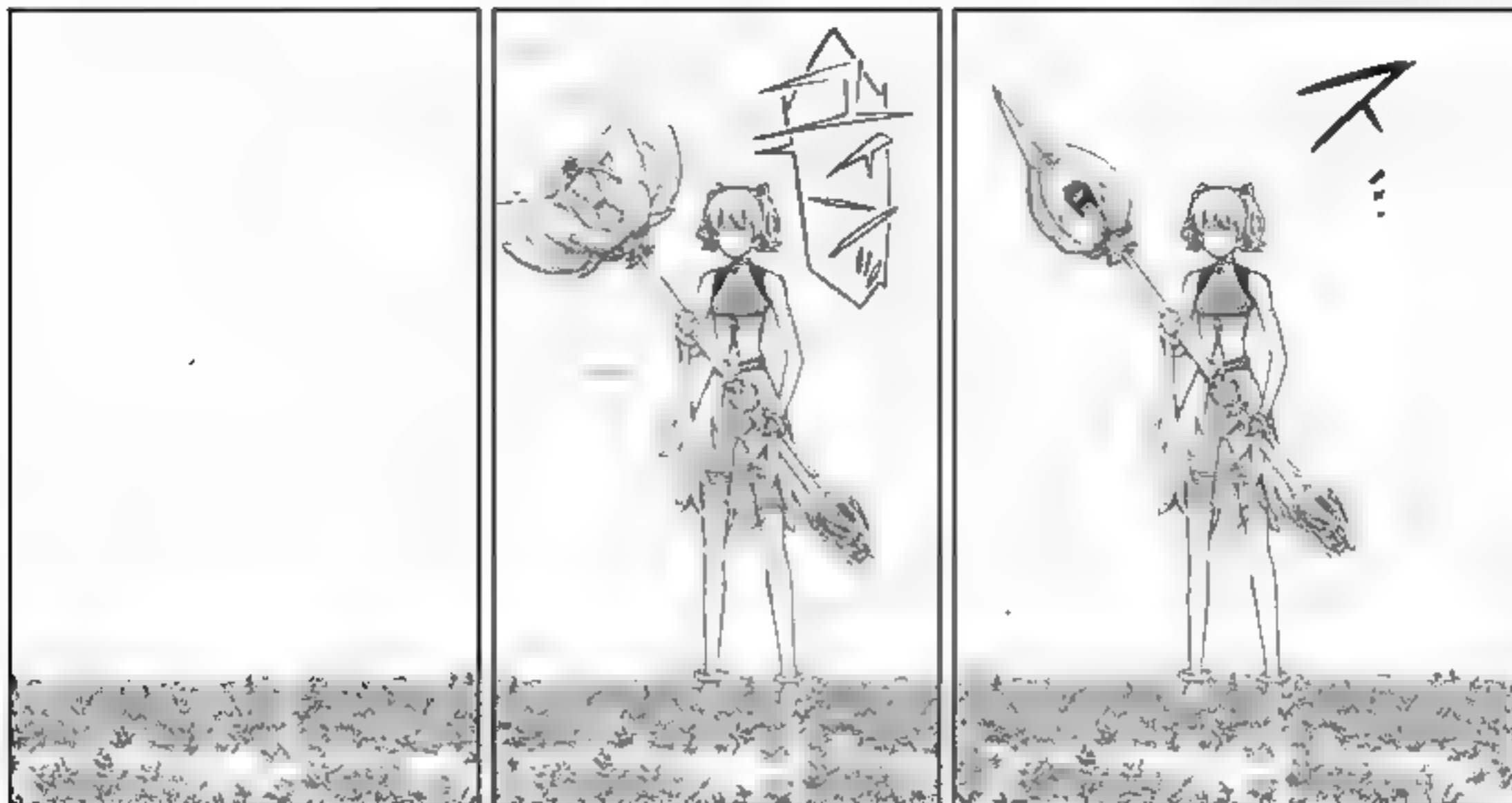
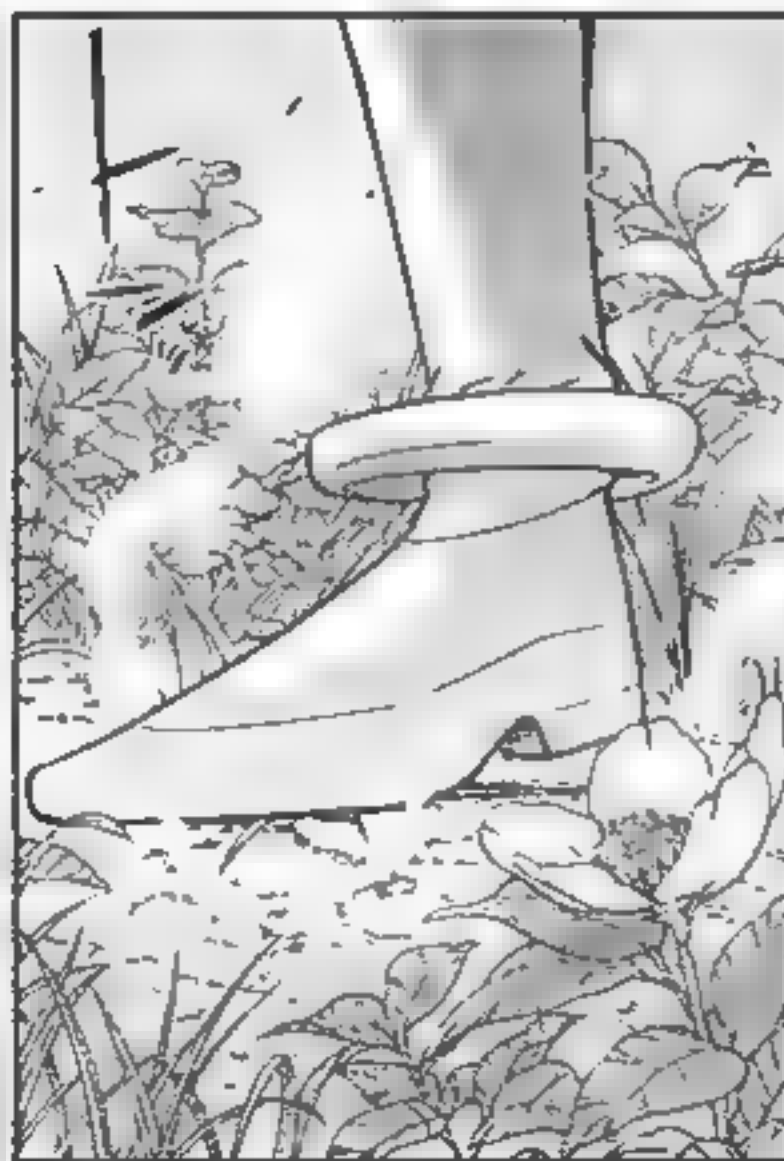
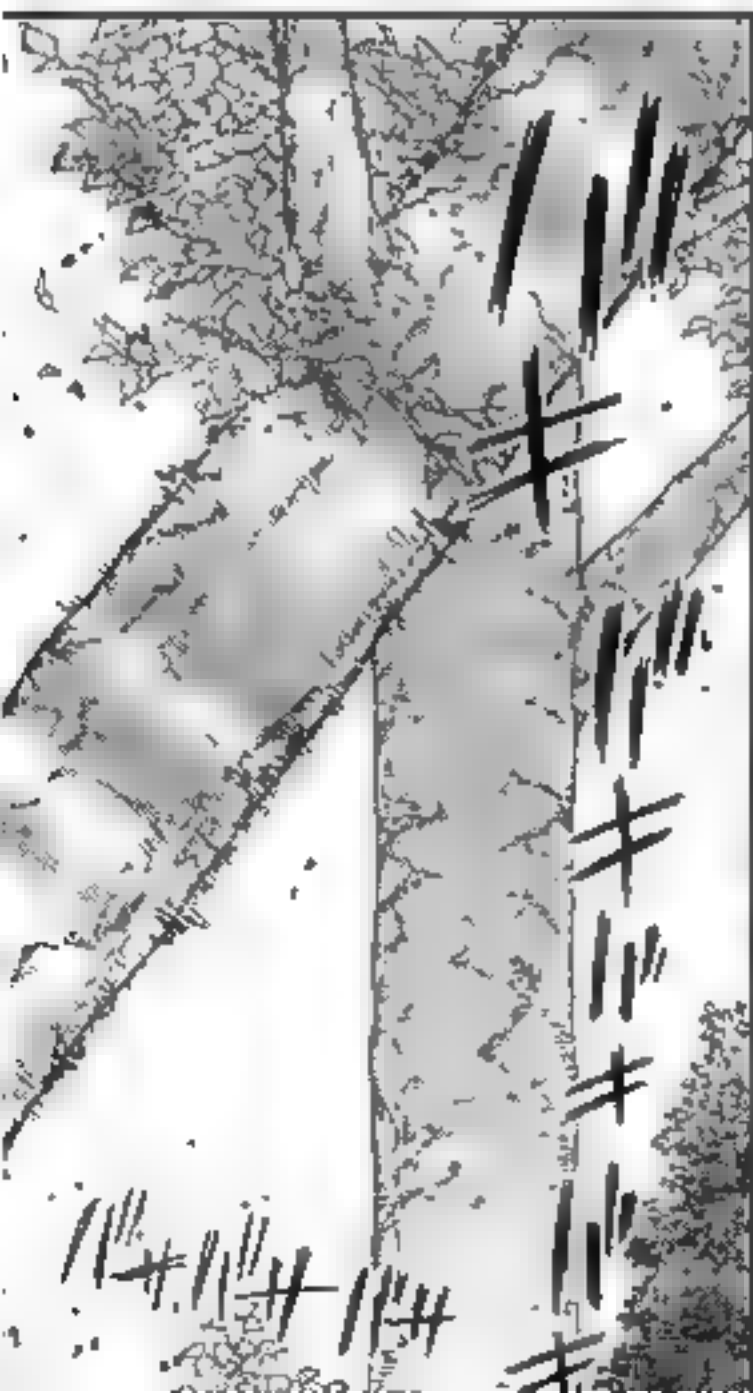
林に逃げ込んでも無駄ですよ

ハァ

ハァ

気が狂いそうだ……

体中を貫く死の痛み……

けどそれで死ぬことも許されずまた生に引き戻される

そして俺を殺し続けるのはイルミナ……

悪夢としか思えない……

このまま気を失えたほうが幸せにさえ感じる……

だが
立たなきゃならない!!
イルミナを
助け出さねば…ッ!!

肩に力入りすぎ
ポム
そんなんじゃいつまでも私の攻撃は避けられないぞ?
常に何よりも優先すべきは
どんな状況でも余裕を持つことさ
ザァァァ

あれは本当に
イルミナか――？

人智を超えた力を
使う連中だ…
そっくりの姿の物体で
敵を撹乱する戦術でも
おかしくはない…

それに…
何か頭を
掠める…

ザッ

あの槍からの
攻撃への違和感…

落ち着け…
あの超高速の
突きを見極める
しか道は無い

そして
使い手と天使を
切り離す…ッ！

本当に大丈夫なの!?

ええ…

熱かなー

自分でもよくわからなくて…

廊下でぶっ倒れてるんだもの…ッ

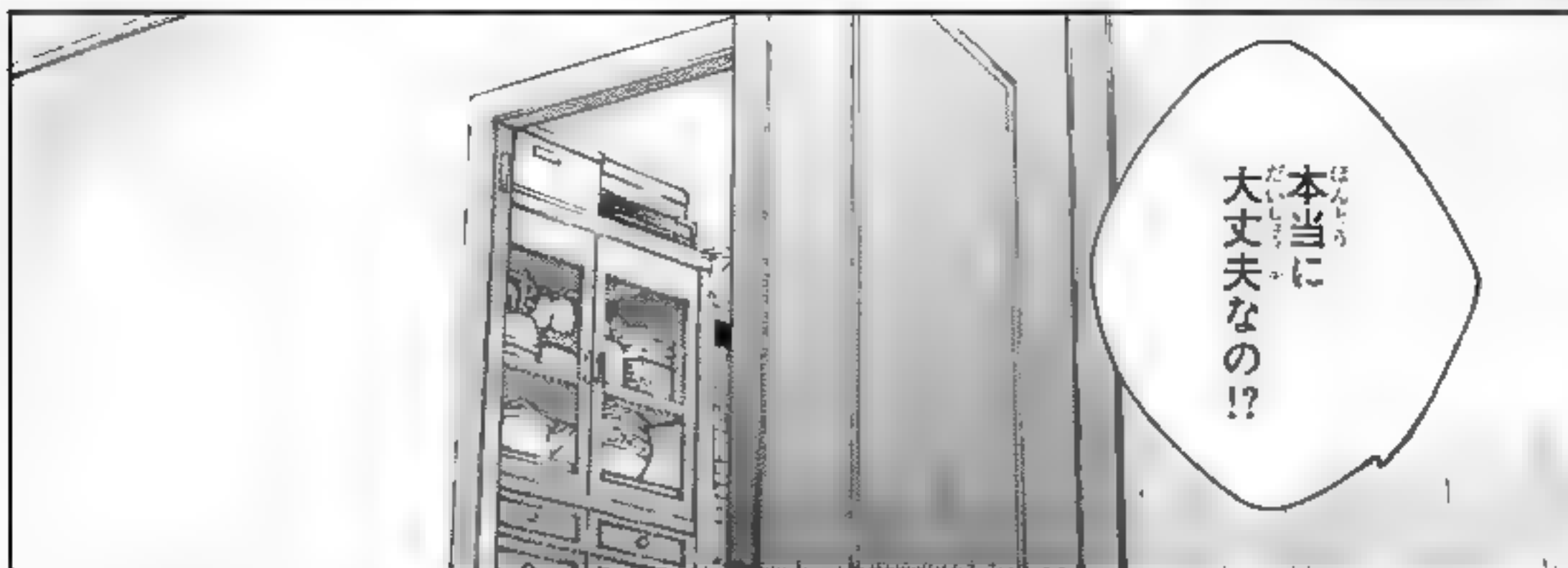
変なとこないっ

心配おかけしてすみません…

それにこの音何…?

え…?

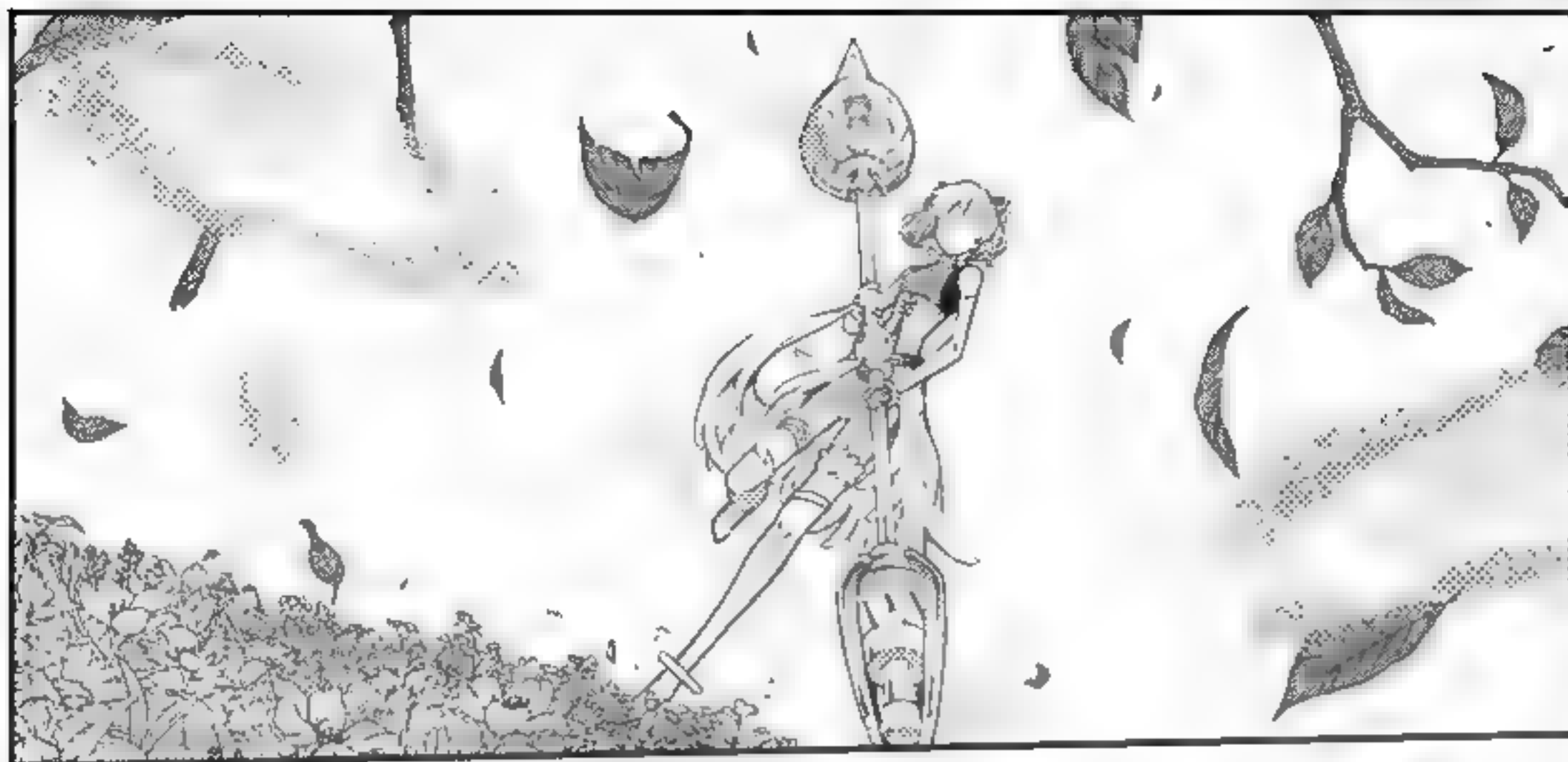
裏山から聞こえてるような…

ヒヒーン
ブルッ
ヒヒン
ブルッ
ヒヒーン
ヒヒン
ブルル
ヒヒン
ガタ ガタ
ガタン
ハーパーとクルーンの騒ぎ方が明らかにおかしい
ちょっと山の方を見てくる
フィゴル！
もしかしたら隣国のホルビスが攻めてきたのかも
ちょっと縁起でもないこと…ッ
もし何かあっても近づいちゃ駄目よ！
わかってる！遠くから見るだけだ
マリイの体も心配だし万が一のために村に下りれる準備をしといてくれ！
オォオォ

こんな時にどこ行ってんのよ
イルミナ
アウィン——
!!
防げた…ッ!!
相変わらず速すぎて動きはまったく見えないが
アシュリィさんに散々背後に回られた経験値が勘として生きてる…ッ

林の中に
誘い込んだのは
正解だったのだろうか
動きが少しでも
制限されてれば
いいんだが
状況を打開
しなくては
このままでは
確実に死ぬ
前の戦いで悪魔には
容量なるものが存在
すると言っていた
天使と悪魔には
容量というものが
決められている
破壊する力も
人を生き返らせる力も
その値を超えて行動
することはできないと
容量最大で
くわよ!!
俺を生き返らせるにも
数に限りがあるはずッ
いずれ元に戻れない
瞬間が来る——!!
考えろ!
相手の攻撃を
見切る方法を
見つけろ!
この動きに感じる
違和感…ッ
相手はただ
速いだけじゃ
ないはず——

がッ

やけくそで
振り回しても
当たりませんよ

そうか!!
ドパ

動きが速いんじゃない！

俺の意識がないんだ!!

原理はわからないが

あの槍の先端の蕾の様な箇所

あそこが花のように開いた瞬間

そこから俺の記憶が無い

おそらくその間に天使は移動していて

別の場所から俺を攻撃する

その時先端の花は閉じていることから攻撃するにはこの能力を解除する必要があるんだろう

意識が戻ってから少し間があるのはきっとこの先端が変形してからの時間だ

どうやらただの
頭のふやけた男
ではないようだな

戦闘前に相手の
能力を伝えることも
可能だったが

私はあえて
しなかった

それで死んだのなら
それまでの男
だったということ…

弱いお人よしなど
庭木の堆肥にも
ならない

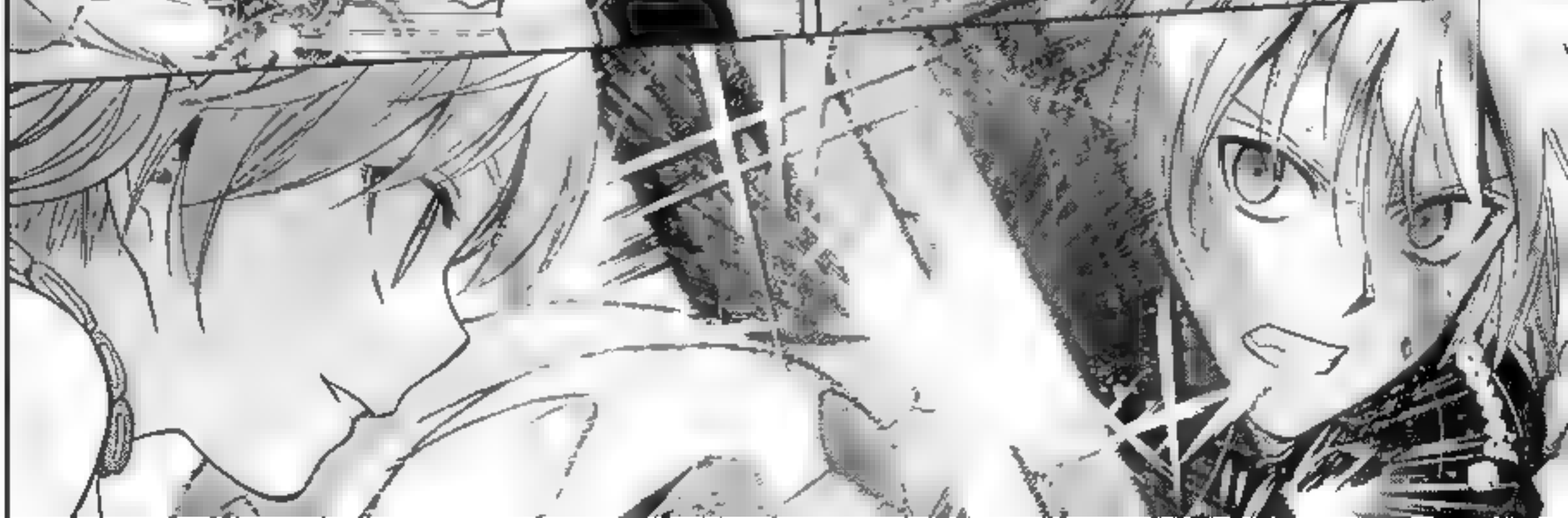
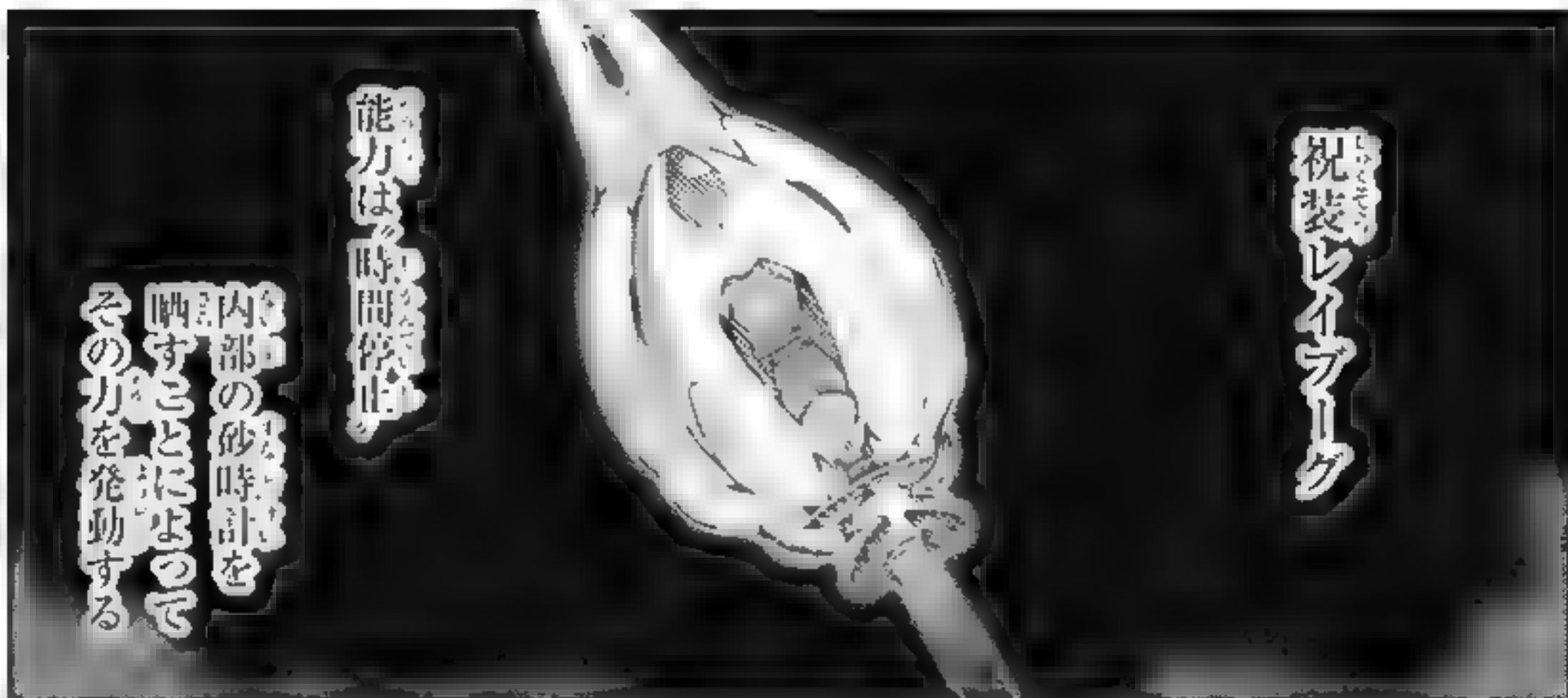
これから使うか…
捨てるか…

この戦いで
決める

お前の育てた
騎士を

リズ――

ありゃりゃー
庭師君だいぶ
ピンチじゃない？

どうする？
リズ
私達は
マリアちゃんの
最後の保険
またウル君の
妨害がない
とも限らない
今は私の
アウィンを
信じよう
避けれる！
攻撃の仕組みを
掴めたのは大きい
まだこちら
からは何も
出来ていないが
攻撃を見極めた
先に必ず
決定的な隙が
存在するはず

祝装レイブーク

能力は「時間停止」

内部の砂時計を晒すことによってその力を発動する

その名の通り天地創造において昼夜の時計番といわれた第三天使レイブークを元にデザインされた祝装

その能力は対象に選んだ物体を時間から隔離しあらゆる動きを無効にする

これに選ばれた獲物は脳や体あらゆる動きを封じられ意識も途絶える

そしてその間に使い手は死角へと回り不意打ちを繰り返す

それが奴の基本戦術

九つの祝装の中でも付属能力だけ見れば最強クラス

だが攻略の穴はある

まず時間を止めた対象を
破壊したい場合は能力を
解除した後攻撃するしかない
このために能力を解除
してから攻撃するまでに
一瞬のラグが生じる
そして優秀な
付祇能力の代わりに
刃の攻撃力はこちらと
比べても著しく低く
設定されている
一振りで敵の体の
大部分を削るという
ことはできない
これが大きい
私達にとって
小人の死とは
脳や心臓が破壊
されることではない
全体の50％以上が
損傷を受けた時に
消失へと近づく
逆に半分残ってさえ
いれば人使の力だろうと
修復は可能
あの館での敗北
パターンは二つ
縦か横に体を
二分される
これは即死
または私と庭師を
分離される
これは即死はなくとも
修復を阻まれ追撃で
絶命する可能性が高い
だがこの庭師は
時間停止と攻撃の
ラグの間にこの
即死パターンを
ギリギリで
かわしている
勘か
経験か
並みの反射神経
では出来ない
リズとの修行の
賜物といったところか
そして
最も重要な
あのメガネの
致命的戦略
ミス――

…？

来なくなった…？

クク…

そろそろか

ヴィーデ！

庭師おまえのぬるい性格には辟易してるが

ここまでは上出来だ

容量の条件を良く覚えていた

これが無くてはいかに私でも力は発揮できない

そして容量というのは

何も

悪魔だけに課せられたものではない——

!!
天使にも!?

ああ
悪魔よりは
だいぶ多いがね

ロキ!!
そろそろ
限界が来てる
んじゃないのか?

!!

ジャンプSQ.は毎月4日発売!

お前はこの世界での
戦い方をまるで
分かっていない

……!?

私はこの庭師に
攻撃を避ける
ことだけ任せていた

体の半分を
負わなければ
いくら死のうが
問題ない

何度も死ぬ苦痛は
庭師にとっては
拷問そのものだった
だろうが

私は修復に
最小限の容量を
使っていただけだ

それに対して
お前は能力を
連続して起動

その起動は一度だけで
修復に使う値よりも
はるかに大きい

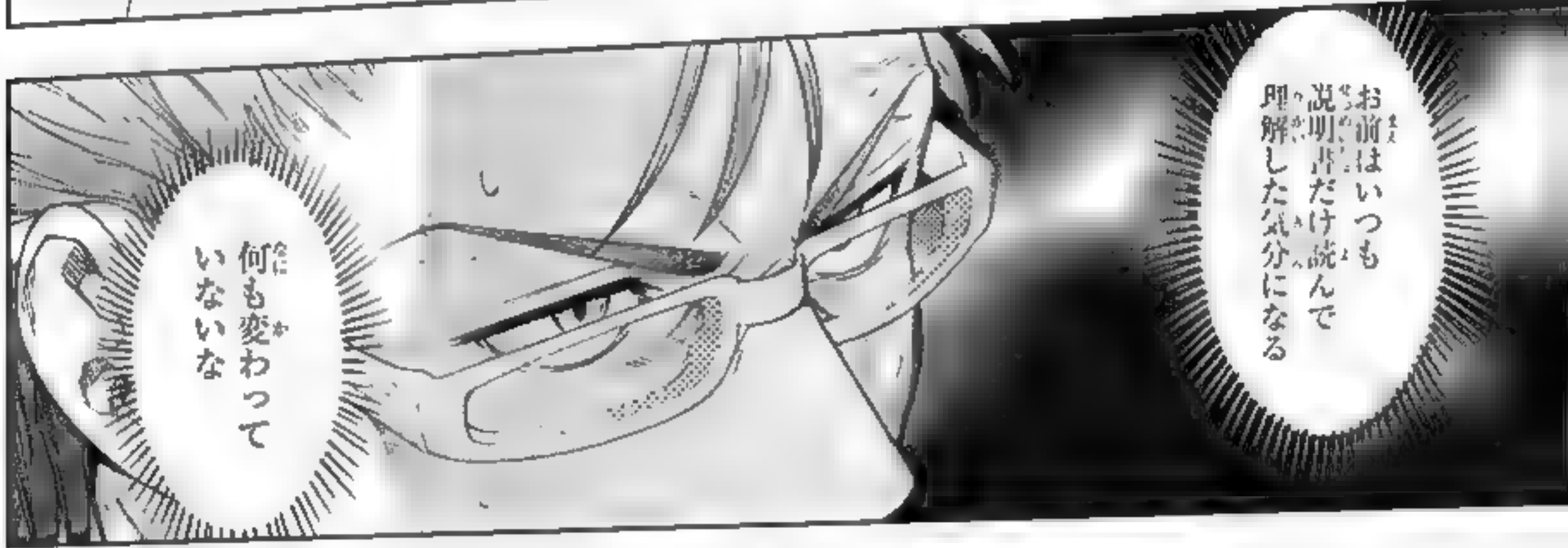
そして何より容量を
使うのが小人の操作

戦うための細やかな
操作で使う値は
特に重い

私とお前
どちらの限界が
先にくるかは明白だ

私も使い手を自分で操作しようと思えば簡単に出来る

だがそれをしないのは非機能的だからだ

でなければこんな口答えの多い庭師誰が我慢して使うか

お前はいつも説明書だけ読んで理解した気分になる

何も変わっていないな

お前はそのメイドを操作すれば勝負を有利に進められると思ったんだろう

事実庭師はそのメイドをまともに攻撃することはできなかった

だが本当にこちらが不利になるようなら私があの部屋から出すわけがない

私にとってはそいつを使ってくれた方がむしろ都合がいいからだ

お前の負けは
“小人を自ら操作して戦う”
と選択した時点で
確定していた

だがお前は自分の
考えた戦略の悦に浸り

わざわざ私に
倒されるための
舞台まで用意した

だが却下だ

ウルを殺すのに
お前ごときの助けが
必要だと思うか？

私の安い挑発にも
素直に反応するし

お前はただ単に
一人じゃウルに
手も足もでないって
だけだろうが

自尊心の高い
馬鹿ほど扱いやすい
ものはないな

進歩がなさすぎて
懐かしさに震えるぞ

待てヴィーデ…
今のお前の言い方…
まるで…
あれが本物のイルミナのような…っ
そうだ
あれはお前の知っているメイドそのものだ
だがアレはもうとっくに死んでいてただの抜け殻だ
中身をいじられてはもう修復もできない
お前が殺すことにはならないから安心して破壊しろ
……
え…？

フッ…
何を得意げに語っているのか

俺は君に合わせて遊んであげていたというのに

俺は はなから

カシャ カシャ

セフィラが作ったこんな武器に拘る必要などなかった

刮目しなさい

グチュ グチュ

ここからは

俺が作り上げたお前の知らないこの星の新たな戦いを見せてあげましょう――

めきっ

メコ

あっ

ビクン

あっ

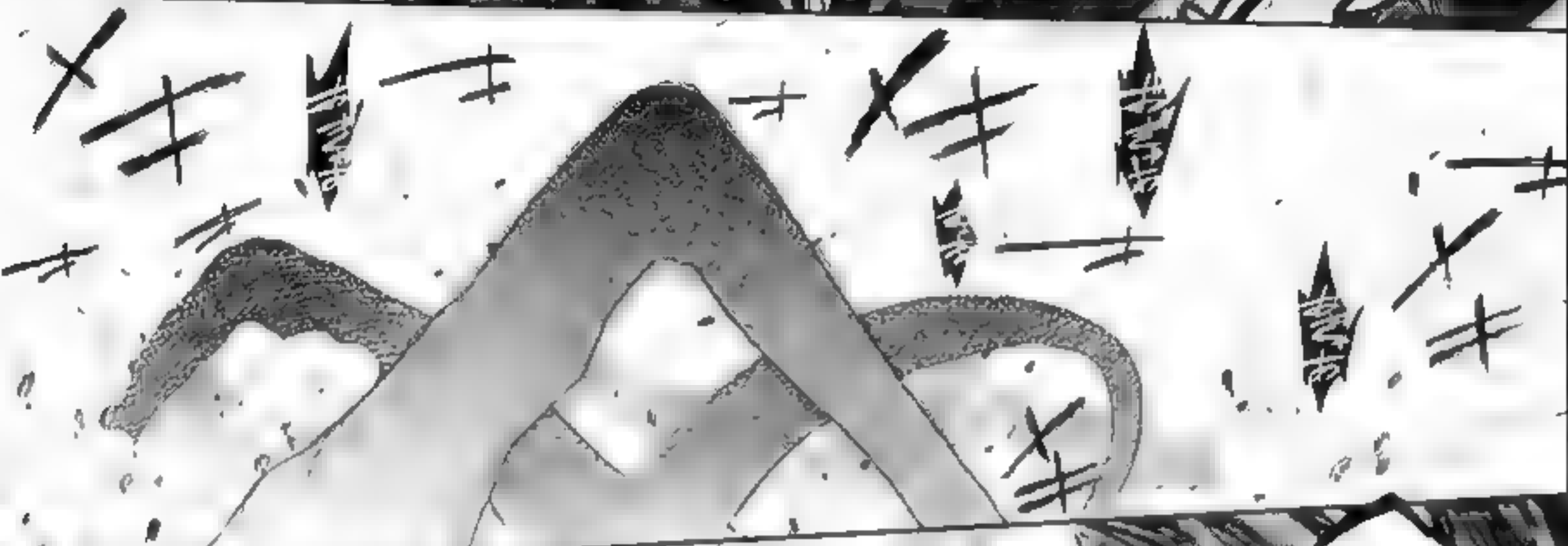
メコメコ

ほっ

あっ

イ…

イルミナア

——フン…
庭師

お前ができることがあるとすれば——

あの天使から
開放してやること
くらいだな――

さあ
マリアンヌ!!

ラウンド2
といこうか!!!!

な…

何が起きてるんだ…!?

グッ
ボッ

…庭師

反撃しろ

ダメージが
修復範囲を
もう超える

今あの術で
とどめを
刺されれば

消えて塵に
なるぞ——

7thGARDEN 4月号につづく

クラウン漫画新人賞特別企画!!

ジャンプSQ.

若手作家が聞く マンガの極意 SEASON 2

漫画界の第一線で活躍する連載作家に、SQ新人作家がガッツリ濃密インタビュー。今月は『プラチナエンド』の原作担当大場つぐみ先生が登場！ベールに包まれた作家像が遂に明かされる…!?

実録!! 大場つぐみ先生にインタビュー

速報です!! DEATH NOTE・バクマン。・プラチナエンドの原作者でおなじみ…あの大場つぐみ先生に

新人 群千キリがインタビューしている様子を極秘入手いたしました!! 謎多き人物の漫画作りに迫ります!

本当に姿を現すのでしょうか…!?

群千キリ

くるよ

しかし大場先生といったらツチノコと同じ位の遭遇率では…

ドキドキ

くるって

担当小川さん

ええ…確かに…外にはあまり…出ませんね ネームも…外ではやりません

あっこの方が…! 皆さん!! 実在しました!!

しゃ…しゃべりました!!

よろしくお願いします

では伺います!

Qアイデアはどこから

A打ち合わせ…とか

…アイデア……思いつくっていうのは…打ち合わせで…話してることが…大きいです

取材&漫画

SQ CROWN2016WINTER(好評発売中)にも新作読切「とみとパラ」を掲載中…!

期待の新星 群千キリ

Qそのアイデアのメモなどは
Aとらない

PCやノートに書き殴り作りこんでいるイメージがありましたが…
イメージ
ガリガリ
ガリガリ
とらない…です
頭の中で…考えて

ただこのセリフ覚えておこうみたいなのはメモします
メモ
メモ
でもそれは次回使おうとかじゃなくて…いつか描きたいなーってメモ
なるほど…

Qキャラとストーリーどちらから考えますか
Aストーリー
（即答）

ストーリーがあってそのストーリーの中ではどういうキャラが合ってるか
…って事を…考えますね…

デスノートっていうのがあって
じゃあデスノート使うにはどういう奴が使ったら面白いかって考えたら
頭がいい奴だって必然的に…

あでも…

プラチナエンドはさっき言った…

このセリフいつか描きたいなーをメモしとくってやつ…そこからです

1P目のセリフが描きたくて

幸せ

セリフ始まりだったんですね

それで…担当の吉田さんに…見せた時に…

ニュ

そのセリフの所に…赤文字で**このセリフは良い!**って書いてあって…

私それがすっげー嬉しかったんですよ

わっはっはっはっ

この人とは合うなーってね(笑)

自分がいいなと思っている事が人に伝わる事が漫画家として嬉しい時のひとつなんだなと

改めて思いました!!

そしてそれがむずかしい…!

あとは…だから…自分の良さがなんなのかわかると…一番いいんでしょうね………。

はいっ

大場つぐみ先生へのインタビュー完全版はSQ.公式HPにて全4回公開決定!

DRAGON QUEST ダイの大冒険

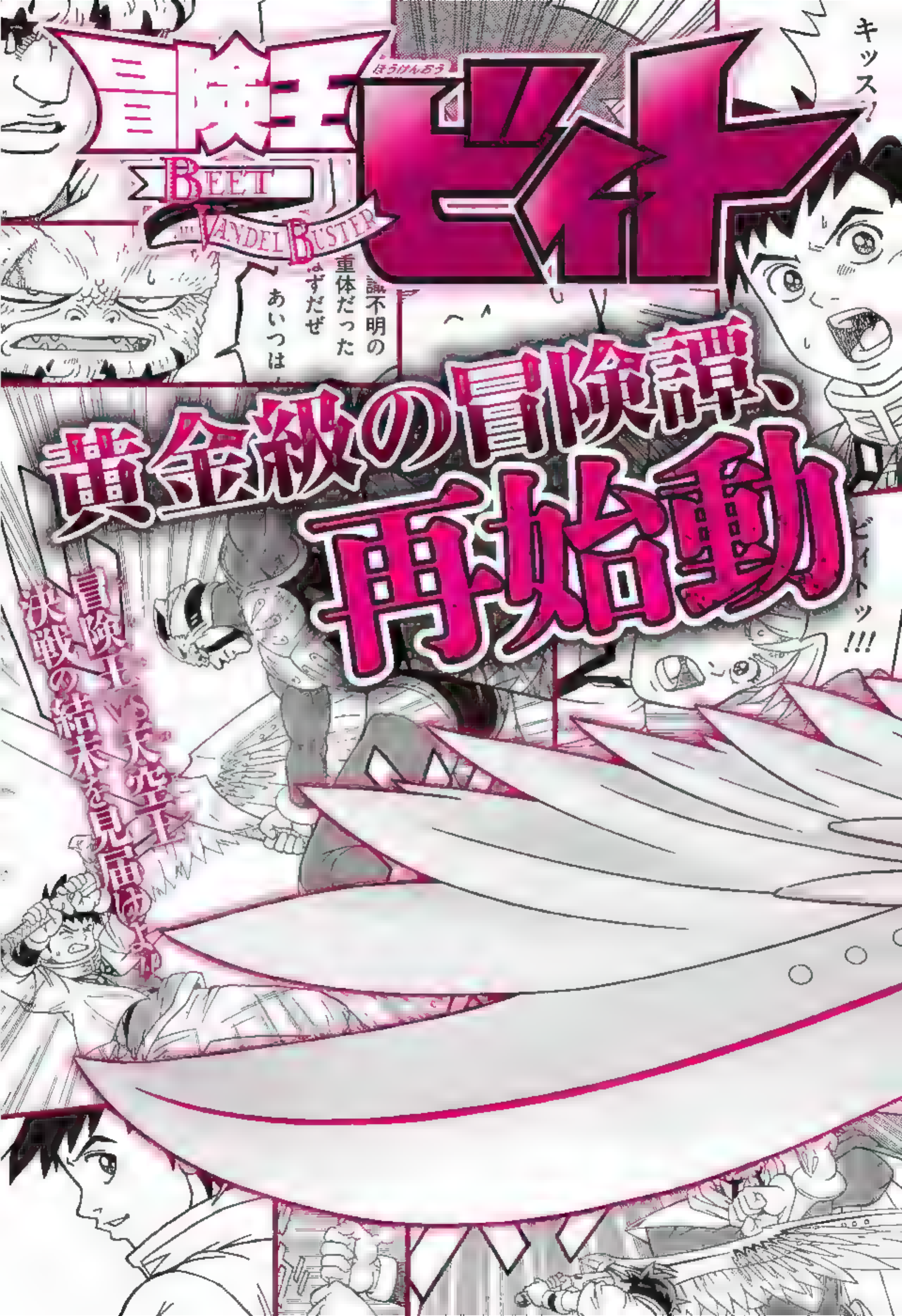
原作 三条 陸
漫画 稲田浩司

ジャンプSQ.CROWN 2016 SPRINGにて
「バロン編」が連載再開!!

「月刊少年ジャンプ」で大活躍していた『冒険王ビィト』が、「ジャンプSQ. CROWN」に戻ってくる！ 待望の最新話掲載に先駆け、連載再開のフラッグシップとなるビィトの描き下ろしイラストと、鋭意執筆中の原稿の一部を特別公開！ 熾烈を極めるビィトVSバロン戦の決着は目前に迫っている――心して待て!!

冒険王（ぼうけんおう）ビィト

BEET THE VANDEL BUSTER

キッス!?

識不明の
重体だった
はずだぜ
あいつは

黄金級の冒険譚、再始動

ビィトッ!!!

冒険王VS天空王
決戦の結末を見届けよ!!

テニミュ Show Timeの始まりだ!!

本番ライブを控え、春の到来を待つばかりのテニミュ！公演とは一味違うキャストの姿をご覧あれ！

SQ.プリ

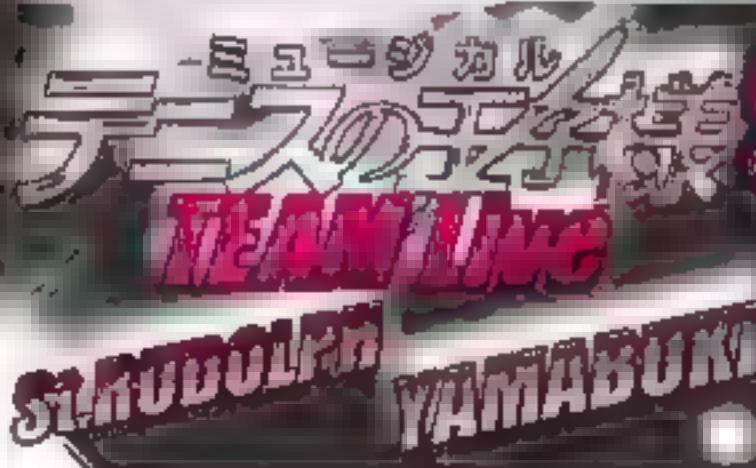
Dream Live 2016

テニミュ3rd 初のドリライ開催決定!!

テニミュの夢がつまったドリームライブが開催！会場が一体となる、最大級の盛り上がりを体感してくれ！

■公演日程
大阪　5月13日(金)～15日(日)
オリックス劇場
横浜　5月20日(金)～22日(日)
パシフィコ横浜 国立大ホール

俺達がステージを盛り上げるよ

総勢34名のテニミュキャストが大集合!!

ミュージカル『テニスの王子様』 TEAM Live St.RUDOLPH・YAMABUKI

新たな形の学校別ライブ!!

キャスト（私服）によるトークショーとキャラクターによるショートライブの2部構成！

■公演日程
京都　3月17日(木)～20日(日) 京都劇場　東京　3月29日(火)～4月3日(日) AiiA 2.5 Theater Tokyo
チケット一般発売は2月21日(日)10時から / オリジナルチケットホルダー(非売品)つき!!

コチラも注目!!

ミュージカル『テニスの王子様』 3rdシーズン 青学vs山吹

都大会優勝をかけた公演は最高潮!!

■公演日程
宮城　2月6日(土)～7日(日)
多賀城市民会館 大ホール
東京凱旋　2月12日(金)～21日(日)
TOKYO DOME CITY HALL

2月21日(日)18時からは大千秋楽ライブビューイング開催!!チケット好評発売中!!
URL

詳しくはコチラ!! 【テニミュ公式HP】http://www.tennimu.com/

最終章

學蘭歌劇『帝一の國』

—血戦のラストダンス—

チケット一般発売までのカウントダウン始まる!!

榊原光明役 三津谷亮

赤場帝一役 木村了

大鷹弾役 入江甚儀

血戦のラストダンス

2016年3月17日(木)～3月27日(日) ● AiiA 2.5 Theater Tokyo

【公演概要】

- ●期間 2016年3月17日(木)～27日(日)
- ●劇場 AiiA 2.5 Theater Tokyo
- ●原作 古屋兎丸「帝一の國」(集英社「ジャンプSQ.」連載)
- ●脚本 喜安浩平 ●演出 小林顕作
- ●企画 [illegible] ●主催・製作 ネルケプランニング

Shall we last dance?

プレミア化必定、學蘭闘争歌劇の最終章、チケット発売日迫る！遅れをとるなかれ！

2月7日(日)10:00～一般発売開始!!

チケット料金 7,300円 [illegible] 全席指定 税込

詳細は[illegible] http://[illegible]

製作陣からのコメントも届いたぞ!!

脚本：喜安浩平

申し訳ない。皆さんより先に勝作の行方を知らせてもらった。淡いコンテで知った。不忠議なもので、どれだけそれが淡くとも、帝一たちの声が動きが鮮明に伝わってきた。それは間違いなく、古屋兎丸先生が紙面に想いを込めておられるからだが、同時に、舞台を重ねてきたメンバーが私の中に確実に生きているからでもある。それほど彼らは生きている。生きた舞台。そんな当たり前のことが一番難しくて面白いのだ。劇場で確かめておくれませ。

演出：小林顕作

舞台版の「帝一の國」が始まった頃は、まさか最終章まで上演できるとは思ってもいませんでした。これもひとえにお客様と「帝一の國」のキャストたちが共に育って、育てていったカタチだと思います。原作の古屋兎丸先生、脚本の喜安浩平くん、そして僕はスクラムを組み、帝一くんや個性様々なキャラクターの面々を舞台作品へと昇華させていきます。君！そこの君！新たなる歴史の目撃者たれ！乞うご期待！

吉報！

「學蘭歌劇『帝一の國』」スペースシャワーTVプラスで放送決定！

最終章の幕明けを目前に控え、『學蘭歌劇「帝一の國」』を完全放送！

2月に【第一章】、3月に【第二章】を2か月連続でオンエア！

みんなで観よう！

<チケットに関するお問い合わせ>サンライズプロモーション東京 [illegible]

<公演に関するお問い合わせ>ネルケプランニング [illegible] ★タイムテーブルは公式ホームページをチェック！実施予定も掲載！

公式HP ▶ http://www.nelke.co.jp/stage/teiichinokuni_final/ 公式ブログ「稀代の傑作 [illegible]」▶ http://[illegible] 公式twitter ▶ https://twitter.com/[illegible]

千早さんはそのままでいい

くずしろ

21kcal「もうたべていい…?」

JC①巻大好評発売中&今月も2本立て!! 143Pの前半から読んでね♪

岸辺さんは超楽しい

これ一回消毒した方がいーよ
保健室いこ
えー結構大丈夫だよ

でもこんな血でてるし
づっ

そそう言われて意識したら
ズキ
ズキ
なんか急に痛くなってきた…

そっか…恋と一緒だね…
なんで今そんな事ぶっこんでくるの!?

登場人物

千早さん
「明日から本気だす」が合言葉!?のダイエット連敗中女子高校生。

志真
千早に色々と世話を焼く幼馴染。彼女の体型が損なわれるのが嫌。

累くんはほめてほしい

フフーン どうだ志真 俺の活躍っぷり

ああ すげぇよな

予定調和すぎて 何の感動もねぇ

俺に対して ちょいちょい辛辣なの なんで…!?

志真くんはcool

そういや さっき千早さん 転んでたよね

あー そうだな

いやー この前は カゼ引いてたし…

千早さんって 目が離せないって いうか…

何が言いたい ……

幼馴染みとしては 心配なんじゃ ないの〜？

ニヤ ニヤ

え ああ うん

話の流れに そぐわない リアクション…!!

綾目さんに話しかけられない

体育祭……
ワー
ワー
不登校気味なぼっちには地獄でしかないな…

あおーい 綾目さーん
えっ あっはい!!

千早ちょっと保健室つれてくから
志真くんとかに伝えといて——

地獄

綾目さんのコミュ力

くそっ…リア充はいつもムチャ振りをしてくる
誰しもが易々と異性に話しかけられると思うなよ——!!

あ…
あの…
えっと
その

!
?

何故口で言わない…?
あと絵文字すげえな

登場人物

岸辺さん
千早の良き友達 だいたい何でも卒なくこなす ドSかもしれない

累
クラスは違うが志真の友達 根っこは残念だが痩せたらモテモテに。

登場人物

綾目さん

あまり千早たちと絡もうとしない
ぼっち系。千早さんが羨ましい…

岸辺さんの好奇心

きしちゃん さっきのアレさぁ…
ん？ なに？
志真に伝える必要あった…？
え だって せっかくだから
せっかくとは!?
志真くんこの前お見舞い行かなかったじゃん だからその分さー
え 私休んだ日の話？ 一応来たよ
えっ
マジで!? すごい！ エロいことおきた!?
ぷうんじゃなかった…

志真くんの怒り所

おいたいた 千早さーん
おっ 丁度いいところに
なんだ 結構平気そうだな
またそんな事言って———
？
すごい心配してたんじゃないの〜？
私らに内緒であの日もお見舞い行ったらしいじゃーん…
なんで女子ってそういうことすぐ人に言うの!? 信じらんない!!
何キャラだよ

岸辺さんは下衆

じゃ私らは行こっか
えでも
えなんで!?

だってせっかくだから
きしちゃん思考停止してない!?

だって一人ついてれば大丈夫でしょ
?
それはそうだけど…

エロいこと起きたら電話して!!
エロい事はおきないし起きたとしてそこで電話する奴はやばい奴だよ!!

志真くん がんばれ

し…ん
保健室
失礼しまーす
先生いないな
そうだね

えっとどうする手当てしよっか
いやそれくらい一人でできるよ…

ガコ
そっか…
……

間がもたん!!
じゃあ俺飲み物買ってくるわ
うん

千早さんに効く言葉

ガラ

千早ー 消毒おわったー？

あっ おま なに いきなり バンソーコ はろうとしてんの？

だ…だって

しみると いたいじゃん!!

子供か!!

かせ 俺が やる!!

しっかり消毒するまで そのアンパンは くわせんぞ

なんだって…!?

志真くん丁寧に

自分でいいだしたとはいえ

これは結構恥ずかしいのでは…？

お見舞いの時の流れでこれは…

いっ…

う…

マズい

早々に切り上げなければ!!

最後のが一番いたかった…

あ ご…ごめん…

もうたべていい…？

…いーよ

やった〜〜〜……

あとこれ

パンにはこれだと思う

買っといた

でかした志真!!

ほめてつかわす!!

ありがとうございます殿下

あーーっ

もっ

もっ

ごくん

あんパン×牛乳……神!!

それ系の神いっぱいいそうだな

千早の中には

そろそろ戻る？

ん――まだいいんじゃね？

昼下がりの保健室×幼馴染……

千早さんはそのままでいい――4月号につづく

大森サティスファクション

「テスト前はその他のことがなんでも魅力的に見える」

清水コウセイ

1

カキカキカキカキカキカキカキカキ

ヤバイ
ヤバイ!

……

カキカキカキカキカキ

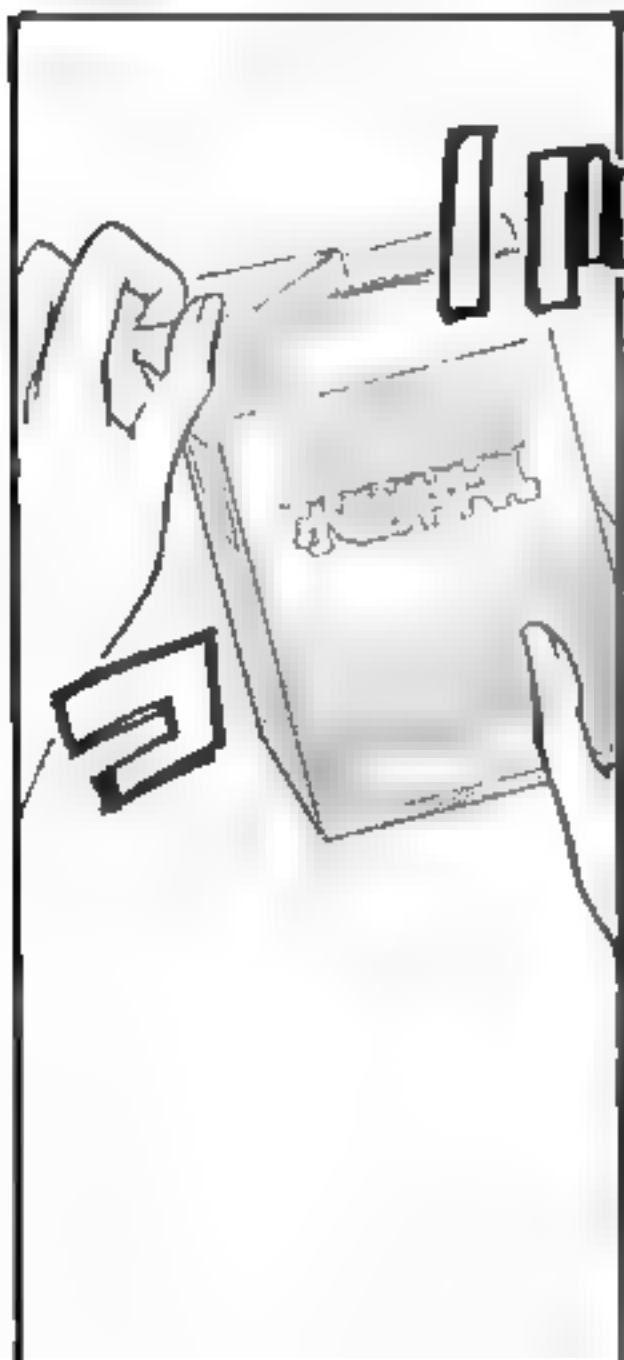
…そういえば

「トム・クルーズ」って本名じゃないって聞いたことあるな

え…本名なんだっけ?

「トーマスクルーズ

へえ~~

メイポーザー4世」か…

話題沸騰!!増田こうすけ先生も絶賛の学生あるある!!

2

30分後
ガーーーン
ハリウッド俳優たちのWiki30分も見ちゃった…なぜか
トゥロン♪
こっから集中！
トトトトトト

3

ラインしてそっからなぜかUFOのこと調べちゃった！
オイオイオイオイ
なぜここにきてUFO!? 40分UFOのことを!?
人生で初めて調べたわ!!
ヒィ〜〜
イカンイカンマジで！
こっからいく！マジで！マジでぶっつぶす！
15分後

4

イカンて!!
パァーンッ!

自分が怖いわ!
もう全然自分が言うこと聞かない!!
ヒィ〜〜〜

とんだ暴れ馬か!
いやもうほんとほんとマジでやる!

15分後
カキカキ

5

ボフッ
ーーもうっ!!

30分…
30分だけ寝よ…

……
……
…分かってる…
ゴロ
……
ここで30分で済ませられる逸材なら…

グイーン
こんなところにはいない!!

6

カキ カキ

ガー

7

くるっ

ガー

ゲシッ!

くるっ

よし

8

カキ
カキ

ハア〜
なんか…
大ワシに
なりてえな…

勉強しなくてもいいし空飛べるし
天敵いないし
なんだあいつ!

深夜2時
悩みあんのかな?

9

シュッ

シュッ

シュッ
シュッ

シュッ
ガタン
ほんとやろ…

10

カキ　カキ

…本棚の整理しよ

ガタ

サッ

ベタなことやってるけど

11

でもさ…ベタをバカにしちゃいけないよ?

結局ベタって王道ってことだから

それを否定するってことはすなわち

『ドラゴンボール』を否定するわけで

すなわち今ボクは『ドラゴンボール』のスゴさを

再認識してるんだ何言ってるんだ?

はあ〜…

大ワシになりてえな!!

完

ファーストインプレッション

ナポレオンズのあの動きからの澤井ちゃん登場!!

っていう
この動きさ

最初見たとき
衝撃受け
なかった?

受けた

「マジで?」
って思ったもん

「マジで?」
って思ったよね

でも仕組みが
分かると
なんてことない…

ありえないと
思ったことが
実は単純…

世界って
グッ
そういうものなんだろうね

…
ダジャレでさ

「マイケル・ジョーダンの冗談はまぁイケる冗談」ってあるじゃん
あるね
あれ最初聞いたときさ

ヤベえと思わなかった？
思った

いや完成度高すぎだろっていう
マイケルジョーダンの….
どうなってんだっていうね

実はまだあれを超えるダジャレに出会ったことがなくてさ
でも願い続けてればいつかは想像を超えるものに出会える

世界って
グッ
そういうものなんだろうね！
…
…
…100万って
思ってたより薄くなかった？
薄かった
あ…こんなもん？っていうね
イメージ的には広辞苑２冊分くらいだった
image
それがもうかまぼこ板くらいしかなくてさ…
うん…
世界って
グッ
そういうものなんだろうね!!

いや何がだよ!!

何がなんだよ!!

説明不足すぎるわ!!

なんだこのゲームは!!

だから「世界ってそういうものなんだ」ゲームじゃん

驚いたエピソードを「世界ってそういうものなんだ」でシメるっていう

よくこの誘いに乗ったと思うわボクも!!

澤井ちゃんは正直ヘタだった

うるさいよ!!

でも練習を重ねればきっとうまくいく日がくる

せかそう!!(世界ってそういうものなんだろうね)

略さないでよ!!

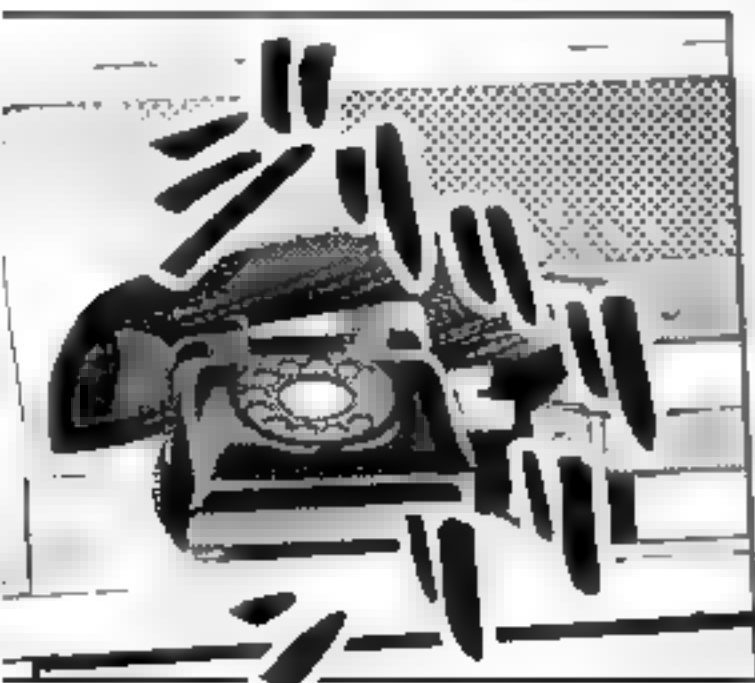
完

続 テスト前

ウト ウト
ヤバイ ヤバイ…
え〜っと…
ウト ウト
……
スャ…
チュン チュン
ハッ
机に突っ伏して寝てた…?
……
「机に突っ伏して寝てた」…か…
初めての経験…
なんだろう…「机に突っ伏して寝てた」…
この「主人公感」…
テストはスベッた

いつだって前向き!! これが大森スタイル!!

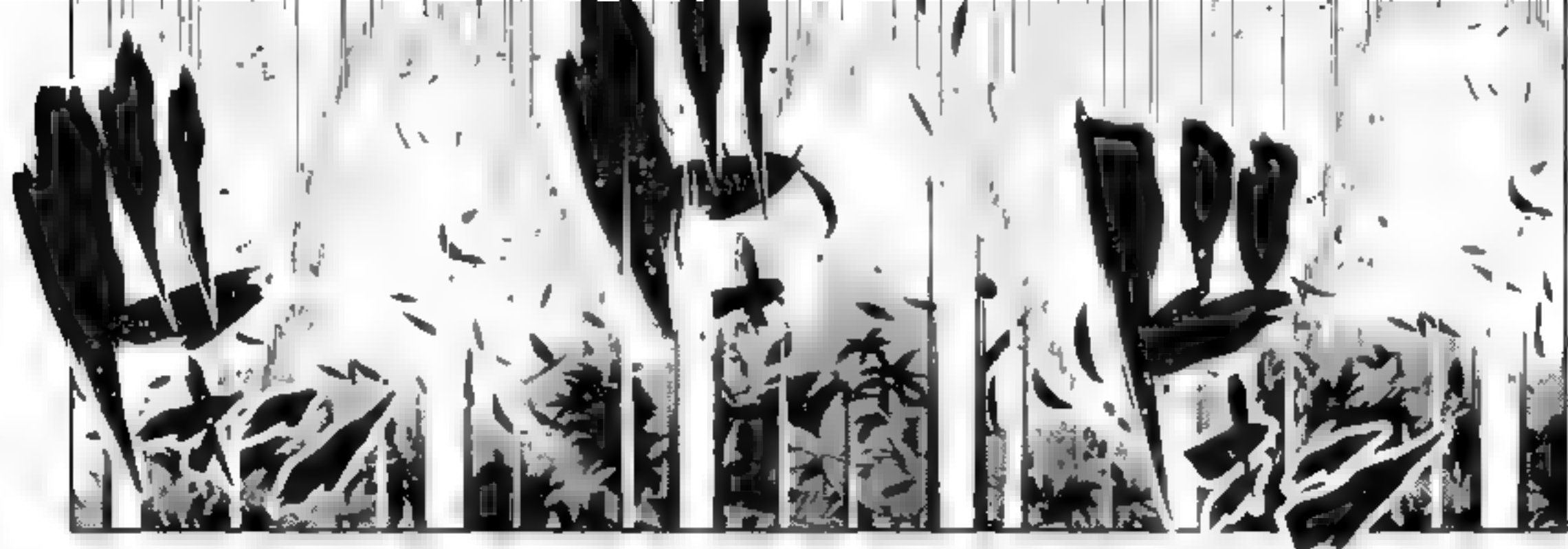
完

それにしても遅いわね
アイツとみゆうちゃん
そろそろご飯なのに
はっ
まさかみゆうの奴抜け駆け!?
ないない
ジリリリリリ
!
ジリリリリリ

こんな青春を
夢見る世代…

μ&i
みゅうあんどあい

第22話 ぜんいんしゅうごう！

きただりょうま

オオオオオ

みゆうたんの
バカバカッ!
あたしの…
ファーストキス
だったのに…!
絶対に許さない!
ごめーん
めがっち
全然心がこもってない!

ヤバイぞ
この展開…
このままだと
また同じ
結末に…
どうにかして
オメガを
鎮める方法を
探さないと…！
そういえば
みゅうの初めては
コーシローだったよね
!!!
ピク
ピクッ
は!?
とりあえず
余計な事は言わ
なくていいから！
ほはっは？
ばっ

一緒にお風呂入ったり寝たりしてるのは内緒ね！

!?

まさかとは思ったけど…

本当にみゅうたんとそんなことしてたなんて…！

もんもん

そうじゃないだろ！

あそっか

たうりんとラムちんにしろねも一緒だもんね！

そこ!?

4人同時……!?

ど──ん

お兄さんの不潔…

そんなの…少女漫画なんかじゃなくて…

ただの…Hな漫画じゃん…!!

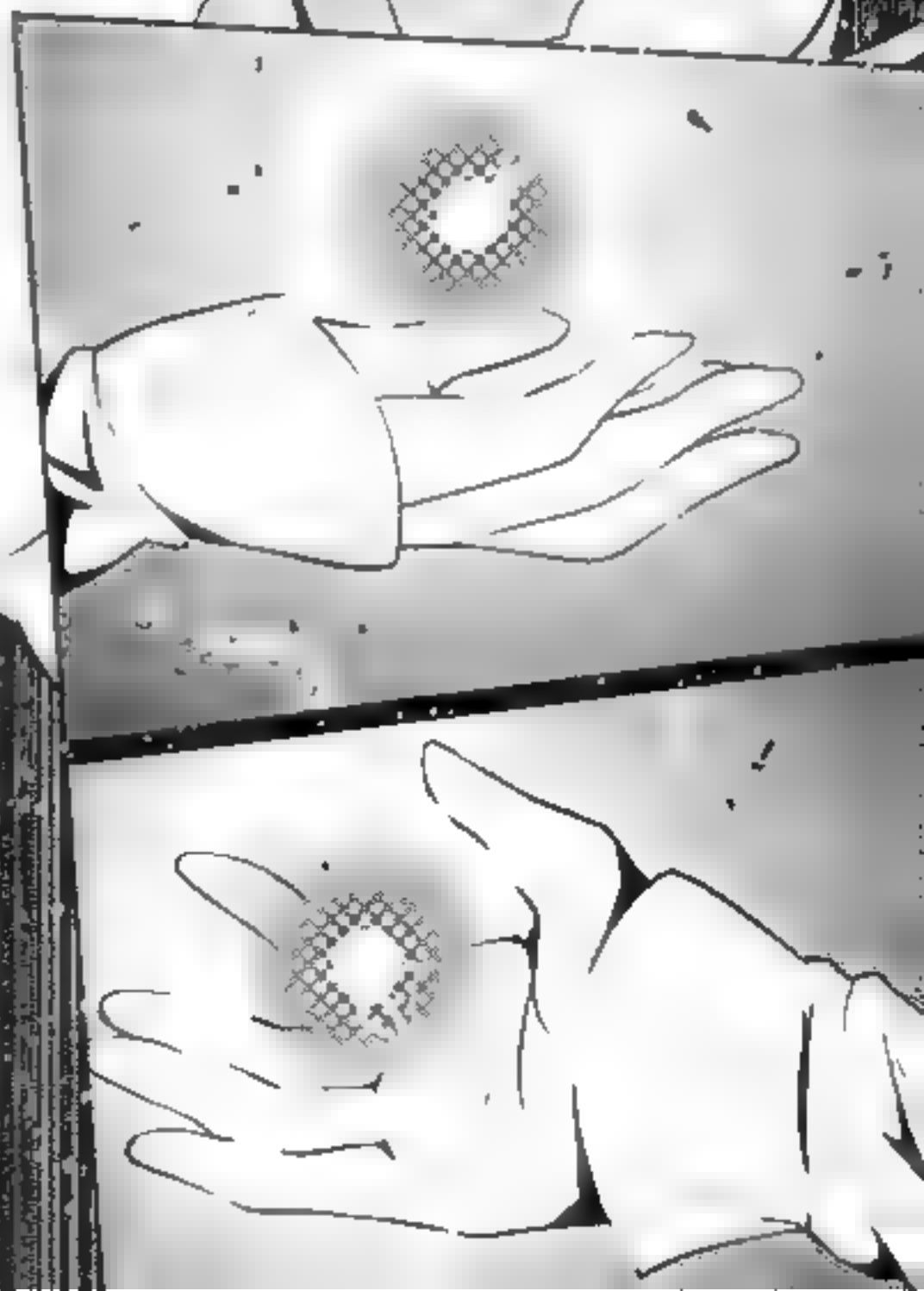
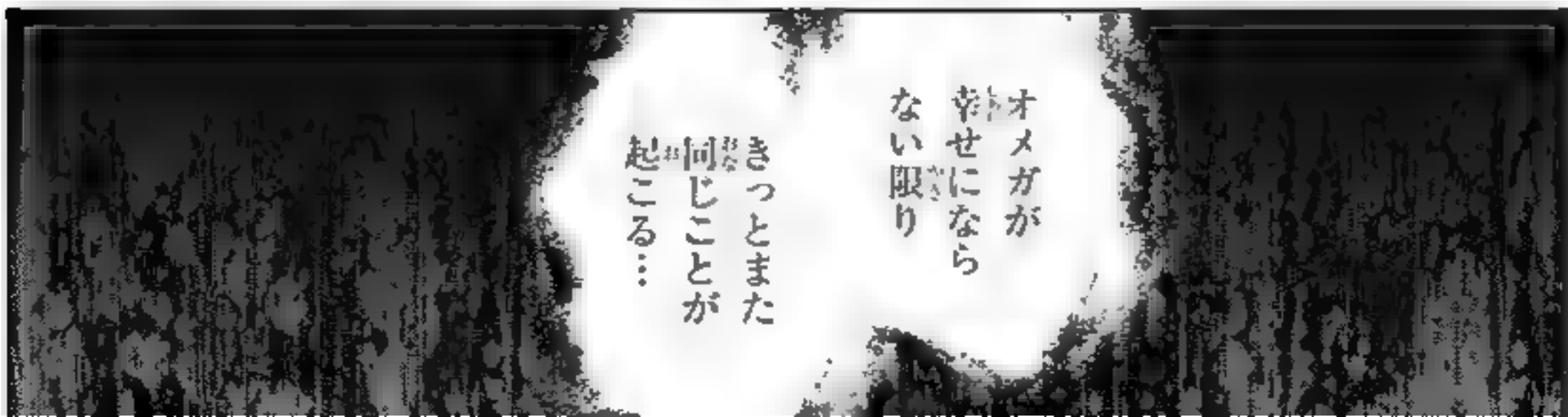
!

?

オ…オメガ…お前まさか…

読んだことあるの…？

その…

はっ

Hな漫画…

ろす…

だら

だら

だら

だら

知られたからには…

殺す……！

逆ギレ!?

!?

ブラックホール!?

これって…
まさか…

ご主人様
新都の山中で
重力場の乱れを
観測しましタ

重力場の
乱れ…？
何でまた
そんな所に…

どうし
ますカ？

とりあえず
上に報告する
から引き続き
観測お願い

了解
しましタ

ど…どうしようコーシロー
早く逃げなきゃ…！
！
………何してるの…？
このまま逃げても…
きっと何も解決しない…
オメガが幸せにならない限り
きっとまた同じことが起こる…

オメガの為…

力を貸してくれるか…？みゆう…

…うん いいよ…

コーシローの思うとおりにして

はぁっ
どこ行った…？
はぁっ
！
自分から近付いてくるなんていい度胸ね…
お兄さん

オメガ…

こんな所で一人で暮らしてないで

うちに来ないか…?

行くわけ無いでしょ

お兄さんは今ここで死ぬんだから

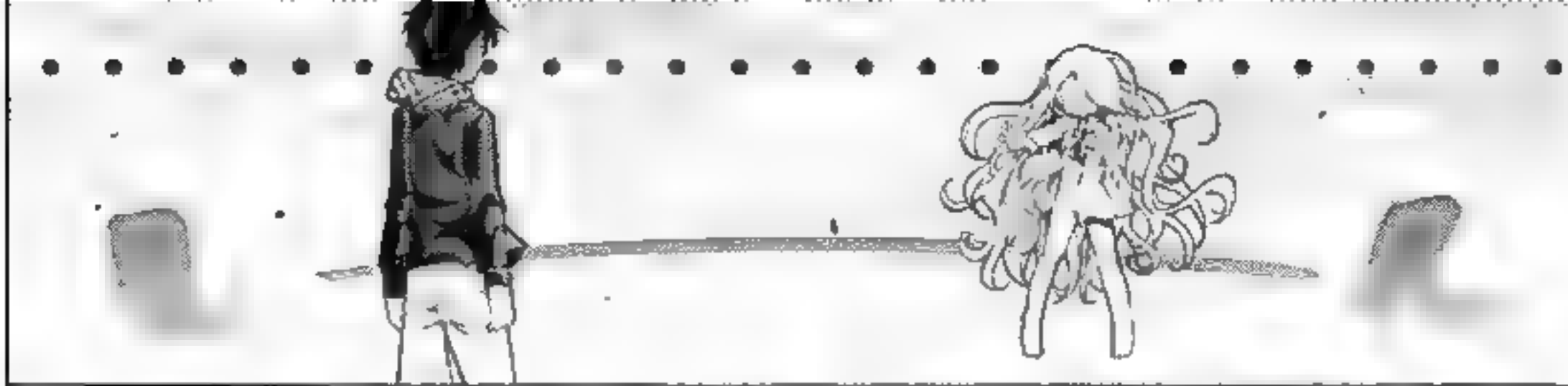
それなら…俺を殺せなかったらうちに来るってことでいいな?

別にいいよ

なんなら首輪でも付けて引っ張っていっても

馬鹿な人…

少しの時間だったけど
楽しかったよ

さよなら
お兄さん

あ…あれ…？

何で!?

ふふふ…

まだ気付かないか？

ここら一帯は今みゅうの能力で無重力状態になっている

つまり…ブラックホールも無重力ってことだ

で…さっきはなんて言ってたっけ？

来ないでっ…

来ないでよ…

ギュッ

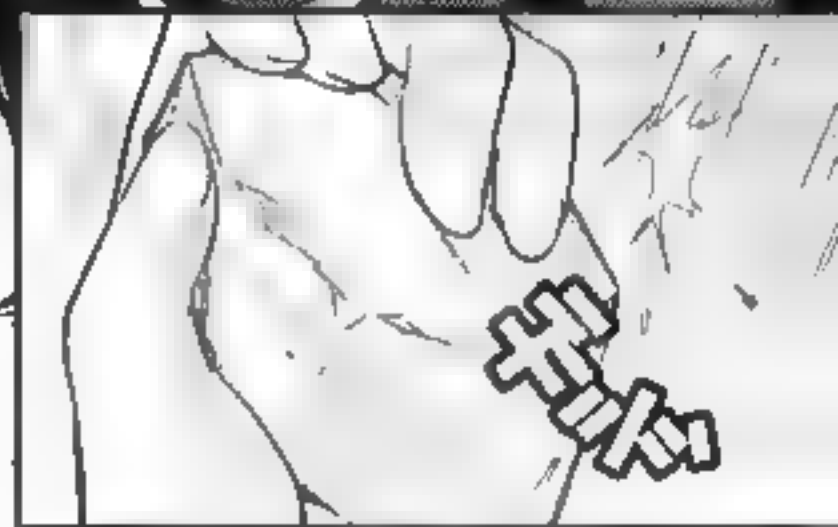
来ないでヘンタイロリコンキチクッ！

ぶ

ど…どうやら君は俺を誤解してるようだな…

勘違いしないでくれ

俺は君を助けたいんだ…

いいからもう帰ってよ…！

お兄さんにはみゅうや他の娘が居るんでしょ…!?

やっぱりあたしには普通の恋なんて最初から無理だったんだ…

こんなことならあたし…

産まれてこなければ良かった…

じんじん

お前な…冗談でもそんなこと言うな

？？？

お前がなんと言おうと

俺はお前を不幸になんかさせない

なんで…そんなこと…

なぜなら俺はお前達を
愛してるからだ
ふぁ？
やだっ変な声出ちゃった…
少し昔話をしよう…

…昔…まだ終末の金曜日以前の頃…

俺には…

一人の妹が居た――

はずだった

交通事故でな

俺は母親と産まれて来るはずだった妹を同時に失った…

だから…生まれてこなかった妹の代わりに
お前達を幸せにするって決めたんだ…
親父がしたことを許して貰おうとは思わない
それでも俺は…お前達最後の世代にもっと多くのことを経験して欲しいんだ

この世界には
まだまだお前達の
知らない物が
いっぱいある

漫画だけじゃなく
本当の恋だって出来るかもしれない
焦ることなんて無い
他にも…
世界が元に戻ったらしてみたいことだってあるだろ？

学校…

そしたら
あたし…

学校に
行きたい

寝坊して
遅刻しそうに
なったり

手作りの
お弁当
食べたり

授業中に
お昼寝したり

それが
出来るなら
……

れんあいは
まだ少し
先でいい……
……かも……

任せとけ

これから
一緒に学んで
いこう

みゆうや……
家族たちと
一緒に……

!??

大丈夫かみゅう!?

コーシロー……めがっち……

みゅうもう限界……！

もういいだろ
オメガ…
早くあのMBをなんとかしてくれ…！
うっ
うん！
あ
あたし消し方知らない…
はあ!?
だっていつものは小さいからすぐ消えちゃうし
じゃあどうするつもりだったんだよこれ!?

もう…無理…

久々に会ったと思ったら…
何やってんのよオメガ

みゅうちゃんからの電話でまさかとは思ったけど…本当に見つかったなんて…

？

めがっちいたからすぐきて！

ふ〜…なんとか助かった…

キャ〜〜〜〜ッ!!

デジャヴッ…!!!

大丈夫!? みゅう オメガ 何も変なことされてない!?

何が?

でも これでやっと6人揃いましたね…

あれ? そういえば オメガ少し イメチェンした?

お帰りめがっち
ただいま

ったく…

さ
そろそろ
うちに帰(かえ)るぞ

うん

ねえ見(み)て
見(み)てっ！

流れ月(ムーンダスト)だ

綺麗(きれい)だねー

……
…
それにしても何か近くない……？
落ちたあっ!!!

い…隕石…？

まだまだいっぱいあるよ！

!!?

一体…

何が起こってるんだ…!?

どれどれ何か理解ったのかにゃ？
ご主人様

ちょ…長官…!

緊急事態です…

どうした郁くん

最後の最後の世代でも見つけたか?

またまた長官上手いことを…

ってそうじゃなくて!

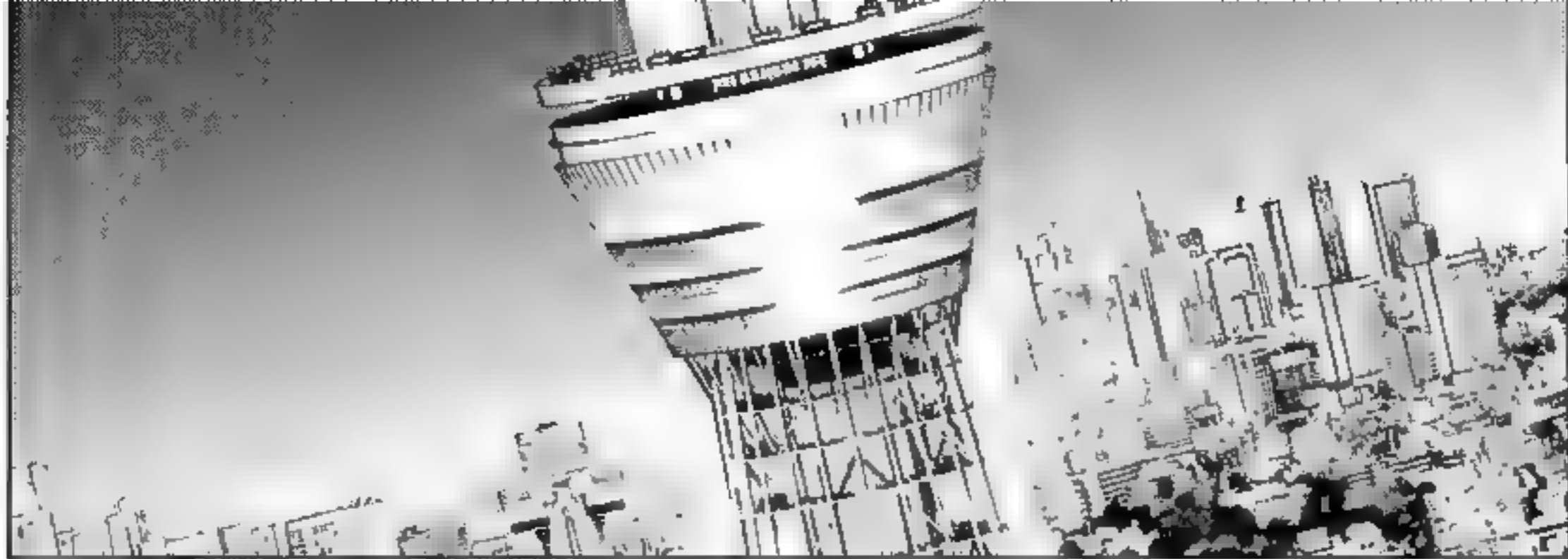
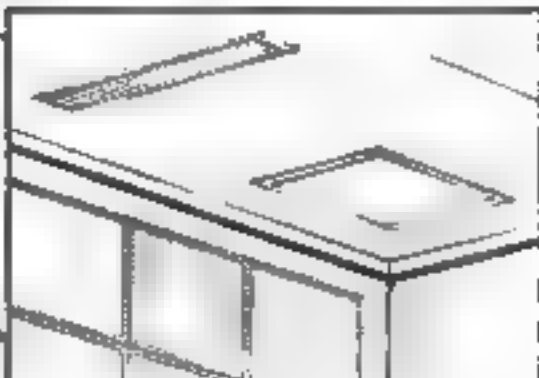
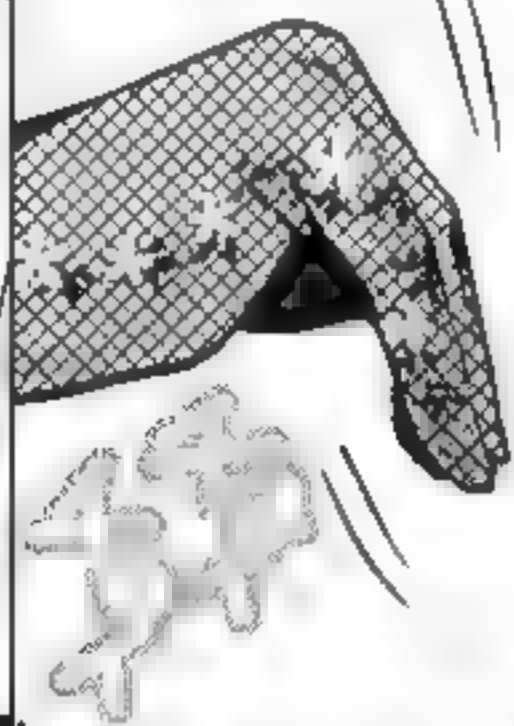
先ほど起きた重力場の歪みの影響で

均衡を保っていた月の軌道がずれました

このままだと
流月群が地球に
降り注ぎます…!!!

全員集合も束の間
母なる星に最大の危機…
次号 いよいよクライマックス!!

μ&iみゅうあんどあい——4月号につづく

JC第13巻 大絶賛発売中

息子の非人道的な行為を悔やみ、一国の総理を辞した野々宮裕次郎の父・幸四郎だったが…

美美子さん

裕次郎が迷惑かけたね

強引だったかもしれない

でもどうしようもなかったんだ

裕次郎君……

【帝一の國】

學蘭歌劇最終章の詳報は681P!!

帝一の國

野々宮総理は衝撃の辞任宣言を残し

総理ではなく、父親としての独断に日本中が揺れる!!

この海帝高校を後にしました!!

ブロロロロ

【第四十八話】蒜山爆死

古屋兎丸

美美子さん今の率直なお気持ちを聞かせて下さい
テレビも来てくれてるし
いい機会だから聞いて下さい
私はもともと女優になる気なんてまったくありませんでした
深く考えてなかったのがいけないのですが
スタッフの皆さんが困っていたので人助けのつもりで撮影に参加させていただきました

ですから今まで
出演料は一切拒んできました
私は……
只今をもちまして
テレビのお仕事から
引退します

ザワ

な…なんと

白鳥美美子さんから引退宣言が出されました!!

これから一切芸能活動はしないのですか?

はい

私は…

好きな人と一緒に歩いていきます

裕次郎君!!

美美子さんから引退宣言が出ましたが!

俺は…

何やってきたんだろうな…

ザッ

ザワッ

な…なんと裕次郎君が…

恋敵であった大鷹君に鞍替えしました!!

裕次郎!?

なっ

弾君

俺…
一から
やり直したい

俺の腐った
心根を鍛え
直してくれ!

頼みます
……

裕次郎……

おいユウ
ふざけんなよ！

裏切る
気かよ!!

悪いな
ヒル…

今までの
俺は

ただの
反抗期
だったんだ

裕次郎君が鞍替えした海帝高校の生徒会長選挙

現在の票数は……

赤場君

315票

大鷹君

321票

東郷君

334票

投票終了まで
あと20分!!
このままなら
東郷君の
勝利となります!
動かない
誰も
動きま
せん!!
膠着状態
です!!
頼む!!
早く時間切れに
なれえええ
ええええ
ニャ〜〜

ニャー
んだよ この猫!!
最近 俺らのまわり ウロウロ しやがって!
しっしっ
!

ニャ〜〜
よーしよし
帝一!?
ニャーゴロゴロ

！

カセットテープ？

？

久我!!
ちょっと来てくれ！

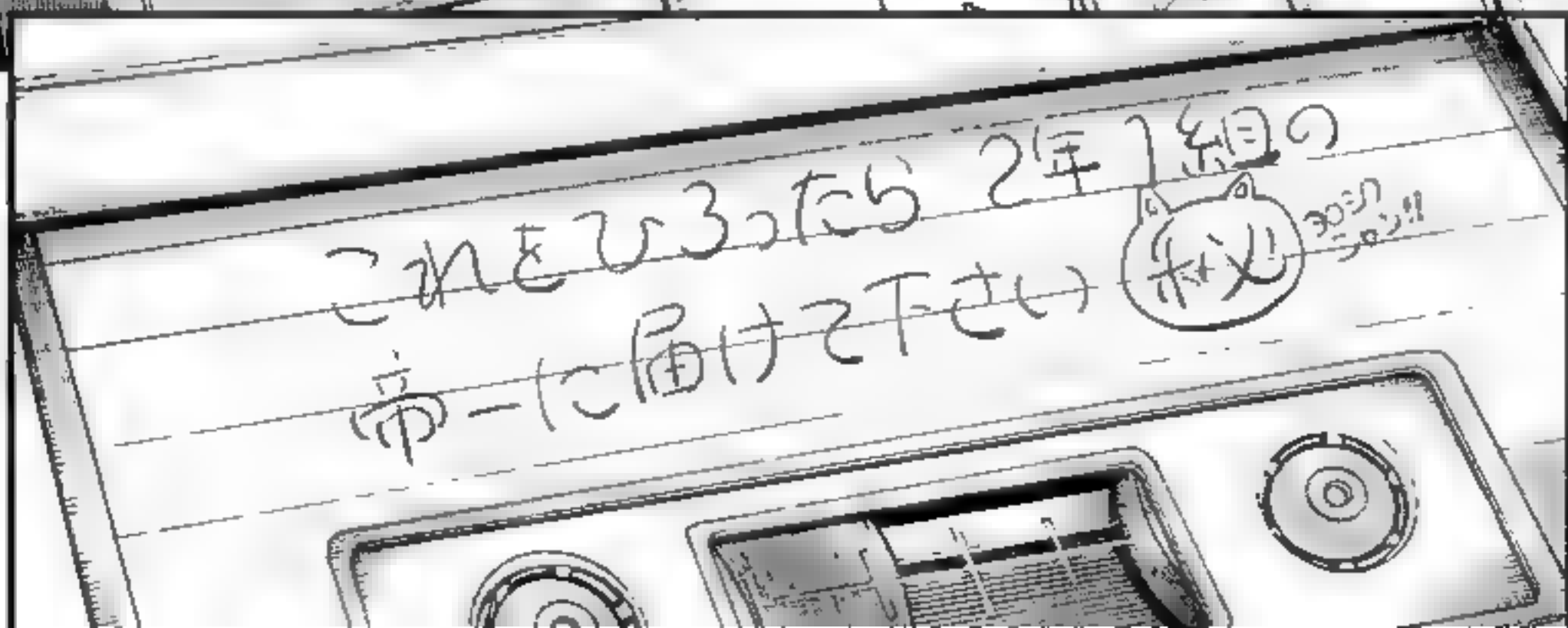
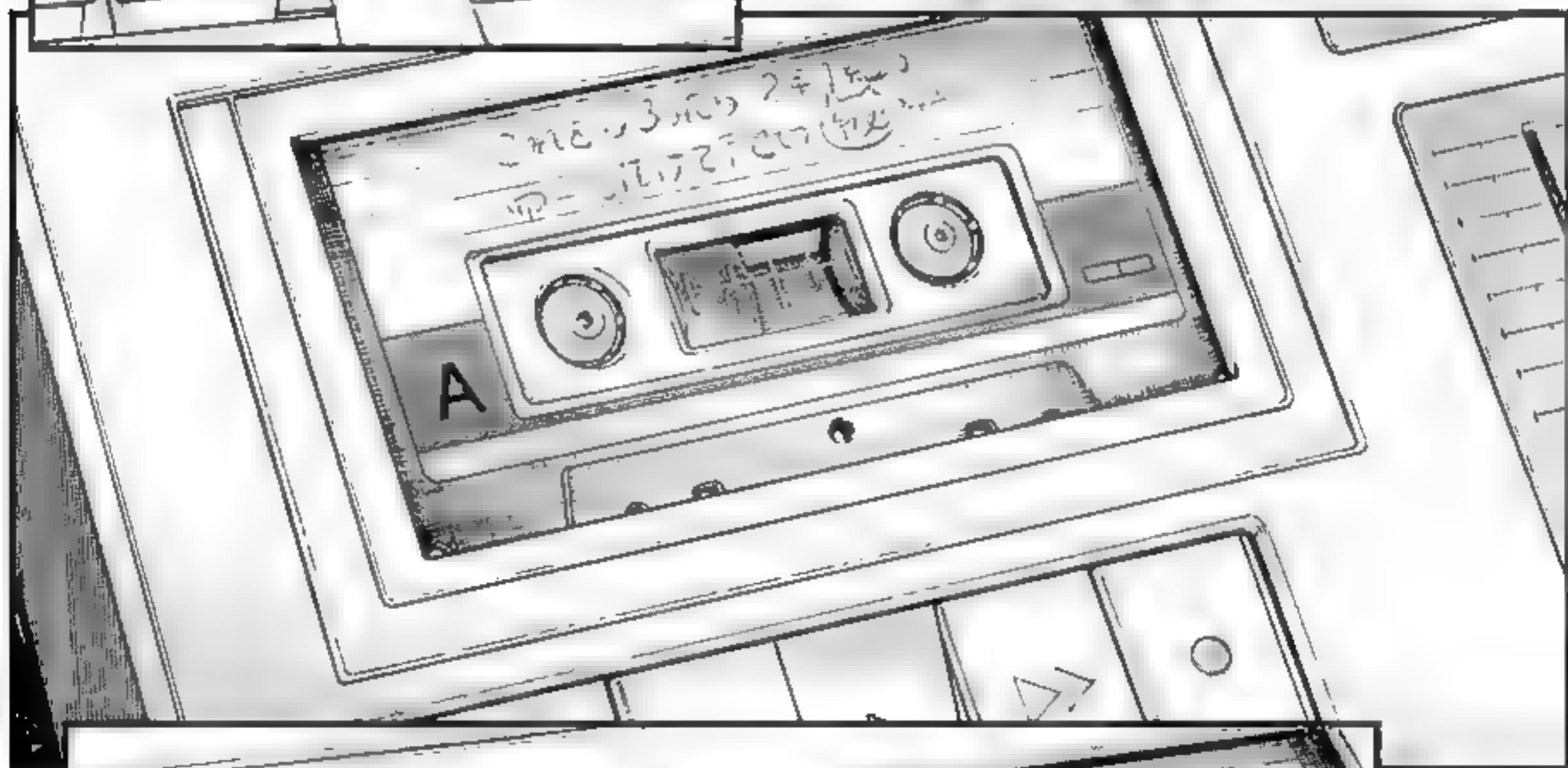
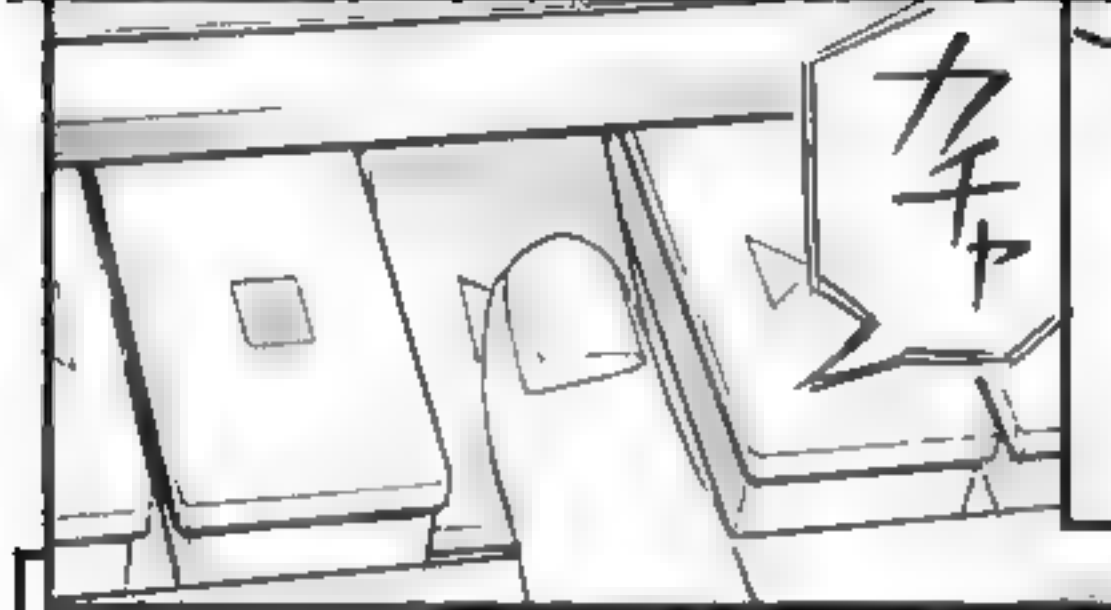
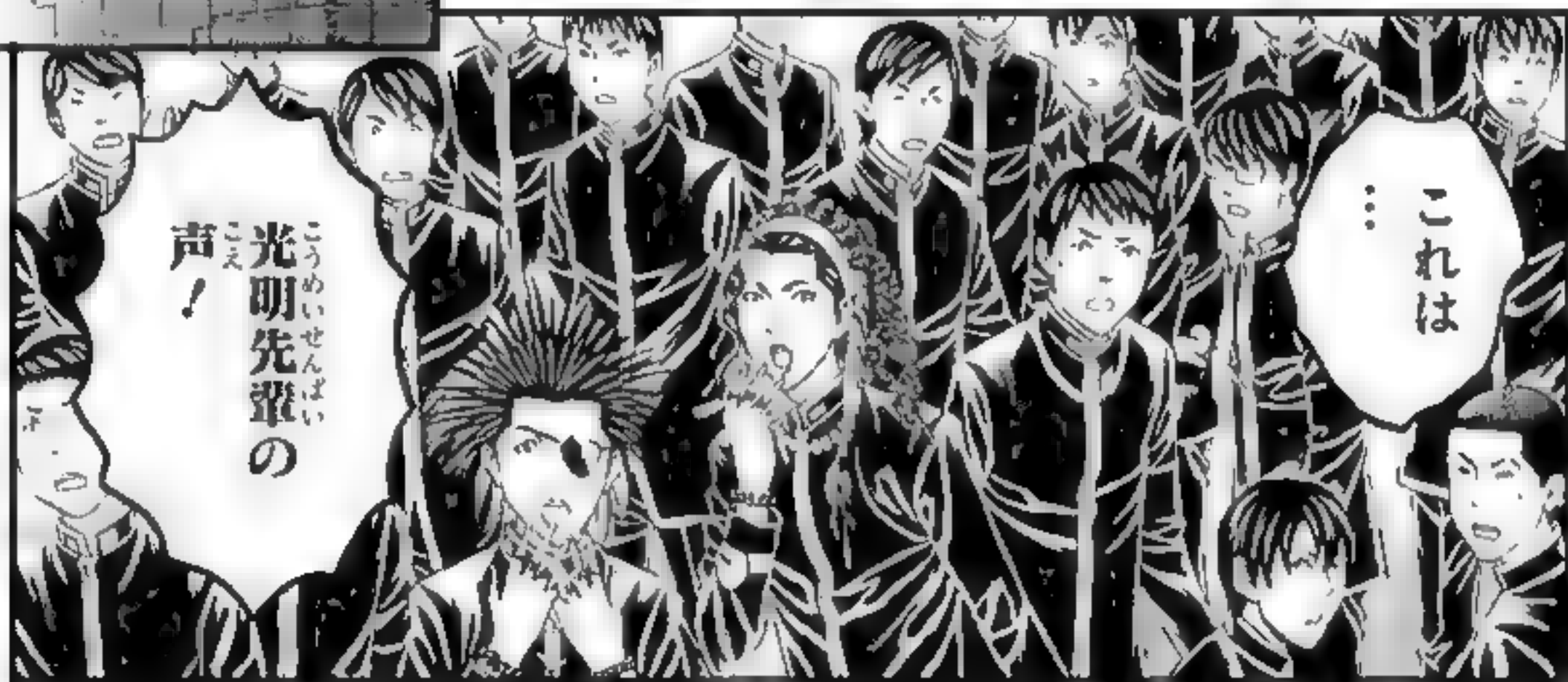
なんすか帝一先輩

ザワ
ザワ

はい
はい
わかりました
愚連隊のみんな一緒に来てくれ！
うす
ダダダダ
ザワ ザワ ザワ
なんだなんだ？
どこ行くんだ？
あいつら……
何をしてる……？

みんなは廊下を見張ってろ
陣介は一緒に中へ
使い方わかるか?
お…おう
…多分
カチャ
これをひろったら 2年1組の
帝一に届けて下さい

えーー
テス テス
ザワ
帝一ーー
聞こえるー？
これは……
光明先輩の声！
は？

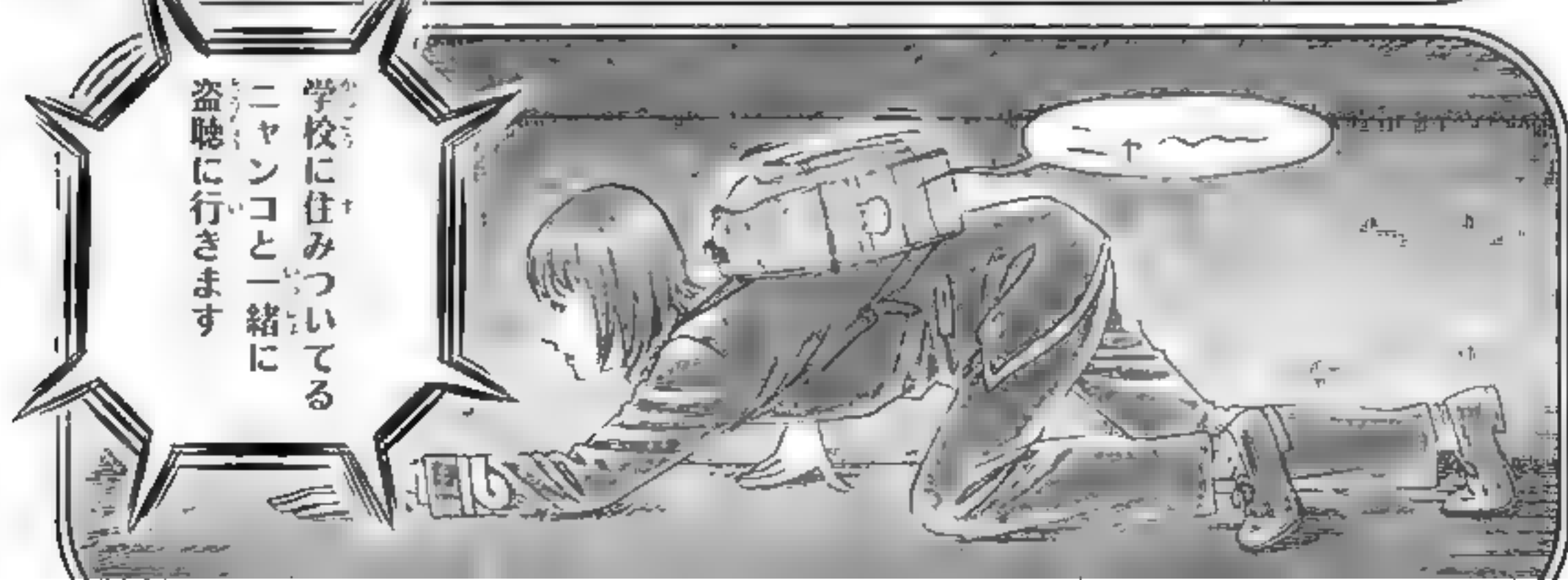
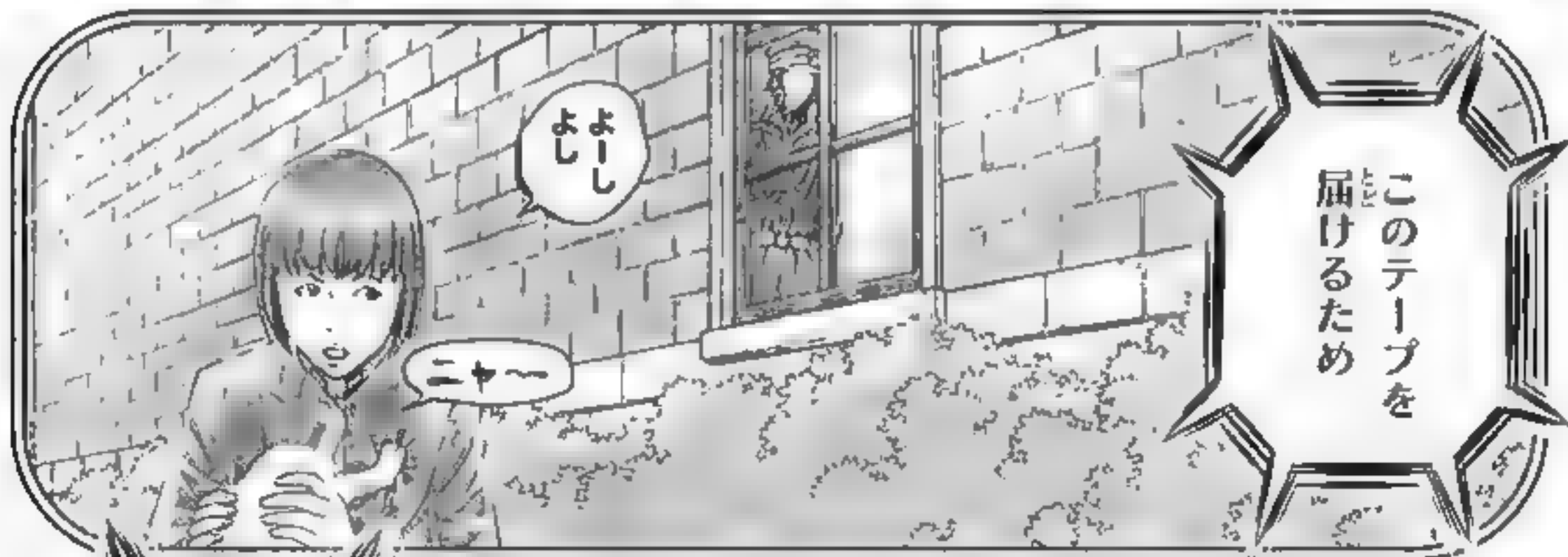
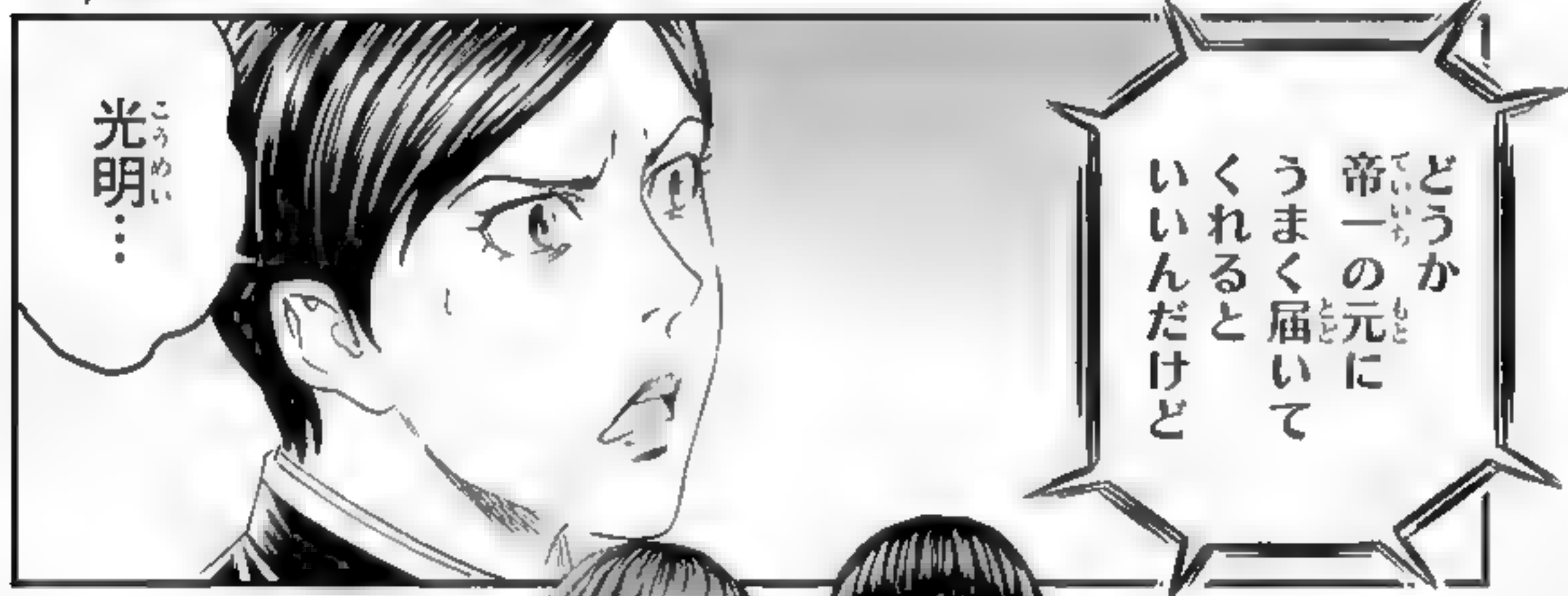
えっと…

今から高天原君の話を盗聴しに行くところです

!

永福止めろ!!

はっ はい

帝一がこのテープを聞いてるってことは

僕は帝一の近くにいないっていうことだよね

僕って
信じやすいから
高天原君に
洗脳されちゃって

菊馬君の陣営に
入ってるのかも
しれない

放送を
やめろ!!

やんのか
オラァ

このテープを
届けるため

よーし
よし

ニャ〜

学校に住みついてる
ニャンコと一緒に
盗聴に行きます

ニャ〜〜

僕がもし見つかった時は
あ
さあお行き!
このニャンコにテープを託すよ
どうか帝一の元にうまく届いてくれるといいんだけど
光明…
今から盗聴に行ってくるけどその前に
帝一にこれだけは伝えておきたいんだ

僕は帝一のことが大好きだから！
帝一のこと心から尊敬してるから！
ねえ洗脳されてる僕！
僕の声が聞こえる？

僕は帝一のことが大好き
大好きなんだよ！
思い出して僕!!
僕は帝一が大好きなんだ！

聞くな光明!!
思い出して僕!!
この声は僕の心の声だよ!
ちゃんと思い出して!
ねえ僕!!

ポロ
ポロ
ポロ

光明・・・

ああああああああ

ま…まずい!!

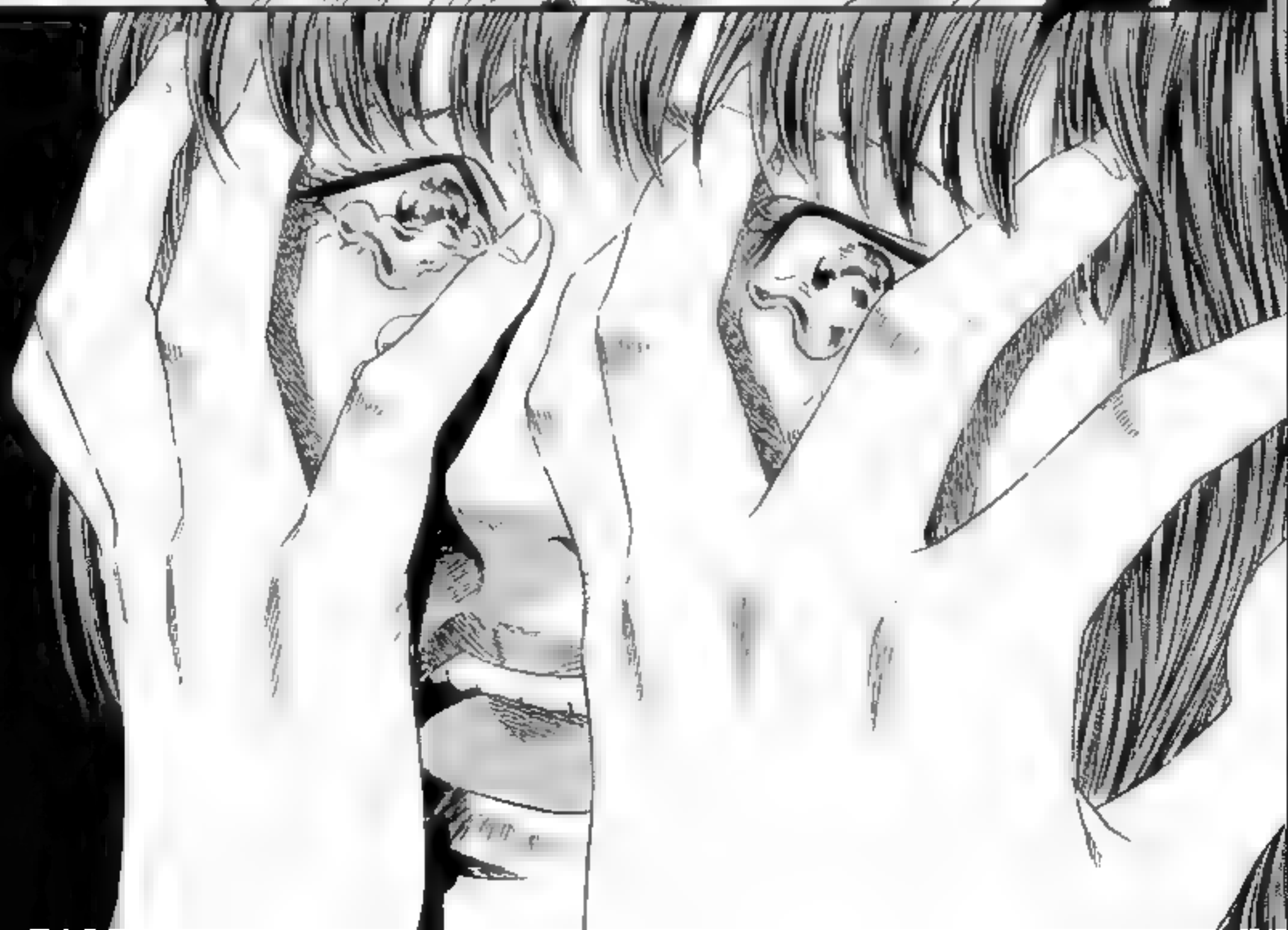
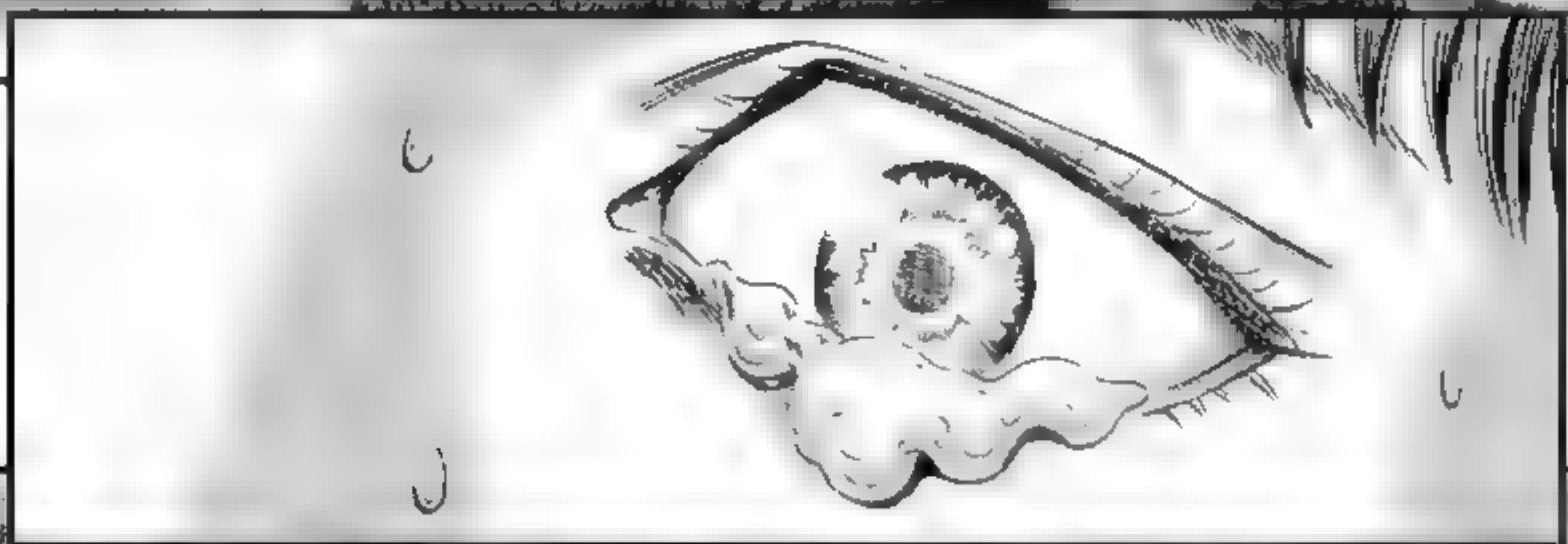
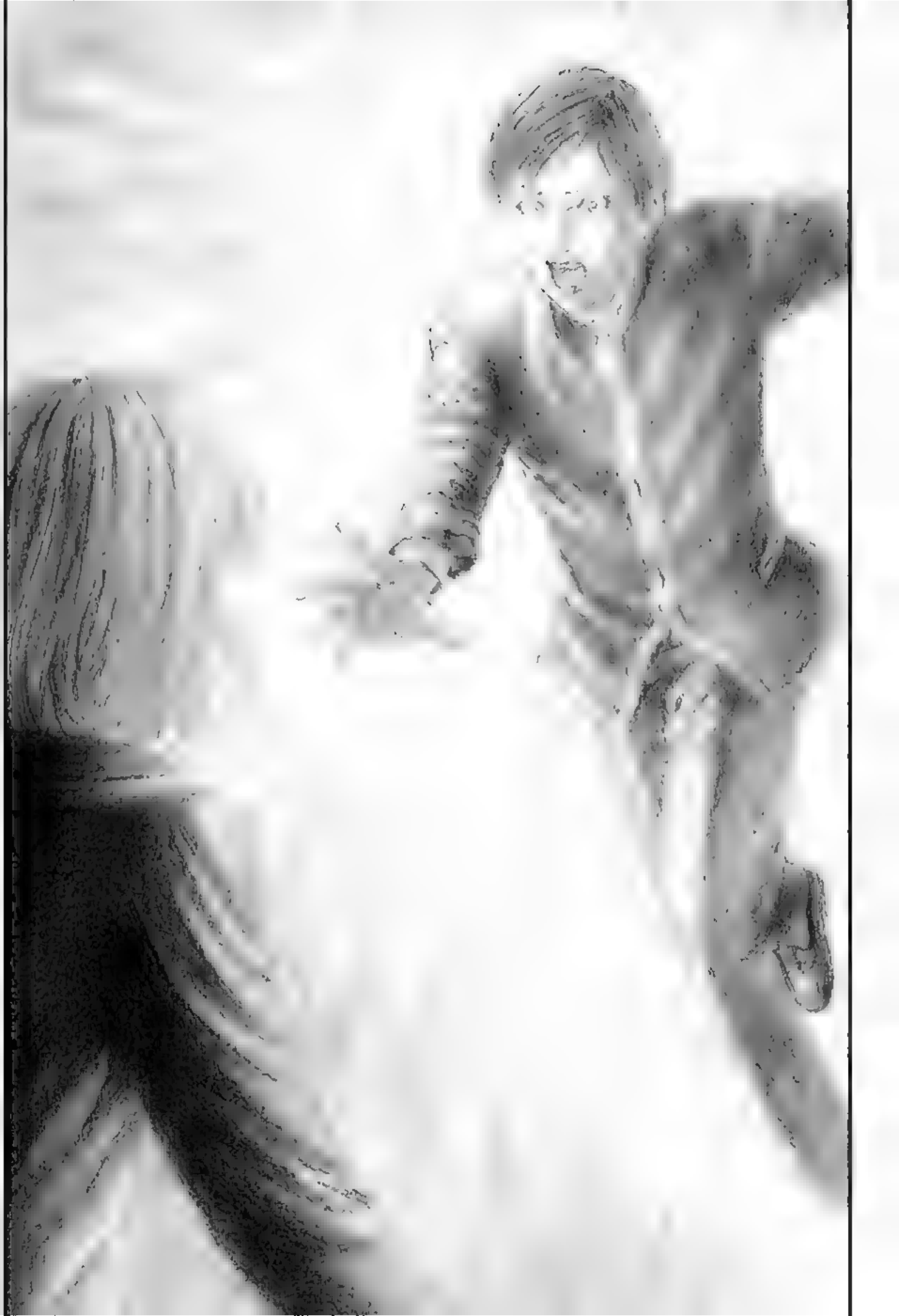
榊原!惑わされるな!!

光明!!

戻って来い!!

て…

て…

て…

帝一（ていいち）ーー

光明（こうめい）ーー!!

僕…
僕…
帝一のことが大好きだった…
忘れててごめん〜〜〜
僕の方こそ…
大事な伴侶をひどい目に会わせてごめん!!

もう一生離さないぞ
うん
離さないで
光明…
光明君…

オオオオオオォ

こ…光明が

戻った…

帝一に戻ったぞ!!

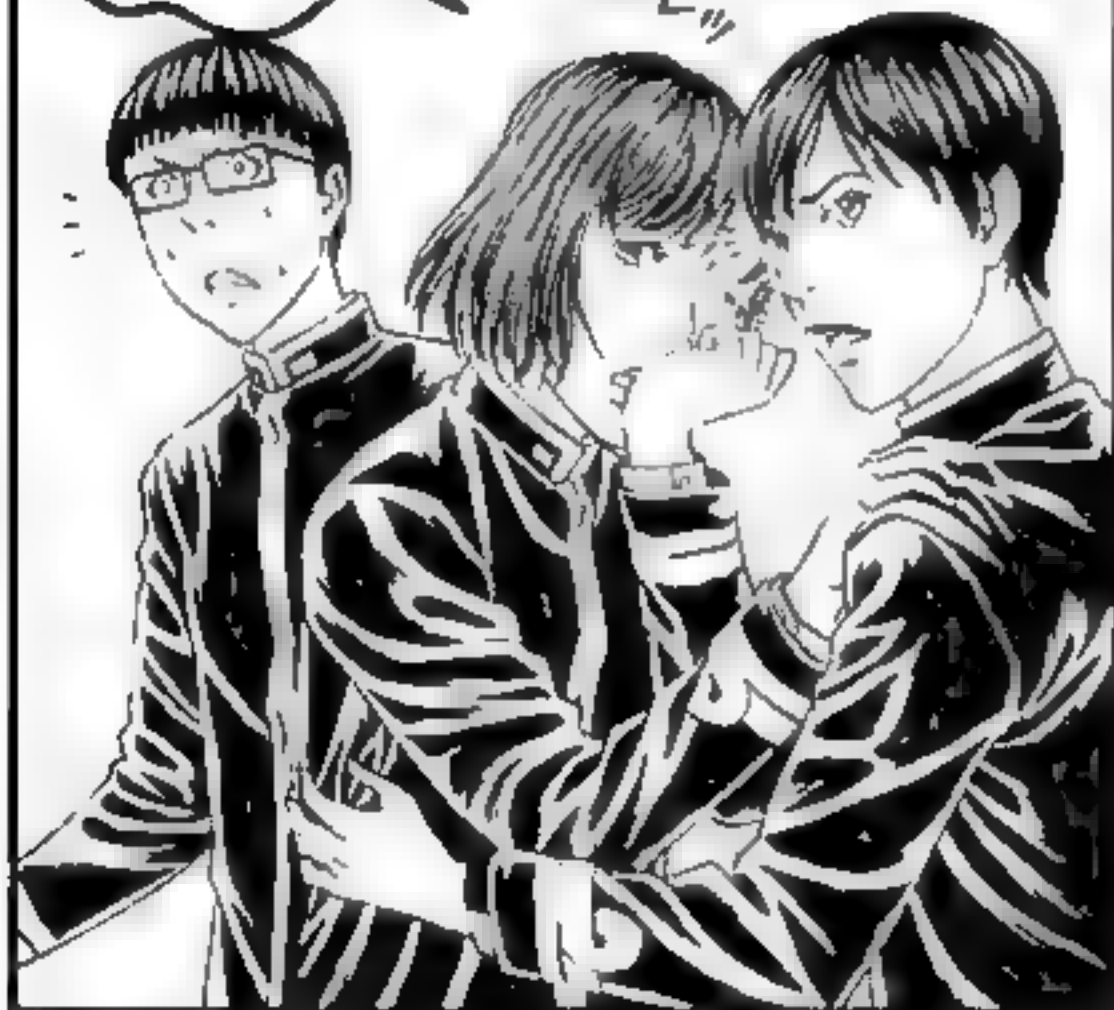
くっ

くっ

くそおおおお

ザ…

このテープにはまだ続きがあるんだ

ズビッ

俺たち大きな影響力のある人間になりたいんだ

人類が未来永劫語り継ぎ世界史に残るような大きな人間に

!

蒜山様の声だ!!

将来はこの国の半分の土地を我が天照霊波救世教の領土とする!!

そして

独立国家天照国を建国する!!

へ？独立国家!?

そう その頃ユウは日本国の首相だ！天照国と日本国とで協力し周辺諸国をすべて領土とし世界一の国家に成長させるのだ!!

でも…そんなことしたら戦争で多くの人が死んじゃう…

神はそれを望んでる

神の国を建国するためには最強の武装集団を作る必要がある

ザワッ
僕は敵とみなした者は誰一人として生かしておかないつもりだよ
ザワ ザワ
なんだよこれ
高天原って本気でやばい奴じゃん!
ち…違うんだ!!
お前らなんで戻ってきた!?
早く放送を止めろ!!

これ聞いたらな…
ああ
怖い…
ついていけないよ
！
じゃ…じゃあ巨大隕石が地球にぶつかるっていうのは？
昔から宗教というのは世界の終焉を説いて大きな教団になってきたんだよ
不安こそ我々の糧なのだ!!

なんだよ嘘だったのかよ!

ふざけんな!!

ただの詐欺師じゃねえか!!

俺ら家族ぐるみで入信したんだぞ!!

な…なんと

天照霊波救世教の次期教祖の

高天原蒜山君の詐欺的行為が暴かれました!!

……その結果
失望した生徒たちの票がどんどん流れていきます!!
待って…
待って…
待ってくれえええ
く…
どこが……

俺のどこが間違ってる!?

みんなは強い国を作りたいとは思わないのか!?

それには神の力がいるんだ!!

神と政治は分離すべきではないんだ!!

なんで…

なんでわかってくれないんだ…

ああああああ

俺の夢が…

もう少しだったのに…

高天原

第三次世界大戦を起こしかねない

お前のそれは夢じゃない

悪夢だ
現在の票数は…
な…なんと…

帝一(ていいち) 477票(ひょう)

弾(だん) 478票(ひょう)

菊馬(きく) 15票(ひょう)

白日の下にさらされた高天原の妄言と悪行の数々!! 次号遂に激闘に幕が下ろされる…!!

GAME BOX

PRESENT TOPICS

スクエア・ゲーム・ボックス

大人気ドラゴンクエストモンスターズシリーズの完全新作をはじめ、注目の3タイトルを紹介&ドーンとプレゼントしちゃうぞ

PRESENT

DQモンスターズシリーズ完全新作は ライド&リアクターなど新システム満載！

DQのモンスターを仲間にして戦うRPG最新作の、魅力的な新システムを大紹介！新モンスターも続々登場するのだ！

DQM J3

- ▶発売日 2016年3月24日（木）予定
- ▶価格 5250円+税
- ▶メーカー スクウェア・エニックス
- ▶機種 ニンテンドー3DS
- ▶ジャンル RPG ▶対象年齢 A 全年齢対象

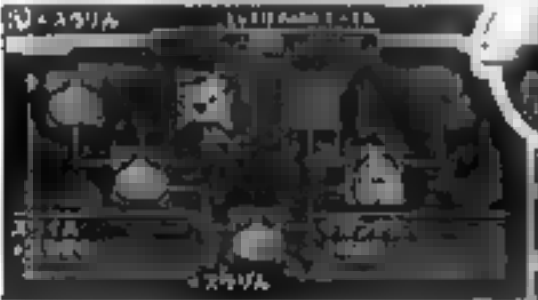
仲間にできるすべてのモンスターにライド!!

仲間に出来るモンスターすべてに乗って移動できる！魔物ごとに、陸上、水中、空中ライドがあり、その移動能力も異なっている!!

⬆仲間モンスターに乗って、冒険ができるのだ！

仲間にできるモンスターは500種族以上!!

本作に登場するモンスターは500種族以上！そのすべてを仲間にできるのだ。配合をしていくことでより強いモンスターを生み出していこう!!

新モンスター登場！ レジックスセル 変形

⬆➡配合していけばスライムもスゴい技が使えるように！

主人公が装着しているリアクターでサーチ!!

主人公が頭に装着しているリアクターには、冒険に役立つ能力がいっぱい。いろいろなものをサーチしてみようぜ!!

⬆リアクターを使って、普通では見えない宝箱を発見～!!

主人公
「俺を取り戻すんだ」

「SQ.・WJ・VJ 3誌合同企画 ニンテンドー3DSソフト「ドラゴンクエストモンスターズ ジョーカー3」を

抽選で合計 **500名にプレゼント!!**

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

【応募のきまり】

【あて先】〒119-0163 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社
ジャンプSQ.3月号「ドラゴンクエストモンスターズ ジョーカー3」プレゼント係

【しめきり】2016年2月19日（金）※当日消印有効

発売日当日にお届け!!

実施号 ■ジャンプSQ. 3月号（2/4発売）■週刊少年ジャンプ5・6合併号（1/4発売）・7号（1/18発売）■Vジャンプ3月特大号（1/21発売）

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年3月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

ニンテンドー3DSでめざせアサシン！

『暗殺教室』"体験"アクション!!

3年E組の一員となり、目指すは暗殺者!? クラスメイトと思い出を作るもよし！殺せんせーに挑むもよし!! 暗殺教室の世界を体感だ！

暗殺教室 アサシン育成計画!!

- ●発売日　2016年3月24日(木)予定
- ●価格　5700円＋税
- ●メーカー　バンダイナムコエンターテインメント
- ●機種　ニンテンドー3DS
- ●ジャンル　暗殺教室体験アクション
- ●対象年齢　審査予定

クラスのみんなと楽しく暗殺しましょう

殺せんせー
3年E組の担任を務める超生物。マッハ20のスピードと触手で生徒をお手入れする

原作の名シーンも再現!!

⬆殺せんせーに一斉射撃開始!衝撃の場面も、クラスメイトとして体験可能。

クラスメイトとレッツ暗殺!!

赤羽業　潮田渚　茅野カエデ

⬆多彩な方法や武器で追いつめよう

SQ.・WJ・VJ3誌合同企画　ニンテンドー3DSソフト『暗殺教室 アサシン育成計画!!』を

抽選で合計 **560名にプレゼント!!**

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

発売日当日にお届け!!

応募のきまり

あて先　〒119-0163 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 ジャンプSQ.3月号 暗殺教室 アサシン育成計画!!プレゼント係

しめきり　2016年2月19日(金) ※当日消印有効

2体のパートナーデジモンを連れ未知なる冒険へ出発しよう！

デジモンの本格育成が楽しめる「デジモンワールド」シリーズ最新作ッ！最強のパートナーを育て上げよう。

- ●発売日　2016年3月17日(木)
- ●価格　6800円＋税
- ●メーカー　バンダイナムコエンターテインメント
- ●機種　PS Vita
- ●ジャンル　育成RPG
- ●対象年齢　審査予定

シリーズ初!! 2体同時育成可能!!

⬆2体のパートナーたちが主人公の周囲を自由に走り回り、道中かにぎやかに！

『デジモン』とは!?
知能を持つデジタル生命体。姿を変える「進化」で成長し、強くなる。

男主人公 タクト
とあるきっかけでデジタルワールドに飛ばされた高校3年生

男女主人公が選択可能!!

ガブモン　アグモン

SQ.・WJ・VJ3誌合同企画　PS Vitaソフト『デジモンワールド -next 0rder-』を

抽選で合計 **500名にプレゼント!!**

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

発売日当日にお届け!!

応募のきまり

あて先　〒119-0163 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 ジャンプSQ.3月号 デジモンワールド -next 0rder-プレゼント係

しめきり　2016年2月19日(金) ※当日消印有効

※デジタル版『ジャンプSQ. 2016年3月号』からはご応募頂けません。ご了承ください。

考案会!!

スフィアがお届けするトークコーナー！

Jumpin' Sphere

ジャンピンスフィア

バレンタインデーまであと少し！ということで、今月はスフィアの皆さんにオリジナルチョコ料理を考えて貰いました。全国の可憐な女子！今年はこれを参考に手作りしてみては？

寿美菜子 考案チョコレート！

金箔

ホワイトチョコレートソース

イチゴチョコレートソース

ミルクチョコレートソース

三色チョコ団子

1番上はホワイトチョコレートソース、真ん中はイチゴチョコレートソース、1番下はミルクチョコレートソースが、お団子の上にかかってます。さらに金箔もかかってめでたい感じに仕上げました。

キュンと来るチョコの渡され方教えて！

三色チョコ団子なら、やはり着物で「好きです!!」と上品に敬語で渡して欲しい(笑)

高垣彩陽 考案チョコレート！

チョーこだわったチョー濃いチョコレートシチュー

濃厚なチョコレートを暖かなシチュー風に！こだわりのフルーツやマシュマロなどを浮かべ、パンやパイなどを付けて食べるHOTスイーツ!!

キュンと来るチョコの渡され方教えて！

バレンタイン当日ー教室でA子から渡されたのは駄菓子のチョコ。
明らかな義理チョコに意気消沈。しかし放課後、下駄箱をあけるとA子からの手紙が。
「放課後第二音楽室に来てください」
高鳴る鼓動…手紙を握りしめ足早に音楽室に向かうとそこにはA子が!!
夕陽が差し込む2人きりの放課後の音楽室。
A子が緊張した面持ちでそっと差し出したのは、可愛いラッピングの手作りチョコー。
みたいな青春なバレンタインに、女子校育ち、お菓子持ち込み禁止だった私は憧れます。

スフィア式!!
理想のバレンタイン

企画構成 山下慎一郎
撮影 スタイリスト
メイク 坂部めぐみ(メーキャップルーム)

戸松遥 考案チョコレート!

マジパン
人形
ホワイトチョコ
ダークチョコ
イチゴ
バナナ

最近、クリームで人形が着るドレスを作る映像を見たので、そのチョコレートVer.が出来るとステキ!と思いました。

キュンと来るチョコの渡され方 ～教えて!～

家に帰ったらお菓子の家ならぬチョコレートの家になっている。

豊崎愛生 考案チョコレート!

有名パティシエさまが作ってくださった…

『自分イメージ』の1粒

カクテルみたいにチョコも自分だけのイメージで作ってもらったらどんな味になるんだろう…?

毎年サロン・ドゥ・ショコラに行くぐらいチョコレートが大好きです。昨年の東京会場でボナチョコレートのショコラティエ、ステファン・ボナさんが目の前でデモンストレーションで作ってくれたチョコレートが美味しすぎて今も忘れられません…!(笑)なので、理想のチョコレートはショコラティエさんが作ってくれる、自分だけのオリジナルチョコレート!

キュンと来るチョコの渡され方 ～教えて!～

「はい!バレンタインチョコ!あーんして?」
ロッカーにラブレターと一緒にこっそり…とかも少女漫画みたいで素敵だけど、やっぱり一番破壊力のある渡し方はこれなのでは?

スフィアに放て直Q質問！

Sphere（スフィア）にQ（キュー）!!

他では知ることが出来ないスフィアがいっぱい！読者の質問に４人が全力で回答して行きますよ――!!

Q1 お年玉、何歳まで貰ってた？

福島県・ヤマケン

豊崎 中学生まで。

寿 18歳。

高垣 たしか…26歳頃まで。

戸松 すいません、今年は貰ってしまいました。

Q2 本人が知らないであろう、メンバーの癖は？

高知県・森のくまさん

寿 あきちゃんは…セリフを喋っている時、どんどん背中が丸まってくる気がする☆

高垣 はるちゃんは…話ちゃんと聞いてなくても反応するけど、ちょっと遅れて理解してもう一度驚いたりする。

戸松 あやひーは…散らかす（笑）

豊崎 彩陽ちゃんは…ライブのMCでギャグを放つときになぜか中腰になります。

Q3 全自動○○マシーン！どんなの欲しい？

東京都・あ、ちゃげ

豊崎 全自動排水溝掃除マシーン。

戸松 全自動ドライヤーマシーン。

寿 全自動ドライヤーマシーン！

高垣 全自動整体マシーン。

Q4 子供の頃、憧れていたヒーロー・ヒロインは？

大阪府・LARA

寿 セーラームーンのほたるちゃん。

高垣 カクレンジャーとセーラームーン！

戸松 セーラーヴィーナス。

豊崎 ヒーローはジュウレンジャー。ヒロインはセーラーV。

Q5 ユニバ派？ディズニー派？

愛知県・スクウェア

寿 USJ派。

高垣 まだUSJは行ったことありません！いつか行きたい！

戸松 ユニバ。

豊崎 両方大好き！

Q6 本は紙派？電子書籍派？

福島県・ヤマケン

寿 紙派。

高垣 紙派だけど、マンガは最近電子書籍。

戸松 電子。

豊崎 紙派。ハードカバー好きです。

Q7 時計はデジタル派？アナログ派？

東京都・ミッシェル

寿 アナログ派。

高垣 アナログ。

戸松 アナログ。

豊崎 アナログ派。

Q8 おしぼりは熱い派？冷たい派？

和歌山県・充電器どこ？

寿 熱い派。

高垣 あったかいんだからぁ〜♪

戸松 熱い。

豊崎 あったかいとうれしくなる。

Q9 トマトは野菜？果物？

愛媛県・ボウズ

寿 嫌いだ（笑）

高垣 野菜。

戸松 野菜。

豊崎 トマトはトマトという異次元の存在。

Q12 あったら行ってみたい食べ放題のお店は？

大阪府・すふぃ女のもぎもぎ

寿：マジパンと砂糖菓子の食べ放題。

高垣：梅料理！

豊崎：とろろ食べ放題。

戸松：貝。

Q10 自分を偉人に例えると？

島根県・はるっち

豊崎：ガチャピンさん…色的に（笑）

寿：百人一首の右近。「黒髪」というワードに、子供ながら一緒だ〜！と思ってました。

戸松：豊臣秀吉。

高垣：ピカソ。お誕生日が一緒！

Q13 思い出の卒業ソングといえば？

東京都・渚

高垣：鳥の歌。

豊崎：「さよな〜らと言おう〜」ってやつです。

戸松：レミオロメンさんの「3月9日」。

寿：3月9日。

Q11 映画館。どこら辺に座りたい？

福島県・こづゆ

戸松：ど真ん中。

豊崎：一番後ろの真ん中。

高垣：真ん中の後ろの方！

寿：真ん中の少し後ろ！だいたい1列とかかな？

Q14 ○○定食といえば？

東京都・あ、ちゃげ

刺し身定食。

焼き鮭定食。

寿：生姜焼き定食。

日替わり定食〜！

今月のスフィア活動日誌!!

戸松 16thシングル

『シンデレラ☆シンフォニー』
2月17日(水)発売！

▲初回生産限定盤　▲通常盤

初回生産限定盤 ¥1713+税
通常盤 ¥1,241+税
発売元 ミュージックレイン
販売元 ソニー・ミュージックマーケティング

さらに同日！ LIVE BDも発売！
『3rd Live Tour 2015 "Welcome! Harukarisk＊Land!!!"』
価格 ¥7,593+税

寿 10thシングル
『Bye Bye Blue』！
3月2日(水)発売!!

初回生産限定盤 ¥1713+税　通常盤 ¥1241+税

豊崎 3rdアルバム
3月23日(水)発売!!

LIVE 国立代々木競技場 第一体育館
『LAWSON presents Sphere Fes. 2016』
いよいよ開催！

3月5日 OPEN 13:00／START 14:00 ※20:30終演予定
3月6日 OPEN 12:00／START 13:00 ※19:30終演予定

SQ.連載陣とキミで作る読者ページ!!

CROSS SQ.

クロス×スクエア

SUPREME QUALITY READER'S CORNER

2nd Season

マジ!?

全然答えがわかんない!

これが先月の問題ね

先生が出題するランキング問題に答えろ!

ジャンプSQ.連載作家を毎月1名招いて、その先生に関係するランキング問題を3つ出題するぞ! 回答者であるキミたちは知恵と勘を武器に、正しい答えを導き出そう!! 見事、全問正解を果たした強運者には豪華賞品を進呈。参加するならタダ! 奮って応募してくれよな!!

A1 『千早さんはそのままでいい』のイラスト。くずしろ先生の選ぶBEST1作品はどれ!?

前号掲載した読者による「千早さんはそのままでいい」イラスト。その中から作者・くずしろ先生が1番のお気に入りに挙げたのは、千早さんの心情が伝わって来る、この作品!!

くずしろ先生直筆色紙を進呈!!

ふぁ――

うれひ――…

ぐ～

②栃木県・阿部貴未

くずしろ先生のコメント

1位…2番
葛藤してる感じがたまらんです。

2位…1番
上手い! 美味そう!

3位・9番
凝ってて可愛らしいです。アリス風千早いいですね。

次点はこの2作品!!

①群馬県・夏浦

⑨山形県・紅月みちる

くずしろ先生の選ぶNo.1はコレ!!

回答内訳（上位6点）

② 28.5%	③ [illegible]%	① [illegible]%
⑥ [illegible]%	⑨ [illegible]%	⑩ [illegible]%

Q3 グッとくる千早さんの食事シーンBEST1を当てよ!

選択肢
①ラムネ
②からあげ
③コロッケ

いつも感情豊かで可愛らしく食事を楽しむ千早さん。そのうちくずしろ先生をグッとさせた食べっぷりはこの3点。BEST1に挙げたのは肉汁たっぷりからあげを食べるとこ!!

1位は…②からあげ!!

つまみ食いのシチュエーションと肉汁が出る感じが。

ちなみに

2位 ①ラムネ
描いた後、ラムネを飲みたくなりました。

3位 ③コロッケ
来世てはああいう買い食いをやりたい。

正解率 88.8%

Q2 一緒に食事を楽しみたいキャラBEST3の順番を当てよ!

選択肢
1 岸辺さん　2 千早さん　3 累

くずしろ先生が食事をしてみたいと思うキャラ上位3人を当てる問題。1位に選んだのは本命・千早さん。千早さんを見てると、食欲が刺激されそう!!

3位 累
くるのを無視しながら食べたい。

2位 岸辺さん
一緒に暴飲暴食したい。

そして1位は…千早さん!!

食べてるのをただ眺めていたい。与えるだけ与えたい。

正解率 88.8%

RESULT

全3問!完全正解した人は10名!!

豪華賞品は!
神奈川県・長澤勇一さん
長野県・小林義幸さんに進呈!
★その他の方にはSQ.特製クオカード進呈!

今月の賞品は2名様に!

今月は『新テニスの王子様』のイラストを大募集!!

「新テニスの王子様」に登場したキャライラストを大募集! 用紙はハガキまたはハガキ大厚の紙を使い、表面には必ずキミの郵便番号・住所・氏名(PN)・年齢・電話番号を記載して送ろう。イラストはタテ・ヨコどちらに描いてもOKだ!!

応募のきまり

あて先 〒119-0163 集英社
ジャンプSQ. クロス×スクエア係

●封書で送る場合、用紙にもペンネーム等を必ず明記下さい。また用紙はハガキ大のものをご使用下さい。●ご応募頂いたイラストは、一定期間保管されたあと破棄されます。保存したい場合はあらかじめコピーをとっておかれることを推奨します。
●ご応募頂いたイラストの著作権は、集英社に帰属します。

しめきり 3月4日(金) 消印有効!!

ランキングQ!!

Q1 『大正処女御伽話』のイラスト。桐丘さな先生の選ぶBEST1作品はどれ?

HP上ではカラー＆原寸大にてイラストを掲載中!!

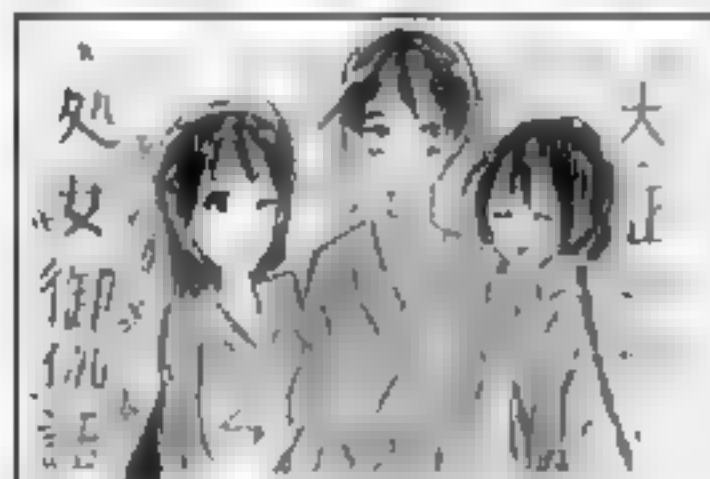
1 山口県・マトロスc。

2 岩手県・あひる

3 新潟県・ゆうう

4 栃木県・ねこ

5 栃木県・のり

6 東京都・ゆりすけ

7 神奈川県・RUBY

8 島根県・吉浦杏奈

9 熊本県・笹原茉由

10 岡山県・フォボス7号

11 北海道・8幡1匡

掲載者＋投稿者10名様には特製クオカードを進呈!!

『大正処女御伽話』

桐丘さな先生の

待望のコミックス第1巻が発売！今月は『大正処女御伽話』を連載している桐丘さな先生を招いての出題だ。全3問、正しい答えを見つけ出そう!!

桐丘先生が選ぶ！ユヅにされたいおもてなしBEST3!!

純情可憐で天真爛漫、そして献身的。そんな誰からも愛されるユヅが珠彦の為に行った、心からのおもてなしの数々。桐丘先生が最もうらやましいと思ったのは一体どれ？

①なでなでしてもらう

②膝枕してもらう

③ご飯作ってもらう

Q3 この中から先生が1位に挙げたものを当てよ！

桐丘先生が選ぶ！描くのが楽しいキャラクターBEST3!!

ペンがスラスラ進みまくり、登場キャラを桐丘先生が描くのが楽しいと思う順にランキング化!!上位に選ばれたのは、物語の中心で活躍するこの3人！

①ユヅキ

②志磨珠子

3 志磨珠彦

私が入ってない

綾

ギロ

Q2 上位はこの3人。それぞれの順位を当てよ！

全問正解者には豪華賞品!!

回答は公式HPにて受け付け中――！

公式HPでは現在、今回の問題の回答を受け付けしているよ。下記のアクセスキーを入力して回答フォームへと進み、キミが導き出した答えを送ろう。全問正解した人には抽選でいずれかの賞品を進呈するよッ！

難しい…

アクセスキー otome3893

しめきりは2月15日(月)！

企画構成／山下慎一郎

CROWN
第3号

永久保存版!!
美麗イラストの作画過程が明かされる!!

▲『終わりのセラフ』山本ヤマト ラフ画集

TVアニメ新シリーズ放送決定!!
D.Gray-man
星野桂

徹底解析!!…

この表紙が目印!

拘束されたアレンだが…!?

SQ.連載作家の最新作読切!!

ロイドロイド
原作:長谷見沙貴(「To LOVEる-とらぶる-ダークネス」)
漫画:出口景

忍ぶれど!
山本久美子 改め(「あだしもの」)
大野彰

職人男子神田くんは女子力が高い
木下聡志

脱獄姫(プリズンプリンセス)
賀来ゆうじ(「FANTASMA」)

表紙&巻頭カラー
D.Gray-man
星野桂

想いを重ねて、
音がひとつに――

全国予選大会の
行方は――!?

JC11巻
(3/4)
発売!!

巻頭カラー

「この音とまれ!」

アミュー

特別付録
漫画&アニメ
スクールカレンダー

［終わりのセラフ
双星の陰陽師
D.Gray-man］

SQ.3大人気作品の漫画&
アニメイラストで1年間を彩る!!

センターカラー
表紙&
双星の陰陽師
助野嘉昭

TVアニメ放送開始迫る!!
最新情報も続々公開!

大増69P.!
［プラチナエンド］
原作：大場つぐみ 漫画：小畑健

球場に足を踏み入れる明日…!?
神候補、天使は現れるのか…!?

JC1巻(3/4)発売!!

新たな巫女の
登場に闇子は…!?

センターカラー 丈山雄為
［ヤミアバキクラウミコ］

SQ.春の読切2連弾!!
第1弾!!

センターカラー 柳生卓哉
［怪物のタベカス］

ジャンプSQ.
ジャンプスクエア
JUMP SQUARE
4月号
電子版も同日発売!
毎月4日発売!
http://jumpSQ.shueisha.co.jp
3月4日(金)発売!!
特別定価590円 税込

JUMP SQUARE
ジャンプSQ.
SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

2016 Mar 3 CONTENTS

表紙

巻頭ポスターカラー
プラチナエンド 原作／大場つぐみ 漫画／小畑 健 015
2月4日JC1巻発売！カバーがキラキラ！是非本屋さんで手に取り眺ったら戻さないでください 笑（大場）

センターカラー
大正処女御伽話 桐丘さな 369

特別付録
ヘタリア World☆Stars 描き下ろしシール&ポスター

ヘタリア World☆Stars 出張版 日丸屋秀和 447（企画情報▶445）

センターカラー
症年症女 原作 西尾維新 漫画 暁月あきら 207

センターカラー
いいよね！米澤先生 地獄のミサワ 468
Love Festival の覚醒立看大…（ミサワ）

センターカラー
CHERRY TEACHER 佐倉直生 出張版 立花和三 457（企画情報▶456）
CHERRY TEACHER2巻発売です！どうぞよろしくお願いします（立花）

センターカラー
新テニスの王子様 許斐 剛 550（企画情報▶588・688）

センターカラー
サラリーマン祓魔師 **奥村雪男の哀愁** 原案・監修 加藤和恵 漫画 佐々木ミノル 535（企画情報▶546）

増田こうすけ劇場 **ギャグマンガ日和GB** 増田こうすけ 085
2月17日発売の小説すばる3月号に大石圭二先生が僕のエッセイ漫画を描いてくれて感激です。（増田）

双星の陰陽師 助野嘉昭 097
毎年遅れてしまいますがJFお疲れ様でした。皆さんも村瀬さんも超ノリ良くてめっちゃ楽しかったです！（助野）

千早さんはそのままでいい くずしろ 143・695
大阪のお好み焼きは価値観が変わるくらい美味い（くずしろ）

この音とまれ！ アミュー 153
最近、猫と犬と鳩になつかれてます。（アミュー）

ハッピィミリィ 城戸みつる 199・359
以前に比べて少食になった気がします。1日2食でもいいかなって思うくらい（城戸）

終わりのセラフ 原作 鏡 貴也 漫画 山本ヤマト コンテ構成 降矢大輔 245（企画情報▶012・261）
セラフのミュージカル、本当に最高でした。スタッフさん、キャストさんどうもありがとうございました！（山本）

コントラスト88 川崎 宙 269
音楽関係の取材にあちこち行かせて貰いました。協力して下さった皆様ありがとうございました！（川崎）

ヤミアバキクラウミコ 丈山雄為 317
単行本一巻が3月4日に発売します。どうぞ宜しくお願いします！（丈山）

To LOVEる ダークネス 漫画 矢吹健太朗 脚本 長谷見沙貴 409（企画情報▶013・650）
DB総史集への寄稿イラストは資料見ない縛りで描きました（笑）人造人間描けて楽しかった～！（矢吹）

青の祓魔師 加藤和恵 497（企画情報▶532）
今月はサラ雪の2巻が発売です！よろしくお願いします！（加藤）

放課後の王子様 原案・監修／許斐 剛 漫画／佐倉ケンイチ 582
お土産で頂いた、つかりという海老せんべいにハマってます。おいしい！（佐倉）

ワンダーラビットガール 廣瀬ゆい 589
メイキング動画がアップされたので興味ある方はぜひ見てみて下さい（廣瀬）

7thGARDEN 泉 光 631
今場所は好きな力士が三人休場で残念（泉）

大森サティスファクション 清水コウセイ 705
1年以上ランニングをしてません（清水）

μ&i みゅうあんどあい きただりょうま 717
1月は世間が騒がしかったですが 個人的に驚いたのはゆうゆうワイトの後枠が伊集院さんってことです（きただ）

帝一の國 古屋兎丸 763（企画情報▶683）
帝一の最終回まであとわずか！最後までよろしくお願いします！（古屋）

INFORMATION
- ジャンプSQ.4月号のお知らせ 007・820
- D.Gray-manアニメ情報 010
- クオリディアコード アニメ情報 011
- ジャンプSQ. CROWNのお知らせ 014・818
- ジャンプSQ. ストーリーガイド 080
- 第91回手塚賞&第84回赤塚賞募集 096
- 週刊少年ジャンプのお知らせ 142
- ジャンプSQ.3月号読者プレゼント 206・208
- ジャンプ流！のお知らせ 314
- 少年ジャンプ+のお知らせ 316
- SQ.コミックス新刊のお知らせ 370
- 第34回クラウン新人漫画賞結果発表 492
- '16 3月期クラウン新人漫画賞募集 494
- SQ.デジタル配信のお知らせ 534
- 血界戦線ファンブック同梱版のお知らせ 678
- 若手作家が聞くマンガの極意！第2シーズン 679
- SQ MANGA Trailer 682
- 冒険王ビィト連載再開のお知らせ 688
- るろうに剣心宝塚歌劇のお知らせ 692
- ジャンプSQ.1月号プレゼント当選者発表 762
- SQ.GAME BOX 808
- Jumpin Sphere 810
- クロス×スクエア 814

SQ.抄
1年半で10kg太った。去年のズボンが履けない。久しぶりに会う人に驚かれる。これが幸せ太りか（福嶋）
許斐先生LIVE無事に成功できて良かったです！今度はテニフェスだ！切り替えて頑張ります！（由井）
SQ賞字会の出張で米国のIMG見学に。最先端のスポーツ施設を間近に見られることが本当に楽しみ（小曽）

LINE こちらからどうぞ！ @jump_sq
twitter こちらからどうぞ！ JUMP SQ
http://jumpSQ.shueisha.co.jp/

最新SQ.コミックス大好評発売中！
プラチナエンド 1 大正処女御伽話 1
いいよね！米澤先生 3 新テニスの王子様 17
サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁 2 ヘタリア World☆Stars 3
CHERRY TEACHER 佐倉直生 2

SQ.
【表紙】「プラチナエンド」小畑 健 「ヘタリア World☆Stars」日丸屋秀和 「症年症女」暁月あきら 「大正処女御伽話」桐丘さな
【表紙デザイン】シマダヒデアキ（ローカル サポート デパートメント）
【本文デザイン】ローカル サポート・デパートメント バナナ・グローブ・スタジオ ビーワークス フライハイト 渡辺淳一 POCKET 細倉清典 秋山徹 ヘイクラッツ スタジオ 成美紀子
■印刷 共同印刷株式会社

次号、4月号は3月4日(金)発売 ジャンプSQ.は毎月4日発売です

ヘタリア World☆Stars

日丸屋秀和描き下ろしキャラシール

※表記は紙版雑誌掲載時のものとなります。

HETALIA
World ★ Stars

BOOK

とらぶるくいーんず

読者投票にて選ばれた
「ベストとらぶるシーン」
第2位をなんと
カラー版で特別収録!!

第54話「First accident？
～初めての……～」

へーっ
これが春菜のパパとママか〜
仲良さそうだね〜〜〜!!
LOVE
う〜ん 仲良しすぎて娘としては 見てて恥ずかしい時もあるけど…
そう〜〜〜? いい事だと思うけどな〜

お父上は小学校の先生との事ですが…

離れて暮らしているのはお仕事の都合で？

うん

元々は彩南市の小学校に居たんだけどね

お父さん一人じゃ心配だからってお母さんもついて行っちゃって…

へ〜〜っホントラブラブなんだね〜〜！

それで春菜はお姉ちゃんと暮らしてるんだ

そうね この町から離れたくなかったし……

それってリトがいるからでしょ！

えっ

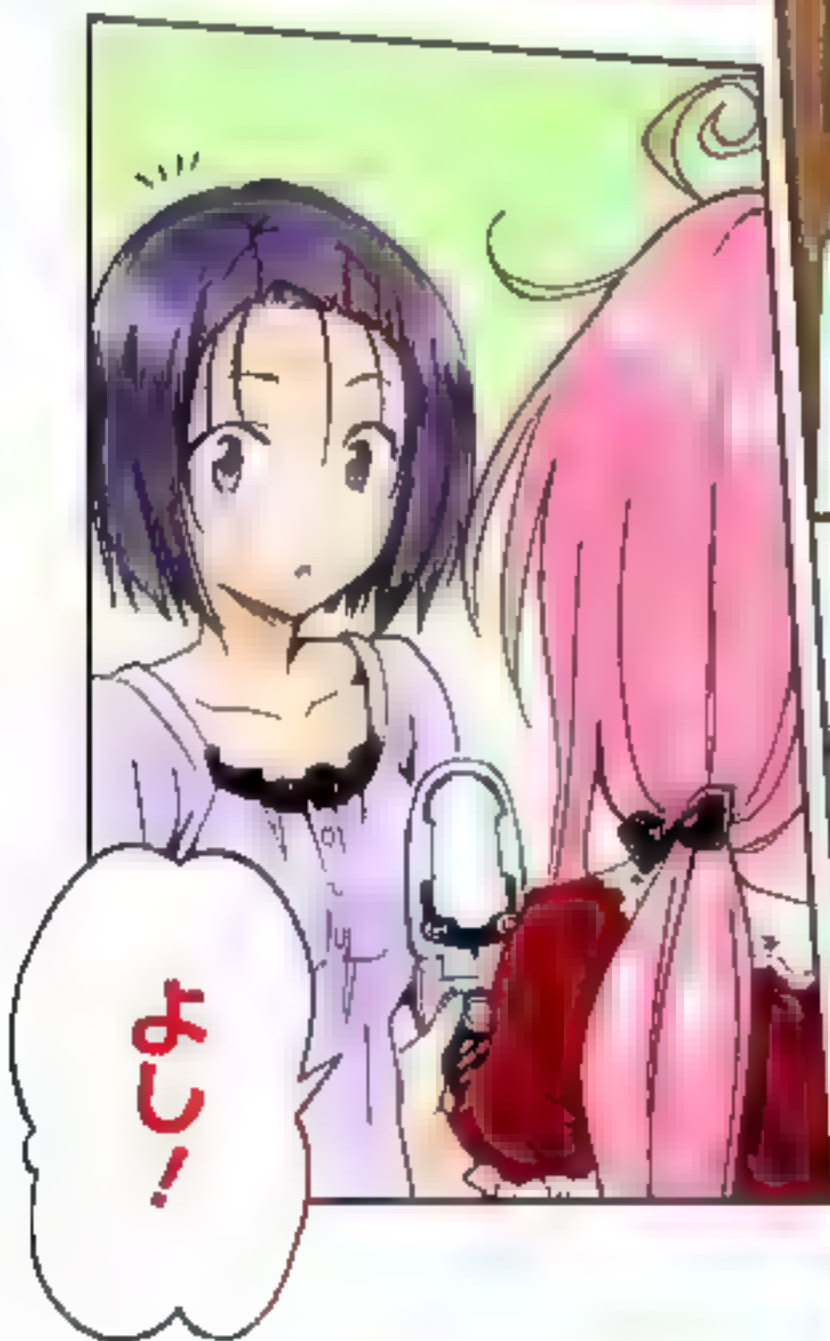
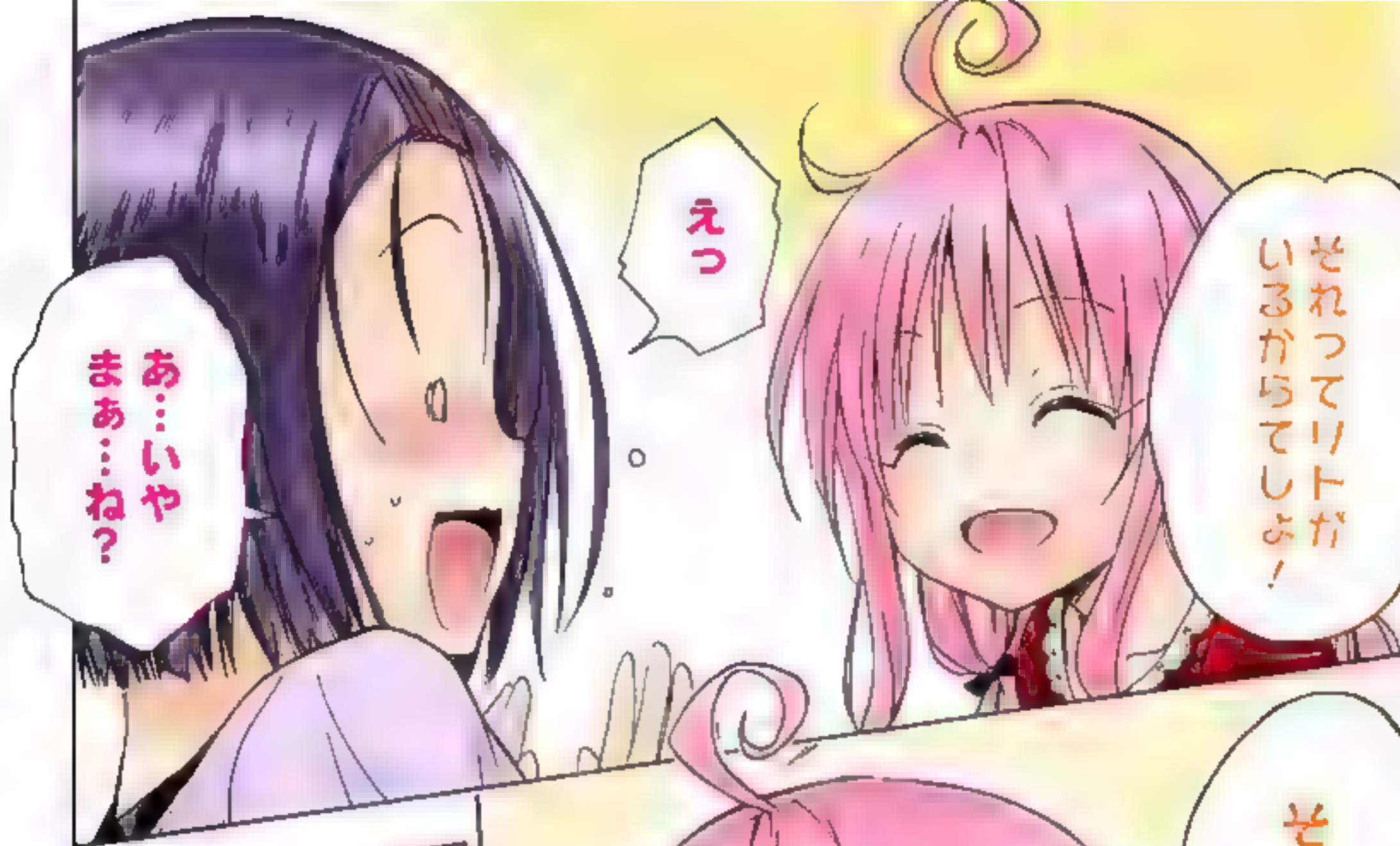
あ…いや まぁ…ね？

そっか〜〜〜♪

春菜は私より ずっと前から リトの事が 好きなんだもんね

……

それにリトも…

よし！

もしもし リト？ あのね 春菜がぜひ リトも遊びに来て 欲しいって！
うん！ 今すぐね 待ってるから
ララさん!?
これでOK!!
今日こそリトに 告白しちゃおう 春菜!!
ええ!?
そそそそんな ムリムリムリ!!
告白が ムリなら
いっそ いきなり キスしちゃうとか！

キス!!!

ななな……何言ってるの〜〜〜!!

大丈夫！春菜ならＯＫだって!!

元々両想いなんだし♪

私の事は気にしないでいいよ

そのへんで作りかけのメカでもいじってるから

でででも…

ピチャ

ピチャ

……
「あなたの心が
それで良いのなら」

いけない
いけない
どうもお母様の言葉を気にしすぎてるわ
私はリトさんが好き…
そのために導き出したのが楽園計画なんだから
ドキッ
リトさん!!
あ…モモ!
どうしたんですか?そんなあわてて
い…今西連寺の家に遊びに行ってるララから電話があってさ

春菜さんからの招待？

うん…素直に行っていいもんかどうか……

お姉様の計らいのようね

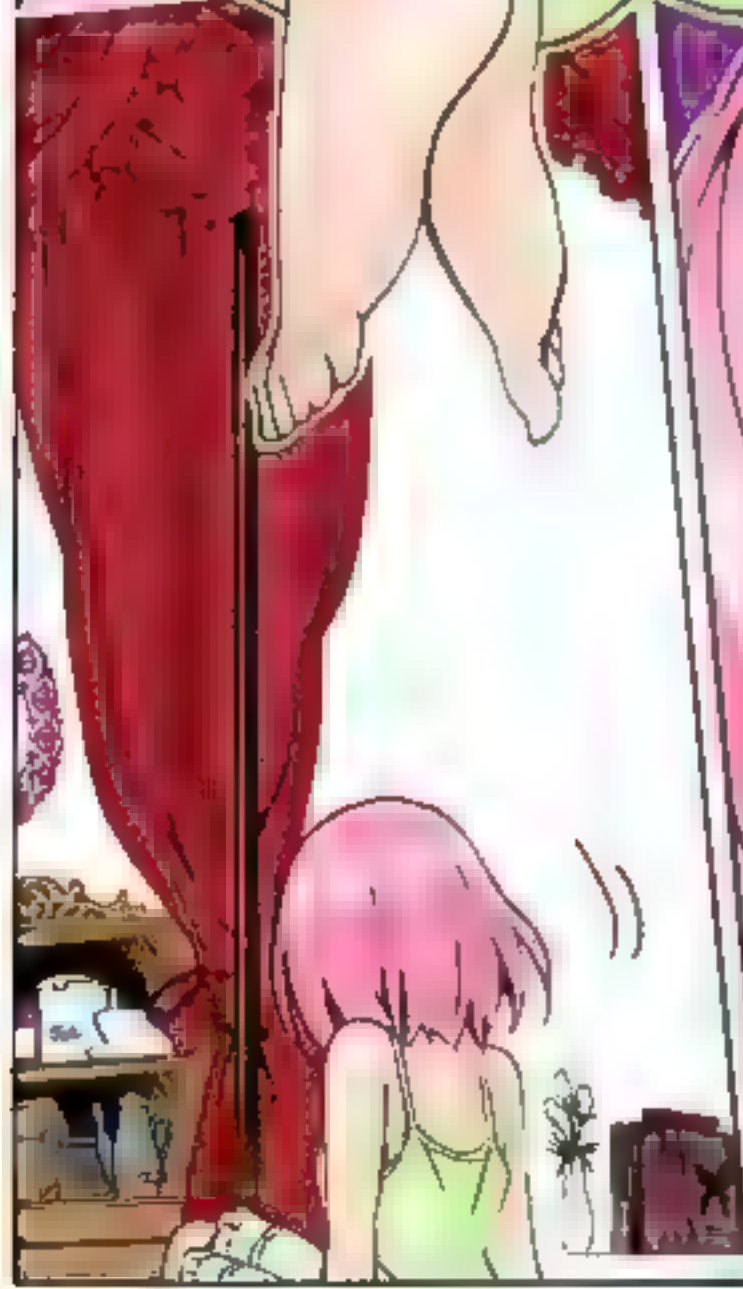
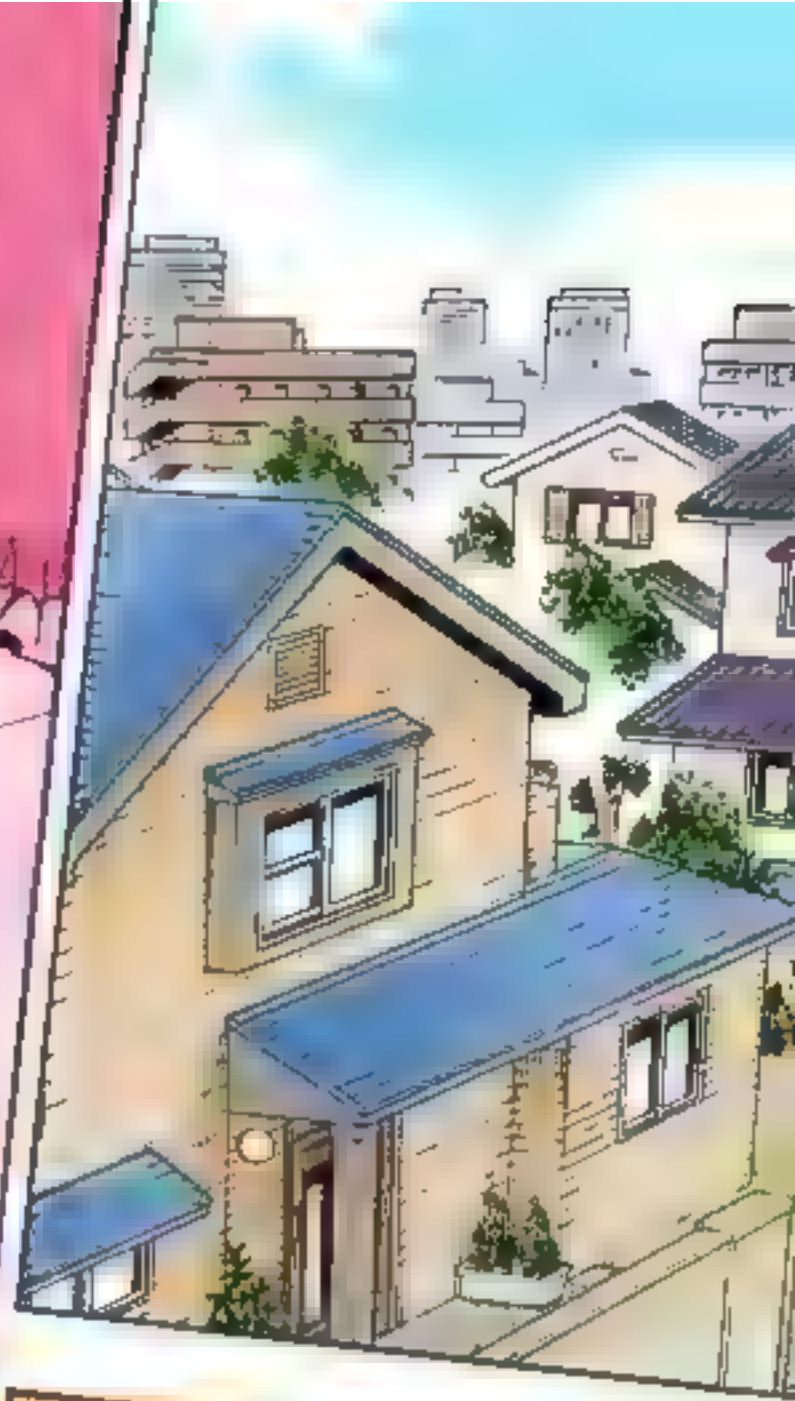
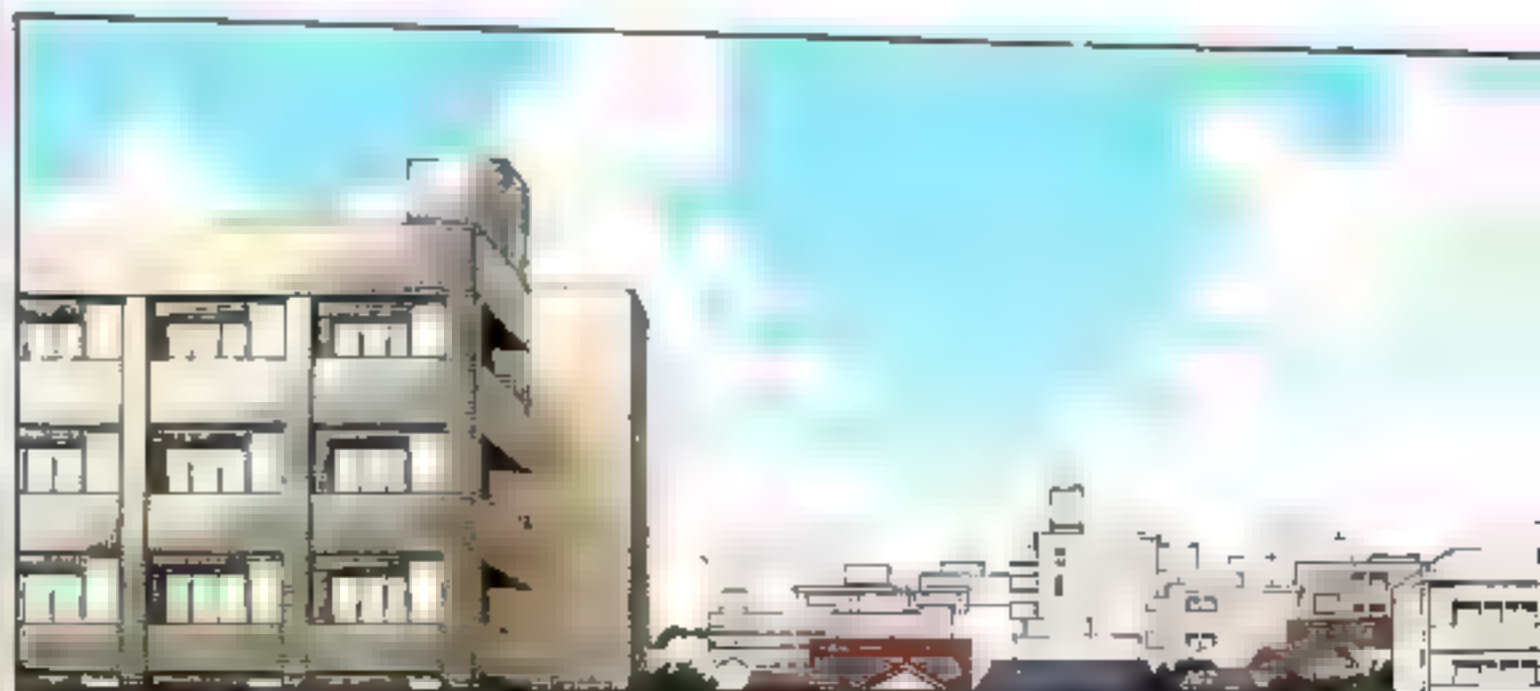
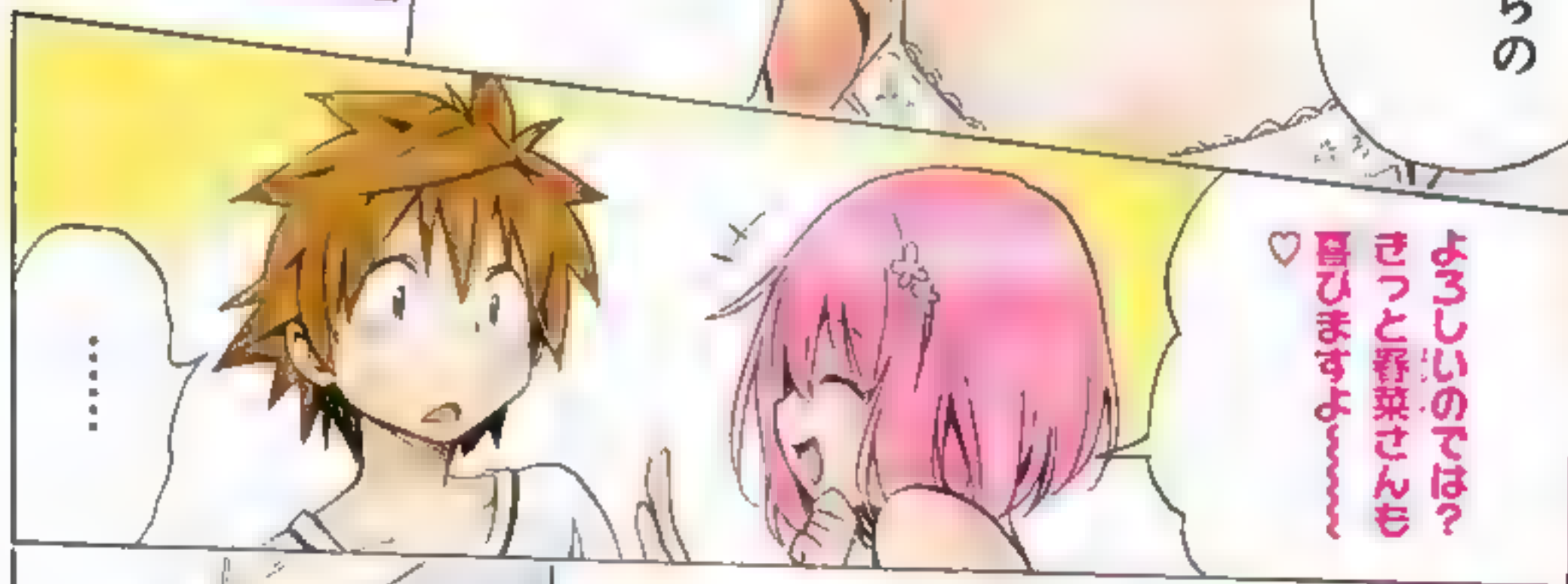
ま…これで進展するくらいなら苦労しないけど…

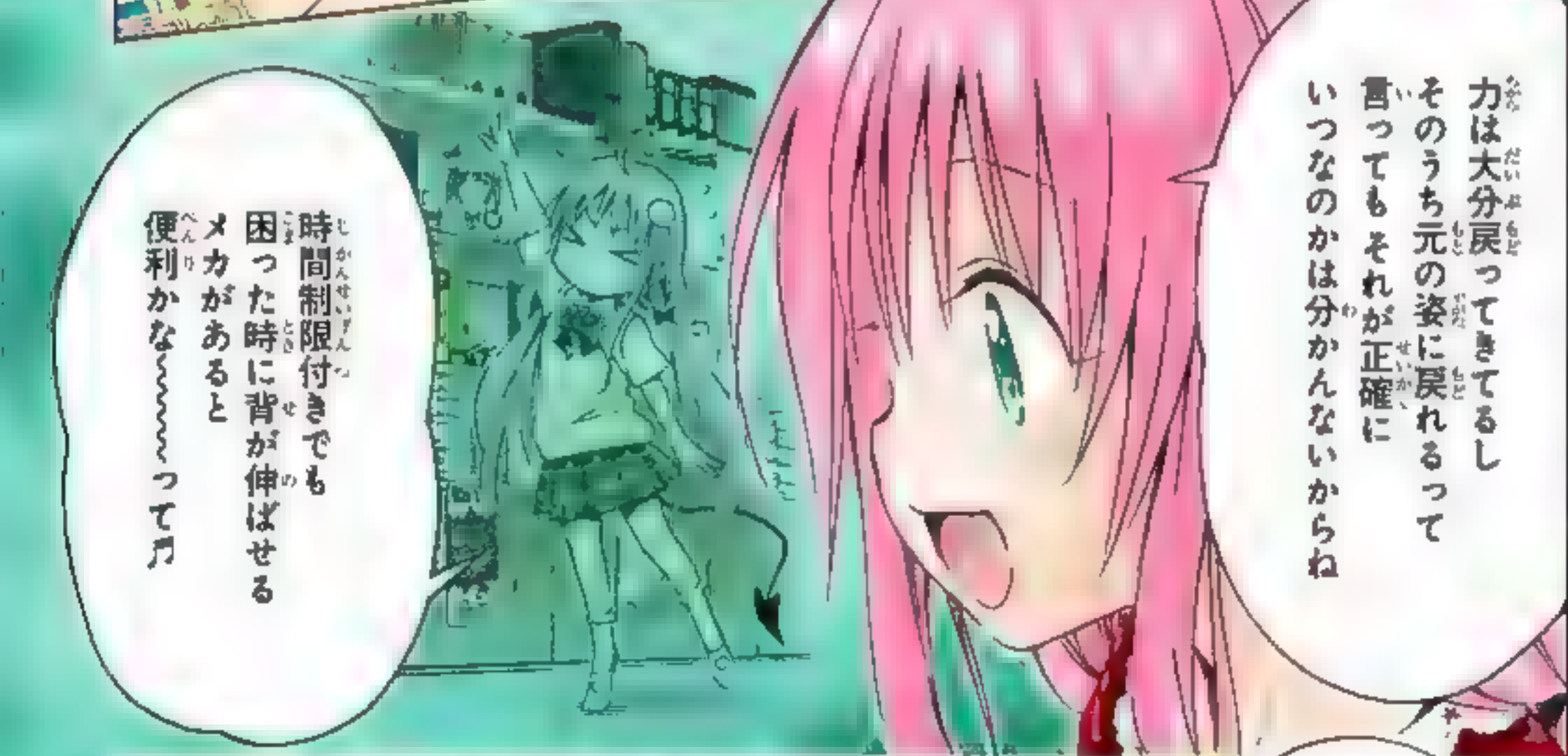
よろしいのでは？きっと春菜さんも喜びますよ〜〜〜♡

……

501

西連寺

今は何を
作ってるの？
ララさん

んっとね――
私の身長を一時的に
元の大きさに
戻せるメカだよ

身長を？

力は大分戻ってきてるし
そのうち元の姿に戻れるって
言ってもそれが正確に
いつなのかは分かんないからね

時間制限付きでも
困った時に背が伸ばせる
メカがあると
便利かな〜〜〜〜って♪

でも狙い通りに
作用するメカを
作るのって難しくて…

根気です
ララ様！

ピンポーン

あ…ど　ども

さ…西連寺！
これどうぞ

あ…
ありがとう
結城くん

ど…どうぞ
あがって

はい　お邪魔
します…

さすがリト！
お花持ってくるなんて
気が利いてる〜〜♪

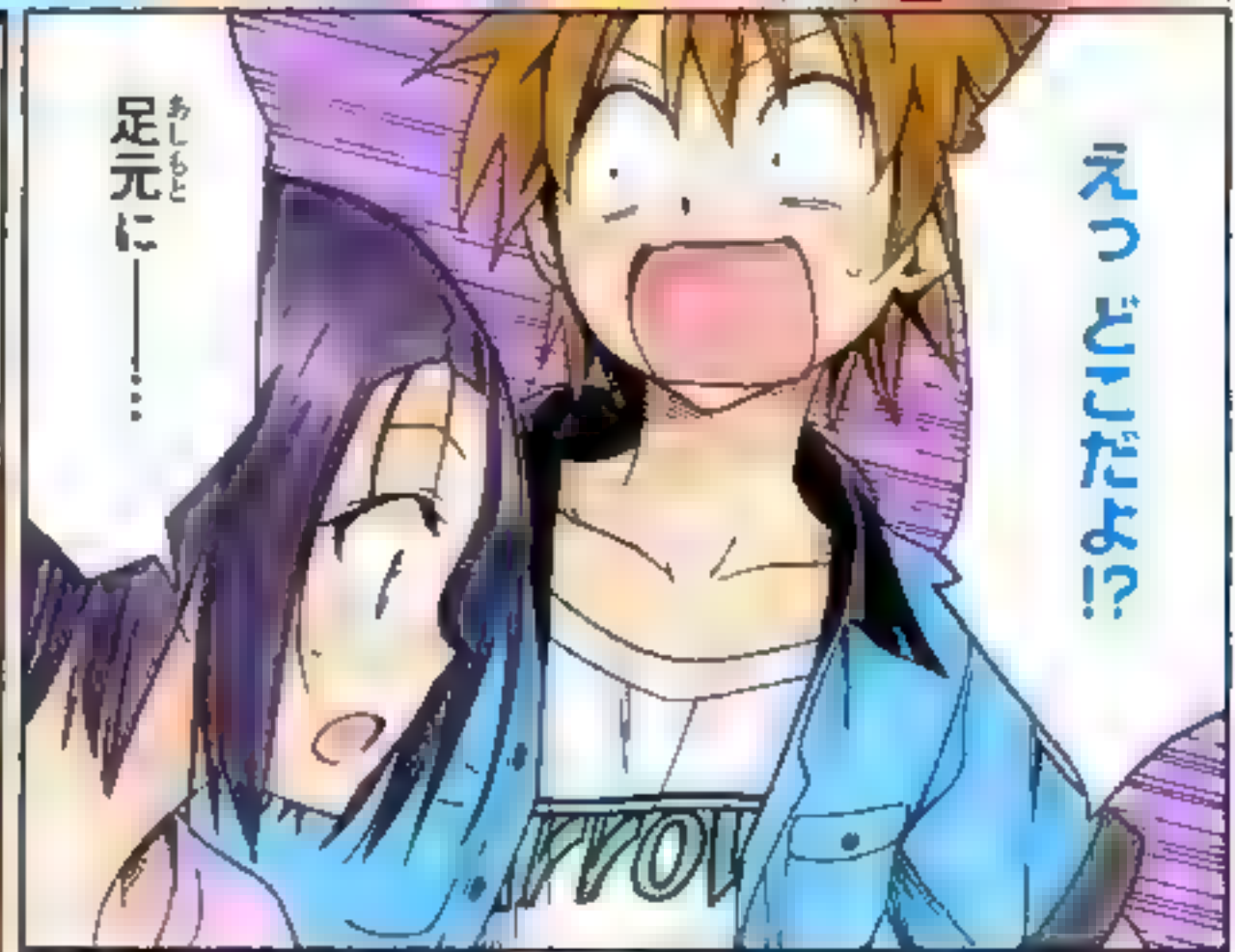
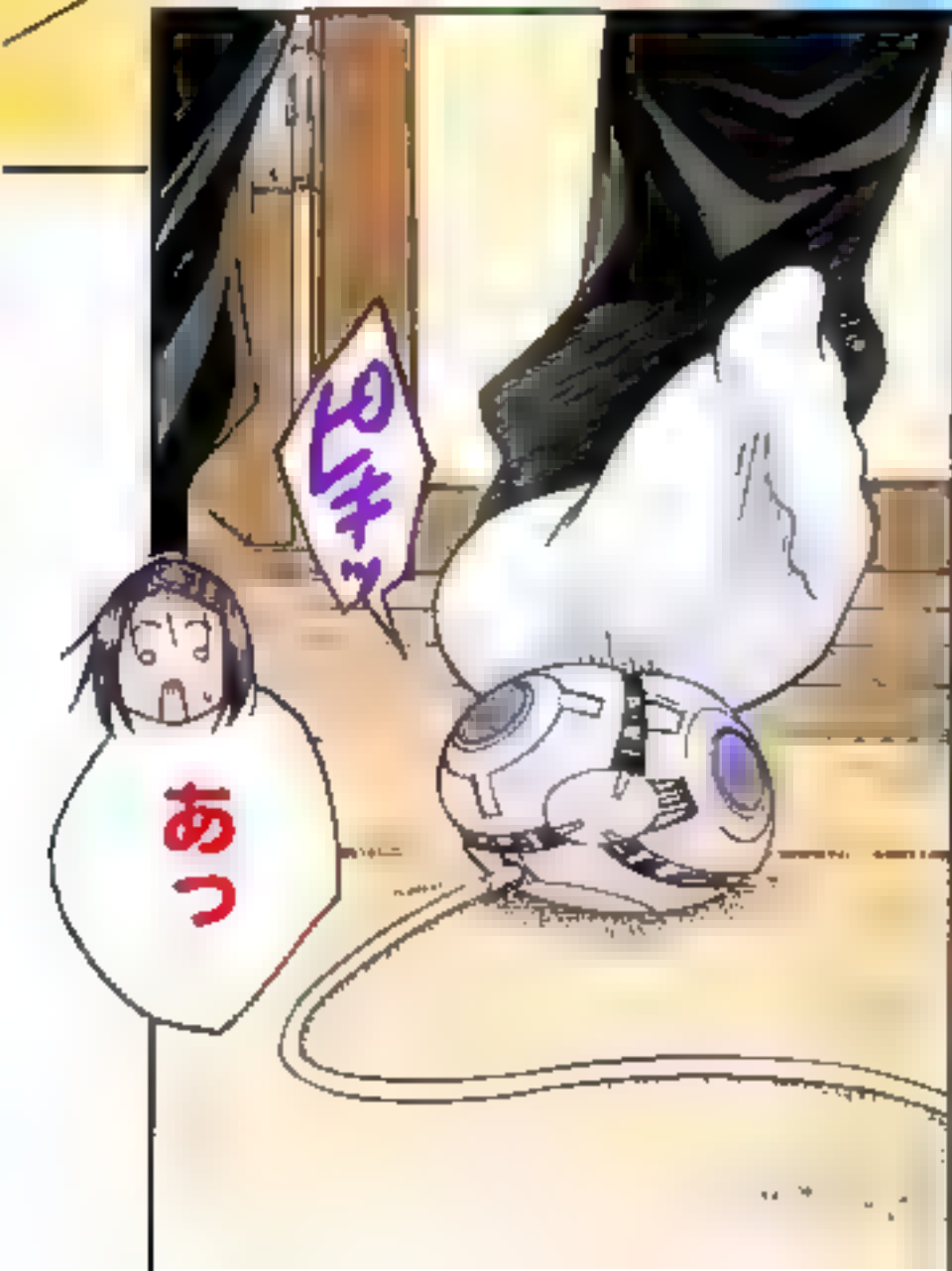
あ…いや
モモが持っていけ
って言うから…

お姉さんは仕事？
そうなの
ドキッ
あっ リト そこ気をつけて!!!
私のメカがあるからっ
えっ どこだよ!?
足元に――…
ピキッ
あっ

わっ

あれ!?

リト殿と春菜殿が…消えた!?

パサッ

ワ…ワープでもしたのでしょうか?

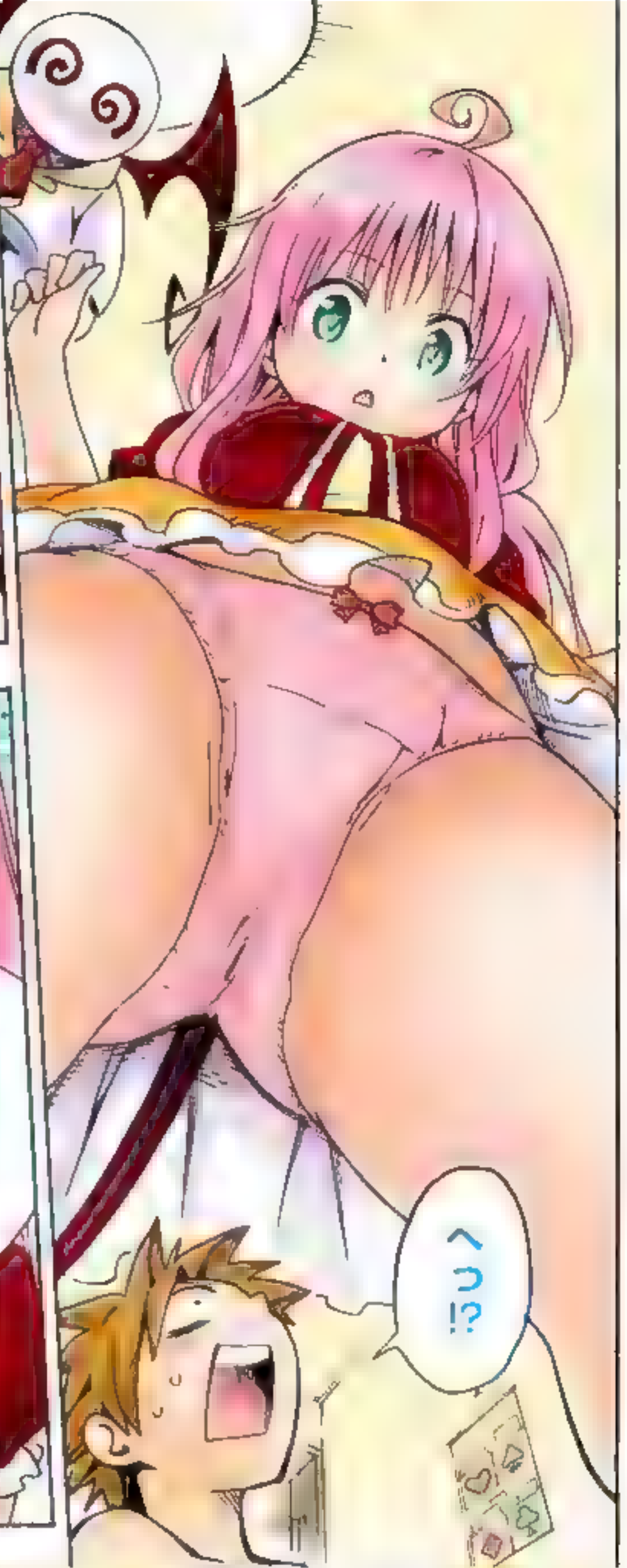
そ…そんなシステムは組みこんでないはずだけど……

あ…

ララ様
そ…そこ!!

あんな所に!!!

ん…

……
きゃーーっ
わーーっ ゴ…ゴメン!!
ってか 何で裸に!?

ララ!? 何で巨大化してんだ!?
お二人が小さくなったんですよ
ええ!?
へっ!?
あはは…
調整に失敗して背を伸ばすメカのつもりが単純に小さくするメカになってたみたい
何だそりゃ!! 方向性が真逆すぎるだろ!!!
ゴメンね～ 一時間もすれば元に戻ると思うから
い一時間〜〜〜!? そんな…着るものとかどーすんだよ!!
とりあえずティッシュでもちぎって巻きましょう
……

な…何でこんな事に…

ピンポーン

……

誰か来た？

春ちゃ〜〜ん お母さんよ〜〜ん♡

近くまで来たから遊びに来たよ春菜！

わっ 春菜のパパとママだ!
うそっ こんな時に!!
ど…どうしよう こんな姿見られたら…
あれ——? 買い物でも行ってるのかな?
中に入ってのんびり待ちましょーか
FOXY'S
待っててね 今合カギ出すから
入ってくる!!
どどうしたらいいのララさん!!
う〜〜ん ひとまず私が春菜に変装してゴマかすとか……
ムリだろ! 今からそんな時間——
そ…そうだ!!
私に名案がありますぞ!!

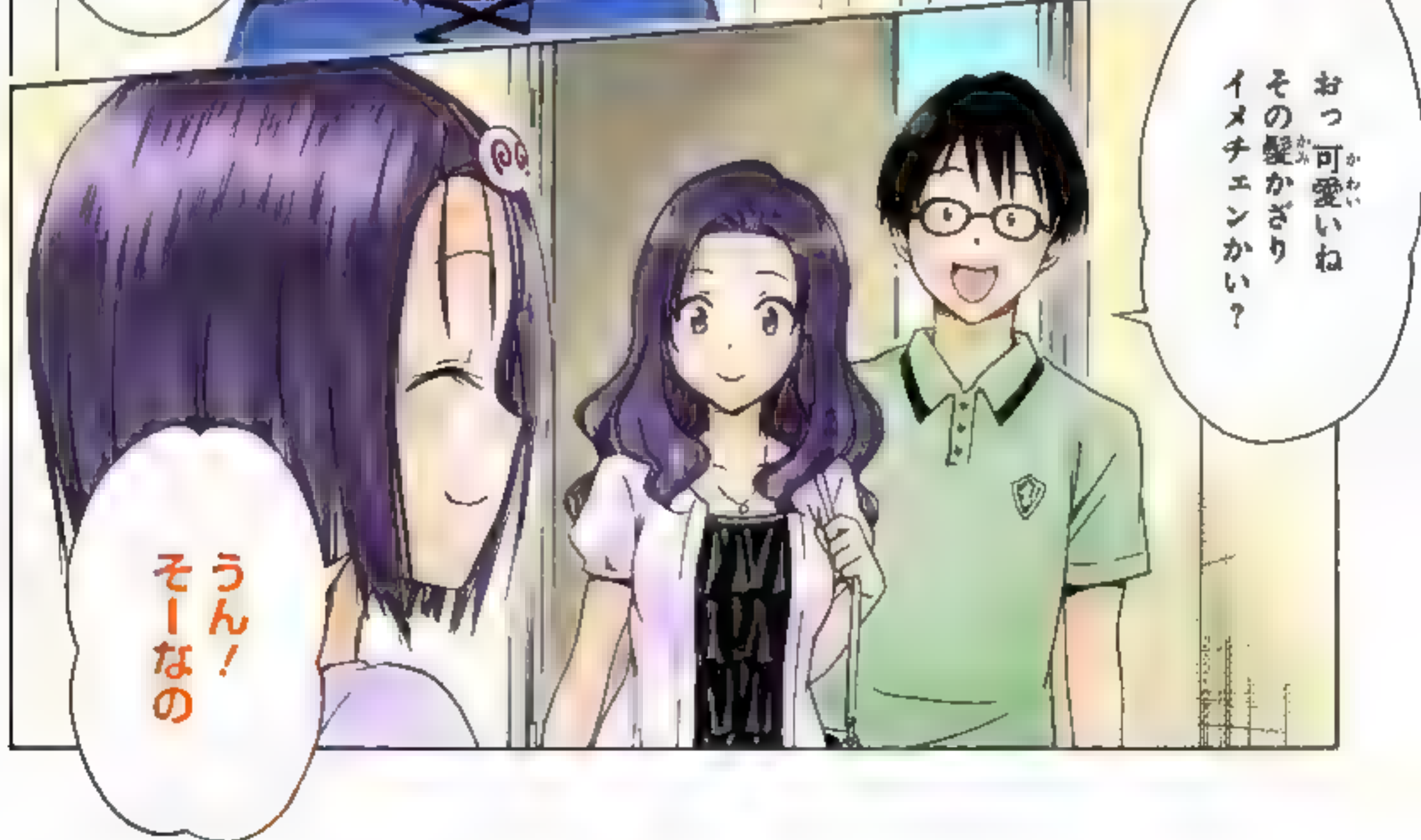
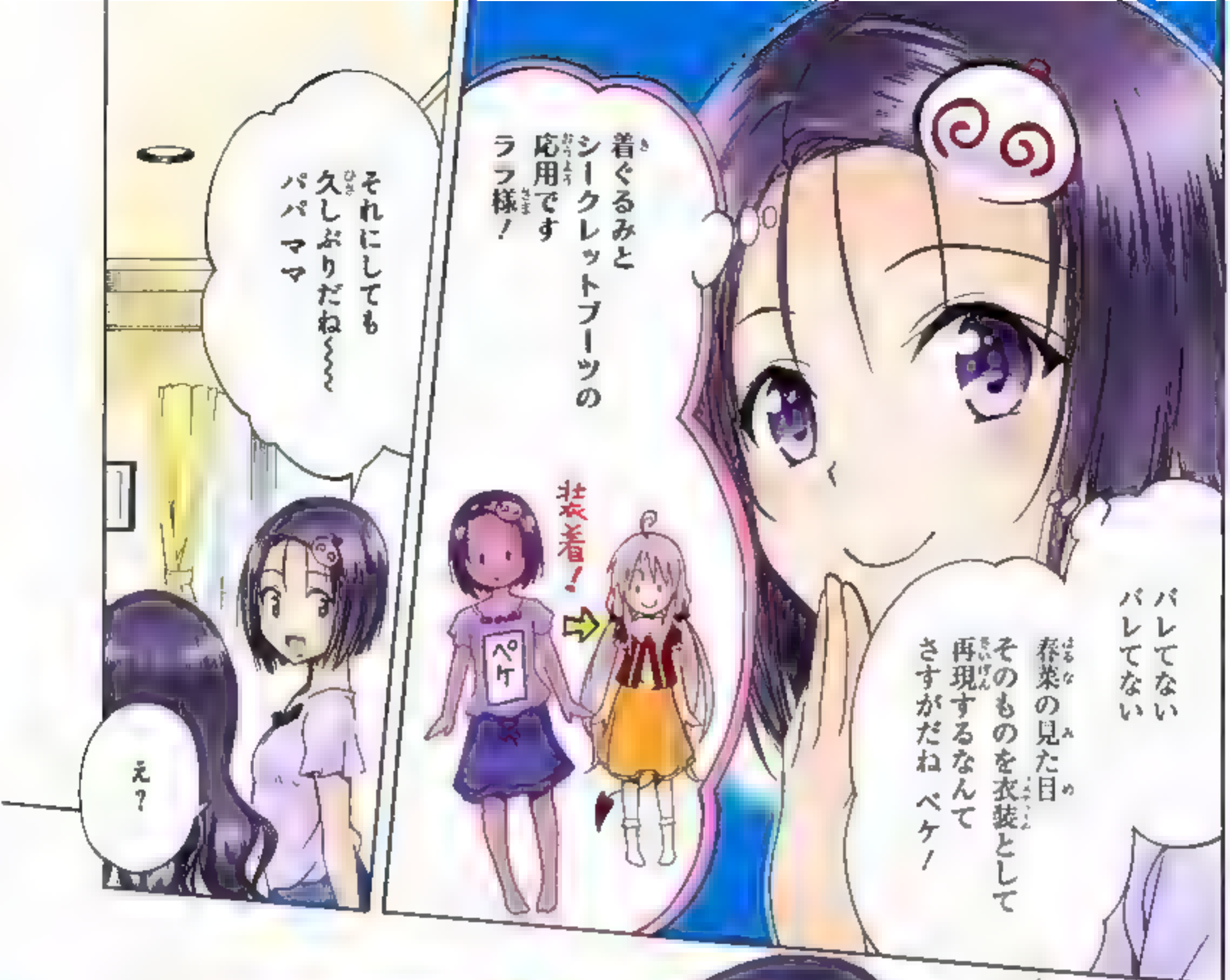
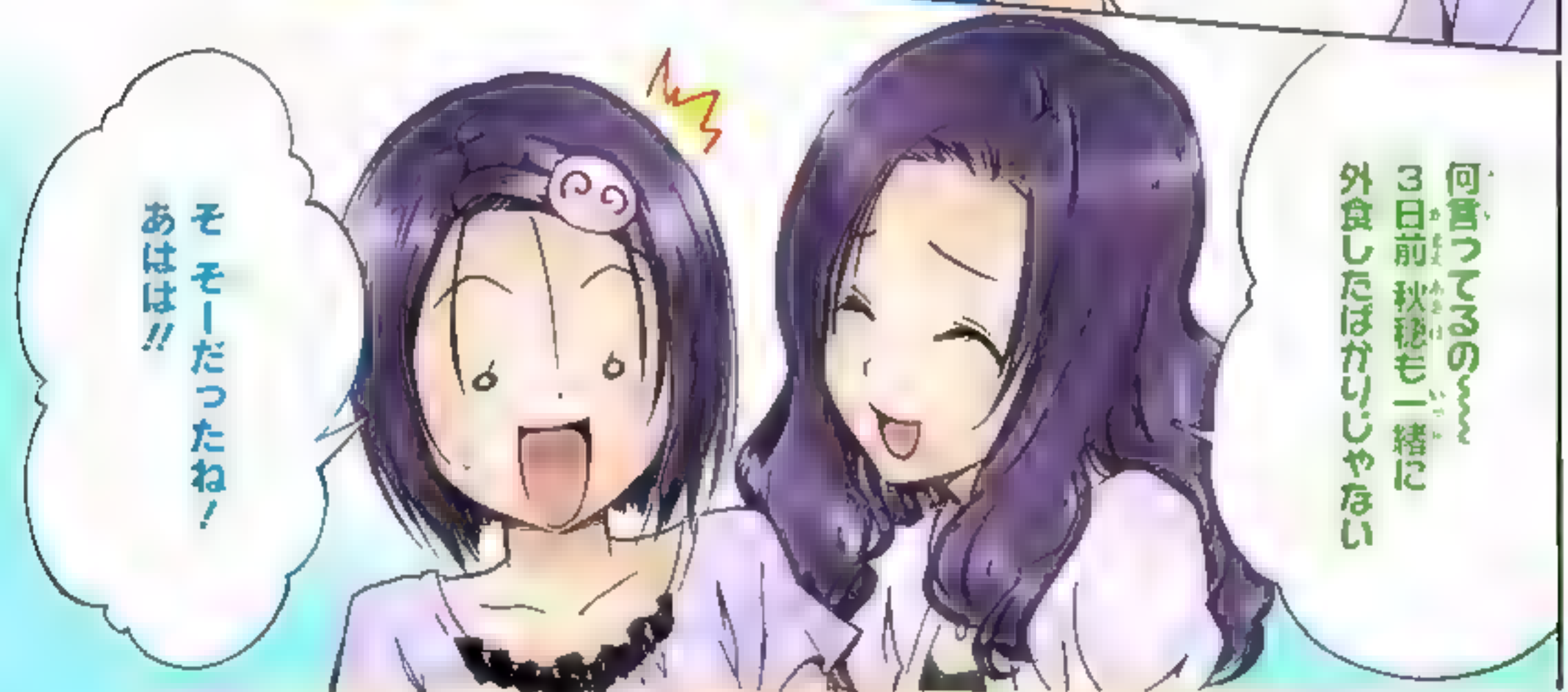
ガチャ

あら？

何だ春ちゃん いるんじゃないの〜〜〜!!

えへへ〜〜〜 いらっしゃい…

おっ可愛いね その髪かざり イメチェンかい？

うん！ そーなの

バレてない バレてない
春菜の見た目 そのものを衣装として 再現するなんて さすがだね ペケ!
着ぐるみとシークレットブーツの応用です ララ様!
装着!
ペケ
それにしても 久しぶりだね〜〜 パパ ママ
え?
何言ってるの〜〜 3日前 秋穂も一緒に 外食したばかりじゃない
そ そーだったね! あはは!!
それに 急にどうしたんだい? パパママなんて
父さん 照れちゃうな〜〜♪
そ… そだね… お父さん お母さん …だよね私っ ははっ

さー
こちらへ
どーぞ――

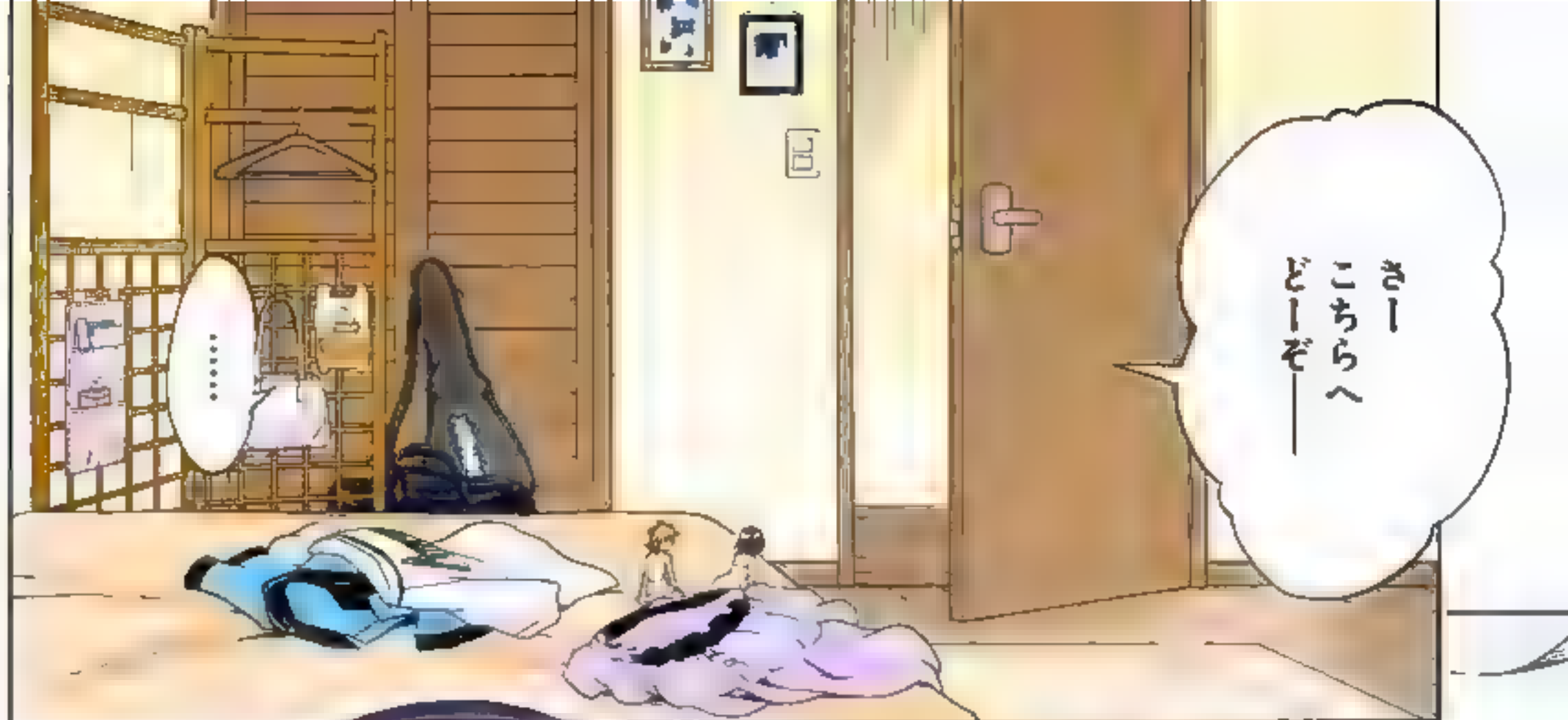
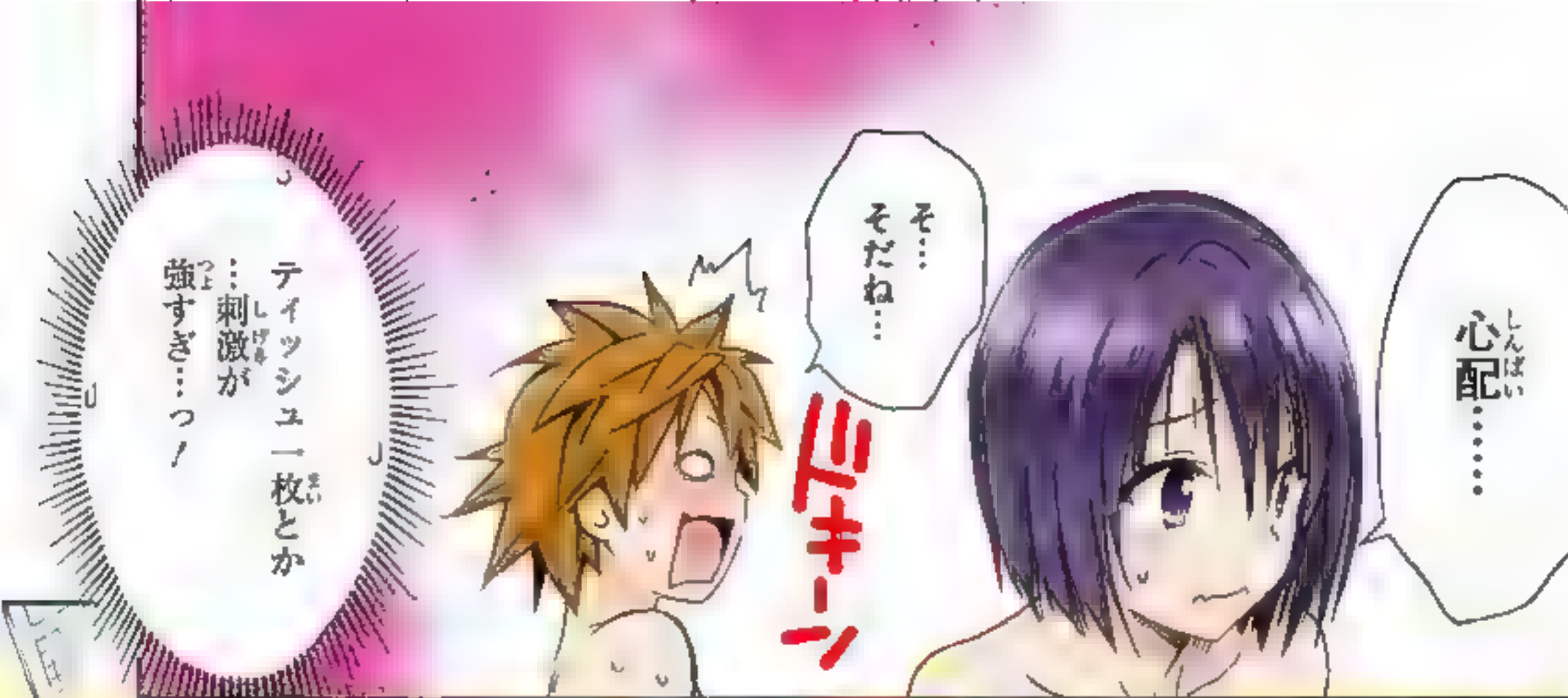
……

だ…大丈夫かな
ララさん……

う〜〜ん

!

こんな形で
春菜ちゃんの親と
ニアミスするとは…

心配……
そ…そだね…
ドキーン
ティッシュ一枚とか…刺激が強すぎ…っ!
あはは…
それでね~今日はお父さんと思い出の喫茶店でお茶してきたの♪
変わってなかったな~あの店!
へ——っ
もちろん鏡架さんも昔とちっとも変わってないけどね~~~♡
冬彦さんこそ——♡

ホントに仲良いんだね～～～～～ 二人とも！
あはは 今さら何言ってるの 春ちゃ～ん！
いつもラブラブだよ～？ 父さん達は♪
ずーん
ゴ…ゴメンなさい あんな親で……
えっ 何が!?
何となく…
そういう春ちゃんはそろそろいい人とかいないの～～～？
えっ 私？
そうだよ～～～ 父さん達が春菜くらいの頃は付き合いたてで休日はデートしまくりだったよ!?

へーーっ デートしまくりだったんだ〜〜

ララさん スルーして!

その話ひっぱらなくていいから! 二人はのろけたいだけだから!!

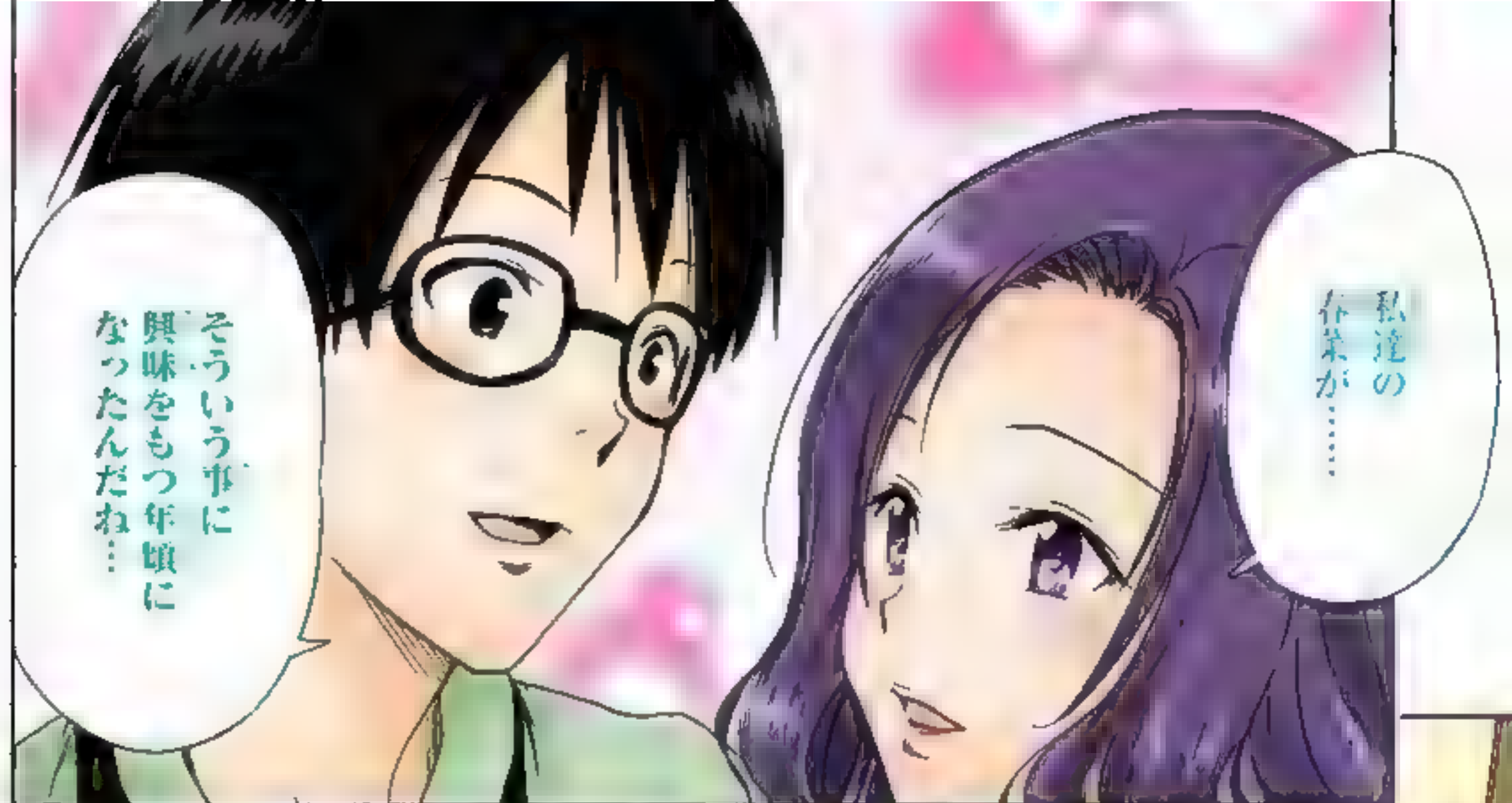
じゃあさじゃあさ! 二人のファーストキスはどこでしたの?

くはー

踏み込んじゃった——!!!

私達の作業が……
そういう事に興味をもつ年頃になったんだね…
そう…父さん達のファーストキスは初めてのデートの後…
き…聞かないで結城くん!! こんな話!!!
えっ
夕暮れの公園で――……
いや―― やめて そんな生々しい話!!
お願いだから――

きゃっ
西連寺っ!!

!!?

みみっ!! 見てない 何も見てないからっ 私!!!
オオオレもっ!!
どどどどうしよう あんな近くで……!!
めっ…目に焼きついてはなれないよ〜〜!!
ぜ…全部見え… お…落ち着けオレ!!
別な事を… そうだ 校長の顔でも思い浮かべるんだっ
!?

!!!!

マ…マロン!!

こ…こいつの
存在すっかり
忘れてた!!

Zzz

ま…まさか
食べられたり
しないよね…?

そ…それは
大丈夫だと
思うけど…

でも…このコ
私を見つけると
喜んでペロペロ
しに来るから

も…もし

このサイズでそうなったら…

!

や…やばい
起きる!!

あの中に
身を隠すんだ

今微かにご主人の匂いが…!

あのララとかいう娘が帰ったのか!?

あの娘が遊びに来たせいで今日はあまりご主人とスキンシップがとれていない…

オレのこの熱い忠誠心……

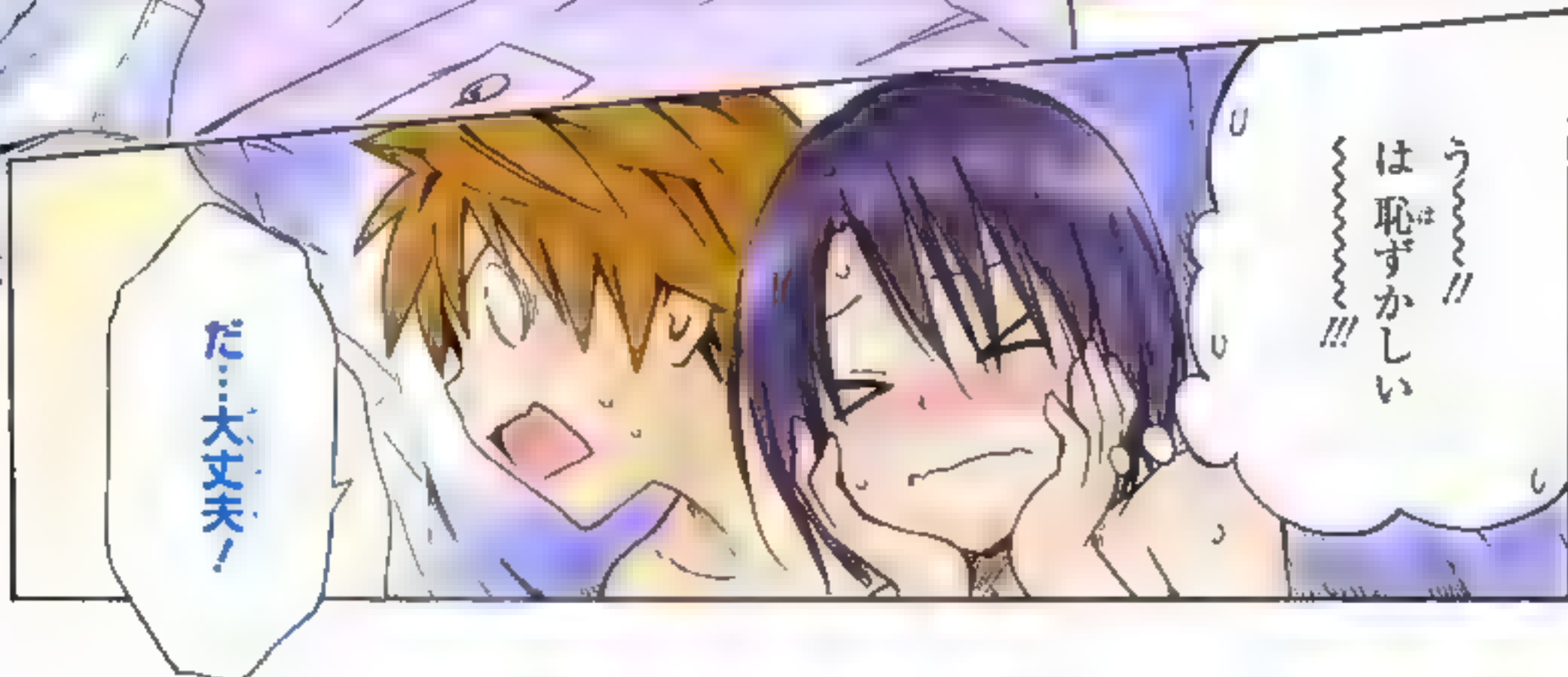
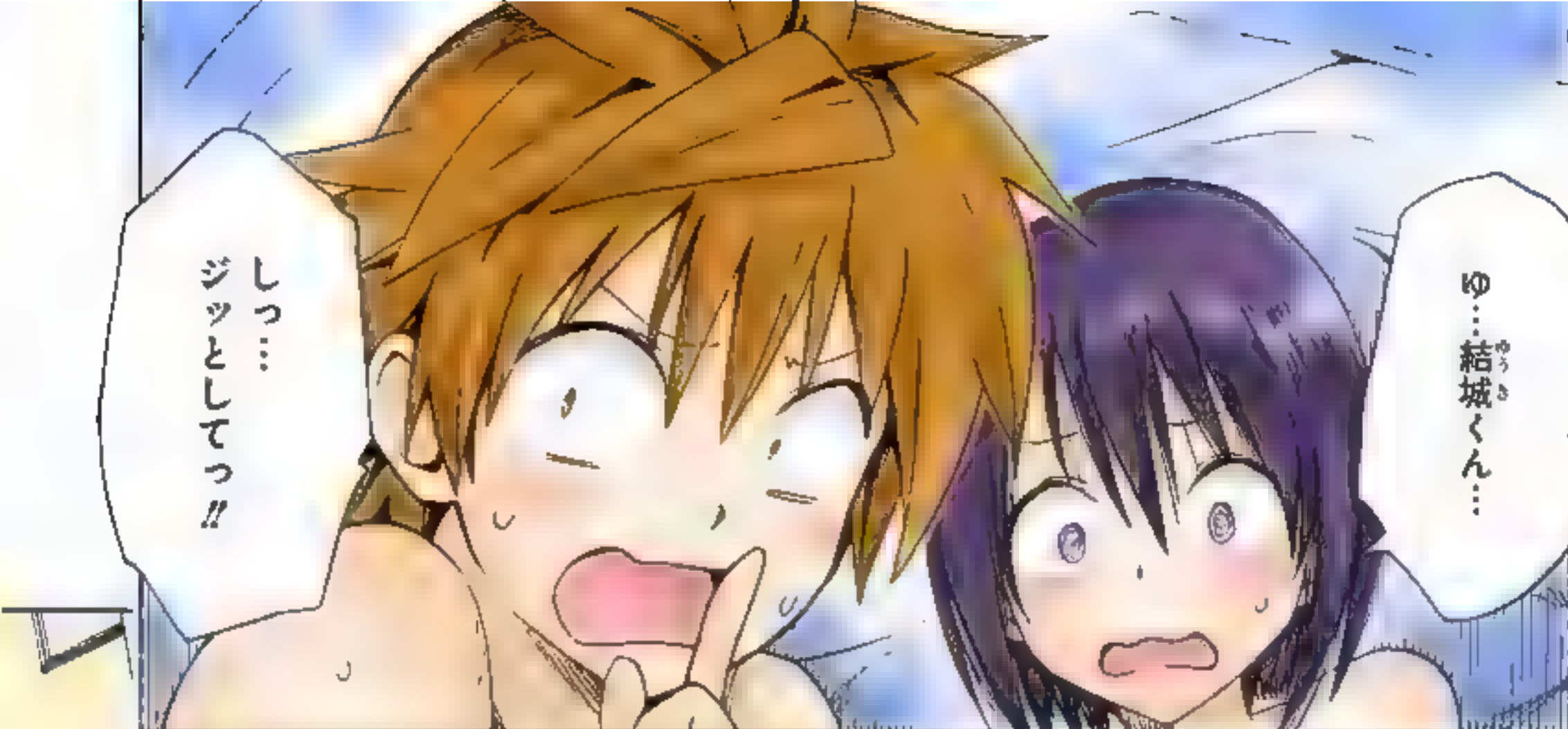
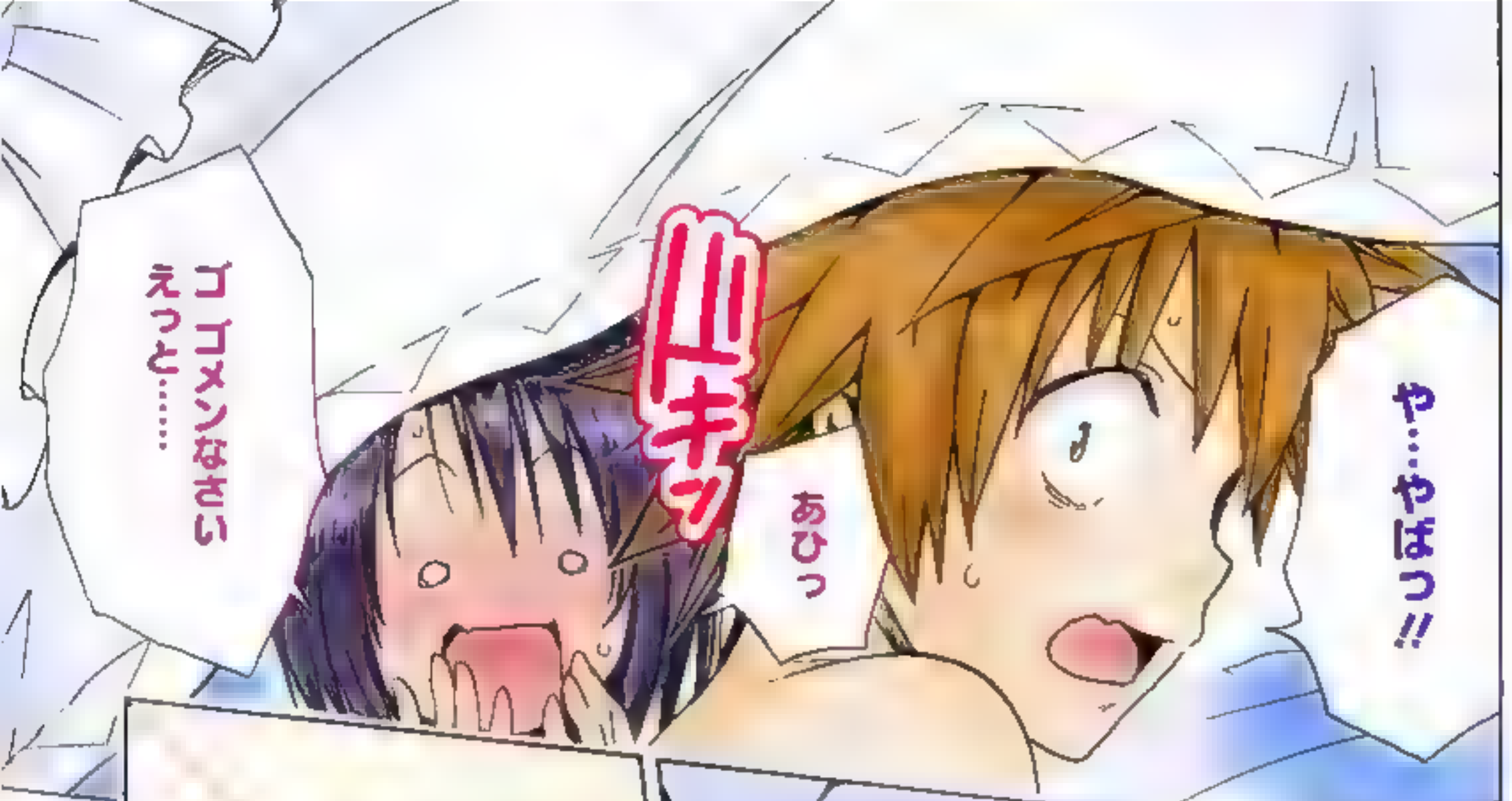
舌技を以て届けたい!!

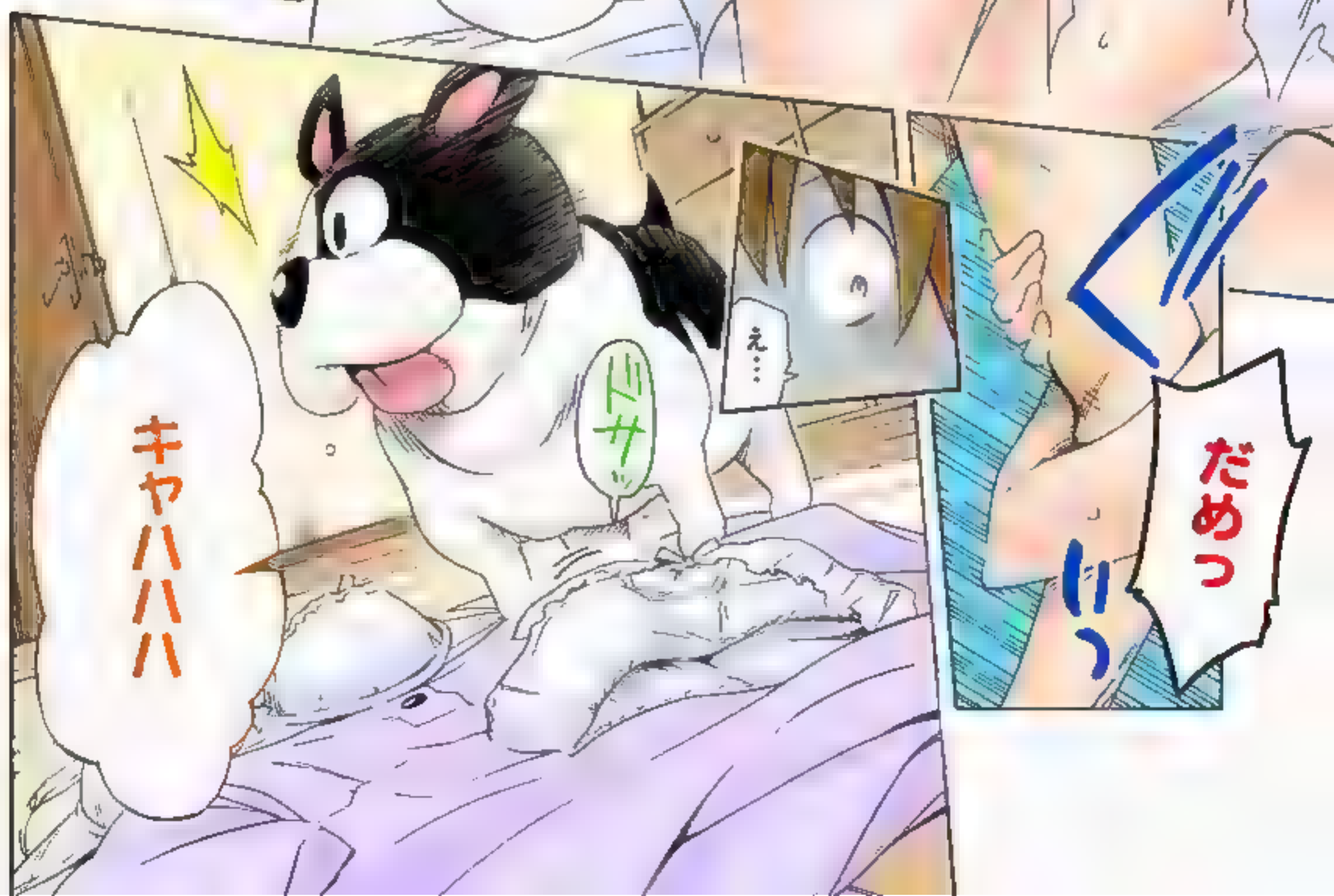
ご主人に!!!

どこだ…

くんくん

どこにいるご主人…!!

ゆ…結城くん…
しっ…ジッとしてっ!!
で…でも
慌ててたから気付いてないんだ結城くん…
……
ここが何の中なのか…
う〜〜〜!!
は恥ずかしい〜〜〜〜〜!!!
だ…大丈夫!

西連寺は
オレが守るからっ
！
ドキッ♡
ま…また
そんな…
カッコイイ事
言わないで
〜〜〜!!
「いっそ いきなり
キスしちゃうとか！」
結城くんの
唇が…
「父さん達が春菜くらいの頃は
付き合いたてで 休日は
デートしまくりだったよ!?」
ドキ
ドキ
こんなに
近くに……!!

や…やばっ!!
ドキッ
あひっ
ゴゴメンなさい
えっと……
マロンがこっちへ…
フゴフゴ
えっ
……
妙だな…
ご主人の匂いはするが姿が見えない…なぜだ……?
さ…西連寺…!
こうなったらオレが飛び出してマロンの気を引く!!
その間に反対側に逃げて隠れるんだ
え!?

だ…だめだよ
それじゃ結城くんが
危ない！
でも…このままじゃ
見つかる…！
それしかないんだ
じゃあ！
だ…
だめっ
え…
ドサッ
キャハハハ

すごいね〜〜〜
お父さん達
大胆〜〜〜!!

ははは
だろ〜〜〜

ぼっ

わっ

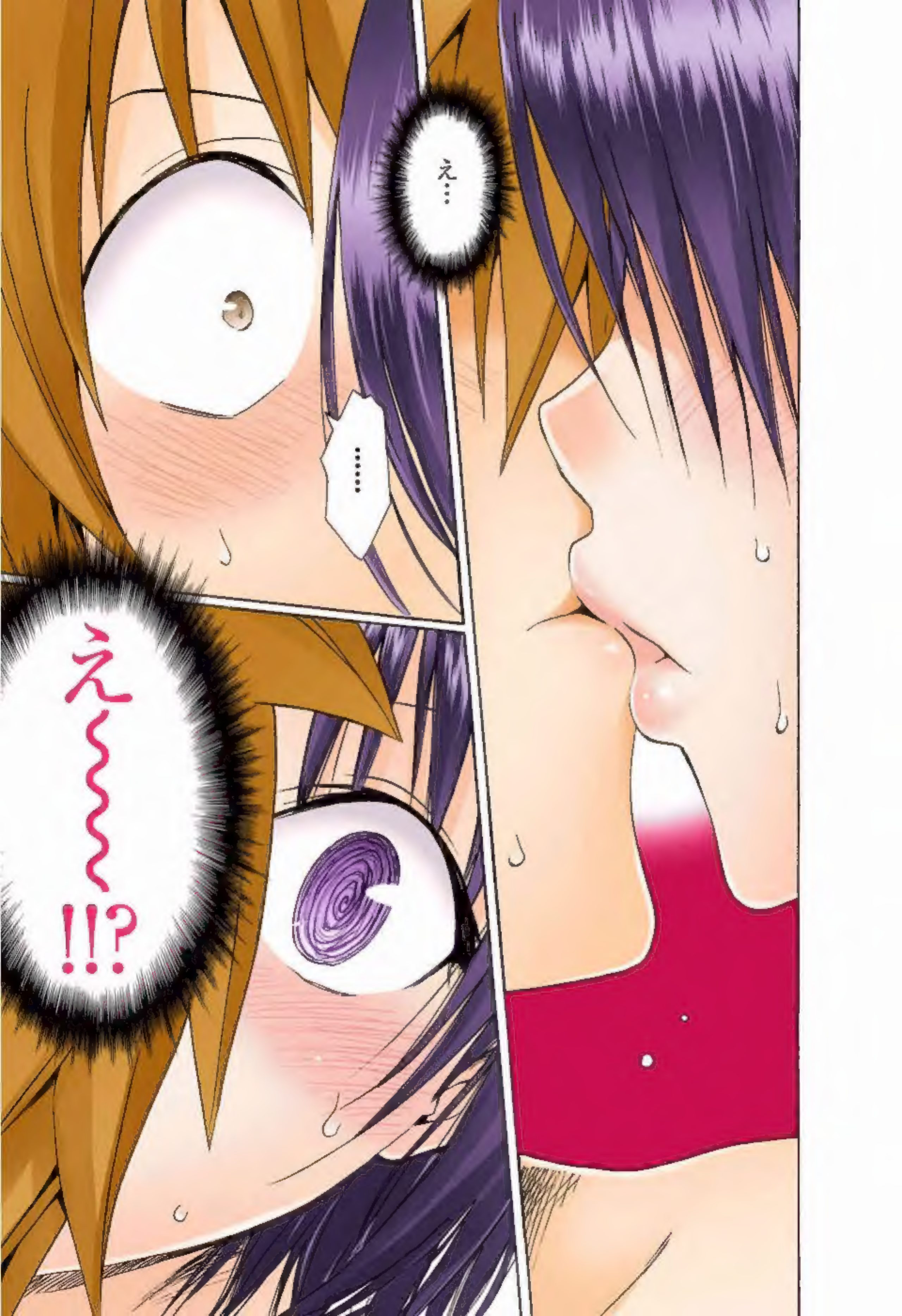
ご主人の声!!
あっちか!!!

おっ マロンじゃないか

あらあら
相変わらず
プリティ〜ね〜
おいでおいで

バウ!?

ご主人♪ご主人

……

え…

……

え〜〜〜!!?

『To LOVEる-とらぶる-ダークネス フルカラー版』
着色：ARTRA ENTERTAINMENT